



# VIVA LA AVENIDA

## LONG LIVE THE AVENUE

**GRANDVILLE AVENUE AREA SPECIFIC PLAN**

*PLAN ESPECÍFICO DEL ÁREA DE LA AVENIDA GRANDVILLE*



Viva la Avenida, is an Area Specific Plan for Grandville Avenue. This plan is the culmination of a broad base of community input and feedback, and provides direction for future improvements that affect housing, transportation, aesthetics, land use and development types along the corridor. Grandville Avenue is the primary corridor in the Roosevelt Park neighborhood, and the residents desire their neighborhood and traditional business district to be an attractive and vibrant place.

From the Dutch founders to the emerging Latino and African American community, Roosevelt Park is a corridor exuding culture. It is a vibrant and diverse place, and it is where small businesses thrive on the appreciation for localism. Roosevelt Park is where entrepreneurs can find storefront space or small manufacturing opportunities to experiment and grow their business. Neighborhood events include a salsa contest, community fun-run, a golf outing, Curb Appeal, and other offerings to energize and grow community collaboration. Along Grandville Avenue, small and incremental development is key, as this neighborhood has always been enjoyed on-foot or on-bike, with a meandering cadence from business to business and porch to porch.

This Area Specific Plan is an amendment to the City of Grand Rapids Master Plan, which will inform land use decision-making into the future. It will also inform future design of public rights-of-way, transit planning, infill and redevelopment, streetscape enhancements, and economic development policies and priorities.

Illustrations and renderings are used throughout the Area Specific Plan to convey the neighborhood's vision. These illustrations and renderings are not indicators of what will be built, but rather, what could be built.

This project was a collaboration between the following:



The consultant team included:

williams&works

Lynee Wells, AICP, Project Manager  
Nathan Mehmed, Community Planner  
Kim Nguyen, Graphic Designer

The logo features a stylized arch or wave shape above the word "NEDERVELD".

Mark Miller, AIA, AICP, Urban Designer  
Maleah Beatty, Junior Landscape Architect  
Dustin Corr, Junior Landscape Architect

## **Dear Friends of Grandville Avenue,**

As you are surely aware, the city of Grand Rapids is growing at a rate beyond anyone's expectations. Stunning new developments are popping up in neighborhoods that, in many cases, sat for decades in a state of neglect and abandonment.

Those of us who have a stake in the Roosevelt Park/Grandville Avenue neighborhood have been patiently waiting for some of that growth to find its way to the Grandville Avenue corridor, and it seems our patience is being rewarded, and our time has finally arrived.

In an effort to ensure that new growth and development in our great neighborhood reflects the needs and wishes of our residents, businesses and institutions, the Roosevelt Park Neighborhood Association has assembled The Grandville Avenue Development Committee (GADC) whose task is to develop an Area Specific Plan that will help clarify a vision for the future of our neighborhood. This committee is comprised of strong neighborhood partners that include Habitat Kent, LINC, Dwelling Place, neighborhood residents, businesses and institutions.

In spring of 2016, the GADC secured the services of a team of consultants from Williams & Works (Lynee Wells) and Nederveld (Mark Miller), who were chosen by the GADC for their ability to relate comfortably with our residents and because of their recent successful experiences in other neighborhoods. Over the past several months, Mark and Lynee have convened over 20 meetings throughout Roosevelt Park. They've met with residents in their homes, schools and churches; had in-depth conversations with business owners; and worked with various institutions to gather the ideas and insights that have been critical for the creation of this ASP: one that reflects our collective voice and vision.

When the City of Grand Rapids adopted its updated Master Plan in 2002, it was understood that the Plan was painted with broad brush strokes, never intending or pretending to identify area specific, detailed instructions for individual neighborhoods like ours. That's our job. And when the City Commission approves this ASP for our beloved Grandville Avenue, it will be adopted as a part of the City's Master Plan.

We understand that our ASP will provide guidelines and parameters for future development. It will be used by our neighborhood and by the City of Grand Rapids as a tool to ensure that when the inevitable new development opportunities present themselves, we will have a clear picture of what is and what is not acceptable for our neighborhood. Our job as a Neighborhood Association and as a neighborhood in general will be to make sure that the tool is used to its fullest.

## **We look forward to a bright future for the Grandville Avenue corridor and for the good people whose homes and businesses surround it.**

Thank you for your interest in this valuable project in these exciting times.

Sincerely,

**Julie Niemchick**  
Director, Roosevelt Park Neighborhood Association



## ROOSEVELT CURVE

**Above:** Rendering depicting a potential plaza concept for Roosevelt Curve, near Roosevelt Avenue and Vries Street.

**Arriba:** Representación de un concepto de plaza potencial de Roosevelt Curve, cerca de Roosevelt Avenida y la calle Vries.

**Side:** Image of plaza area at Roosevelt Curve as it is used today.

**Lado:** Imagen de la zona de la plaza de Roosevelt Curve, ya que se utiliza hoy en día.



# TABLE OF CONTENTS / TABLA DE CONTENIDO

**1**

## INTRODUCTION / INTRODUCCIÓN

The Process / <i>El Proceso</i>	2
Survey Results / <i>Resultados de la Encuesta</i>	4
Demographics and Input / <i>Datos demográficos y de entrada</i>	7
The Vision for Grandville Avenue / <i>Vision de la Avenida Grandville</i>	16

**2**

## PLACES / LUGARES

7 Destinations and Strategies to Achieve the Vision / <i>7 destinos y estrategias para lograr la visión</i>	19
--	----

**3**

## TECHNIQUES / TÉCNICAS

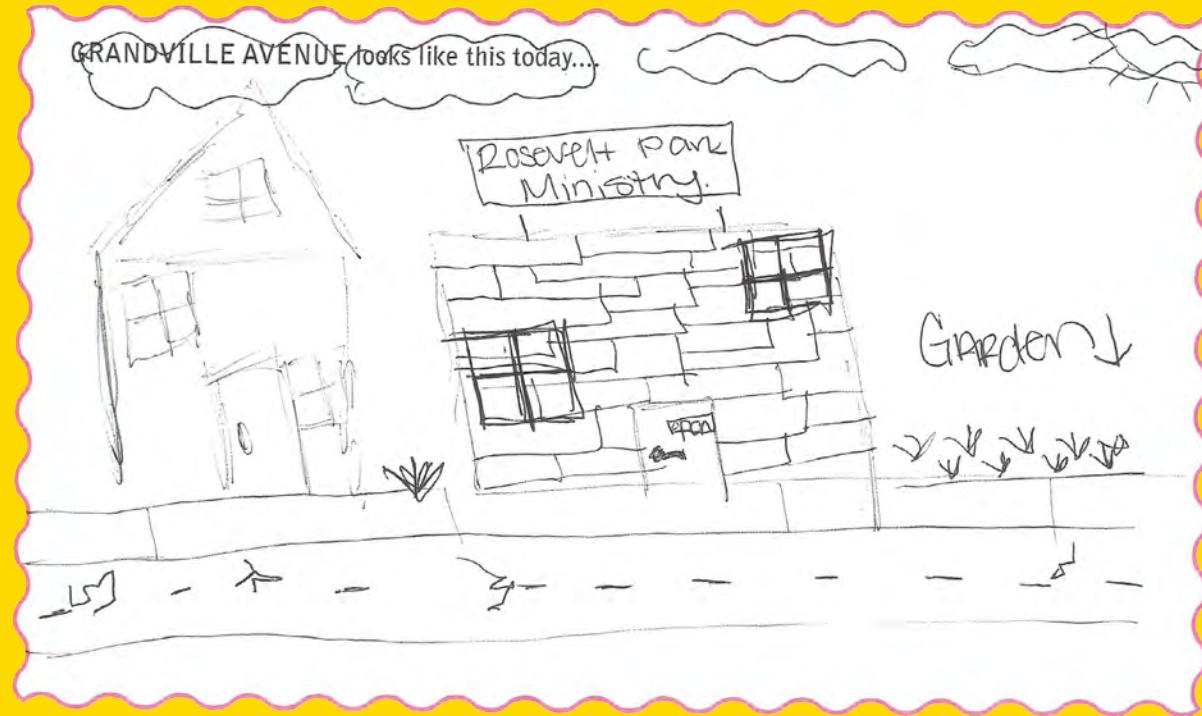
5 Themes Derived From the Vision and Techniques to Employ Along Grandville Avenue / <i>5 temas derivados de la visión y las técnicas a emplear a lo largo de Avenida Grandville</i>	41
---	----

**4**

## ACTION AGENDA / AGENDA DE ACCIÓN

How to Implement Immediate Change / <i>Cómo implementar un cambio inmediato</i>	92
--	----

GRANDVILLE AVENUE looks like this today...



GRANDVILLE AVENUE will look like this in the future....

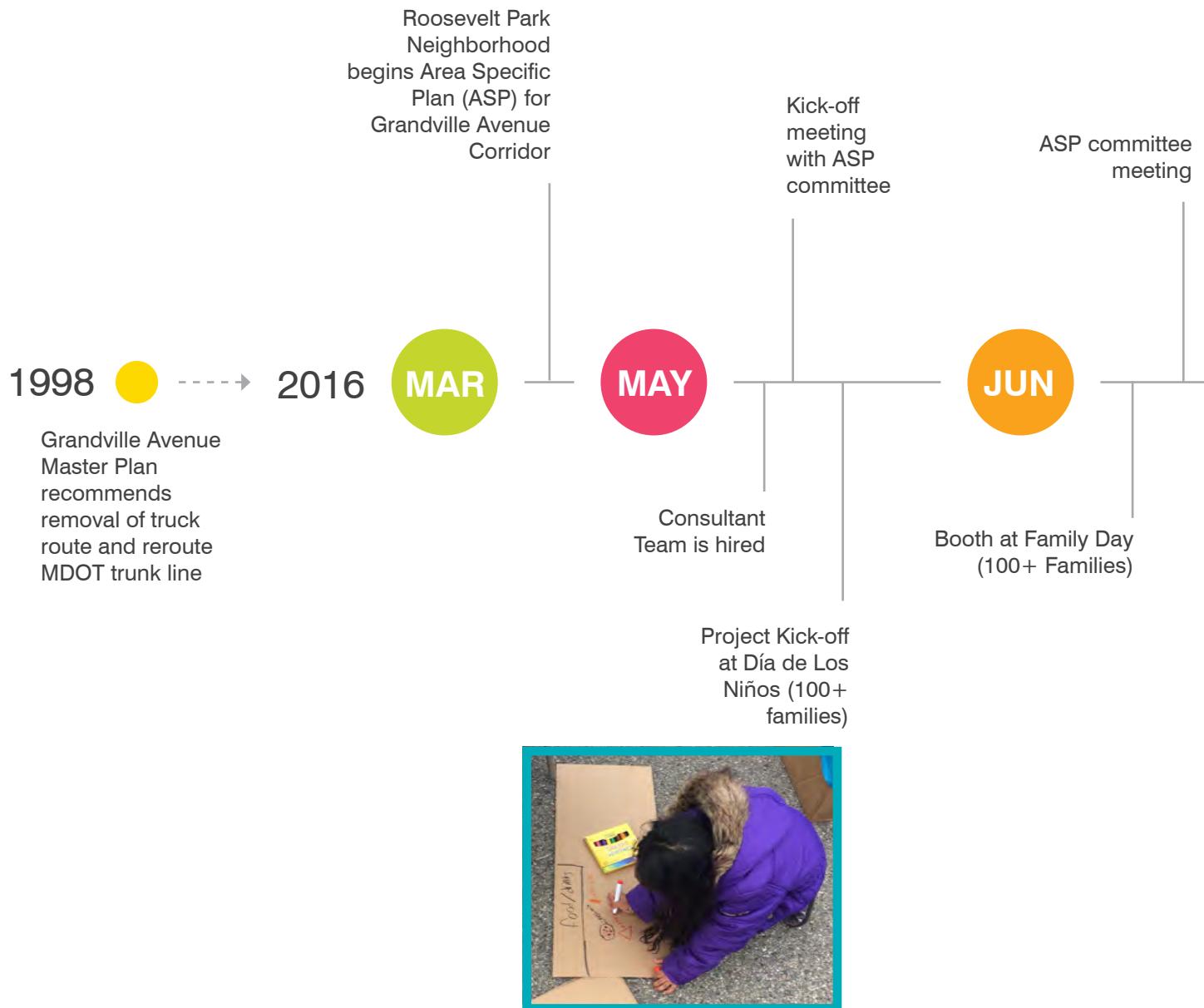


**1**

# **INTRODUCTION / INTRODUCCIÓN**

# THE PROCESS / EL PROCESO

The following provides a summary of the public engagement process for the Area Specific Plan. / A continuación se ofrece un resumen del proceso de participación para el Plan de área Específica.





Kids' Planning Session  
at Cesar Chavez  
Elementary (28 children)

Door-to-Door  
business owner  
interviews (all  
businesses  
formally invited  
to the charrette,  
55 interviews)

Door-to-Door  
resident  
interviews  
accompanied by  
block capitains  
(42 interviews)

**22nd**  
Meeting with City  
Leadership

**JUL**

Administration of  
neighborhood survey



**18<sup>th</sup>-22<sup>nd</sup>**  
Week-Long Corridor  
Design and Planning  
Charrette (110+  
attendees)

**AUG**

**4th**  
Business Association  
meeting and  
feedback session

**30th**  
Community  
presentation of  
solutions

**FEB  
'17**

**PLAN ADOPTED**

Plaza Roosevelt  
Committee Meeting

**OCT**

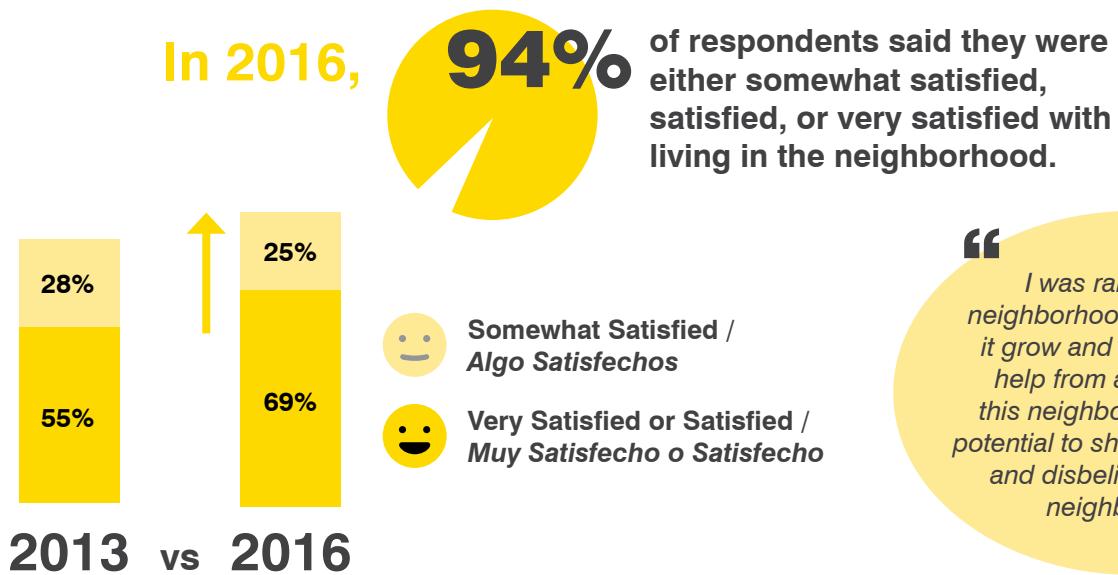


Tactical Traffic  
Calming  
Demonstration  
(10 days)

**SEP**

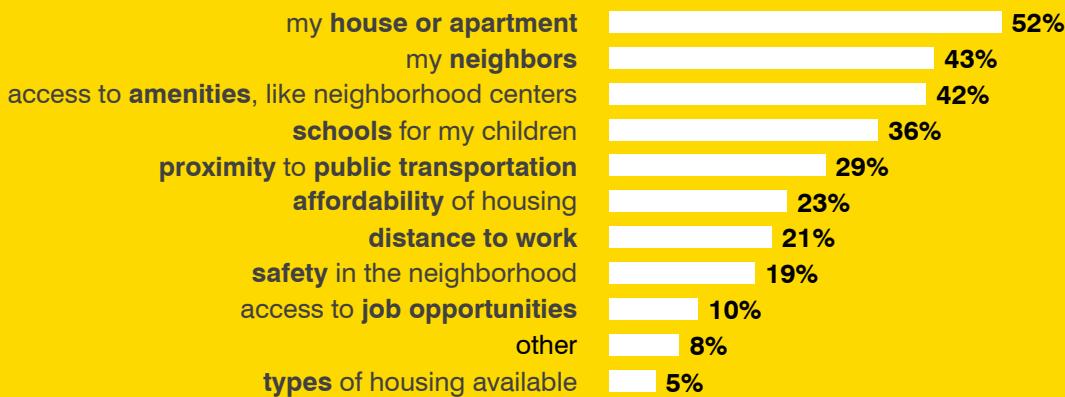
# SURVEY RESULTS

Survey results are taken from the 2016 Neighborhood Satisfaction Survey by Habitat Kent. Between March and June 2016, Habitat Kent collected 120 survey responses within the focus area. The margin of error for this sample size is 6.6%, based on the estimated number of occupied housing units within Roosevelt Park (549) and a 90 percent level of confidence.

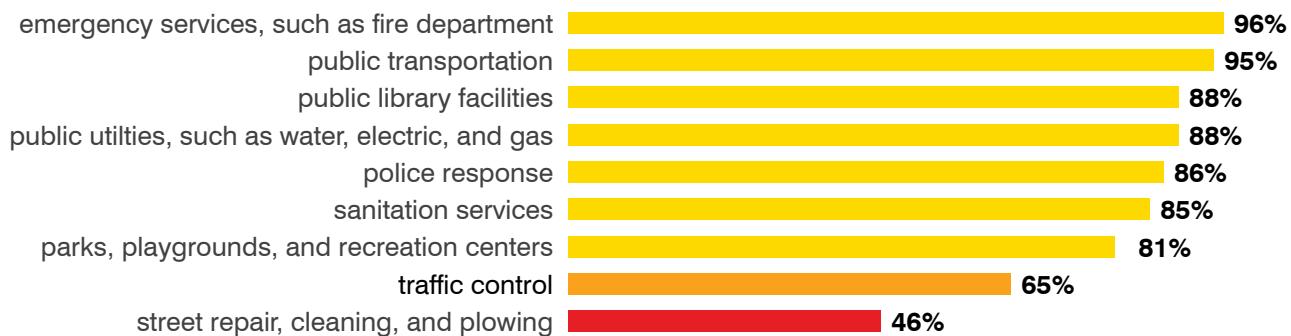


*I was raised in this neighborhood and I've seen it grow and grow. With the help from all resources, this neighborhood has the potential to shatter stereotypes and disbelief about this neighborhood.*

## What do you like best about living in Roosevelt Park?



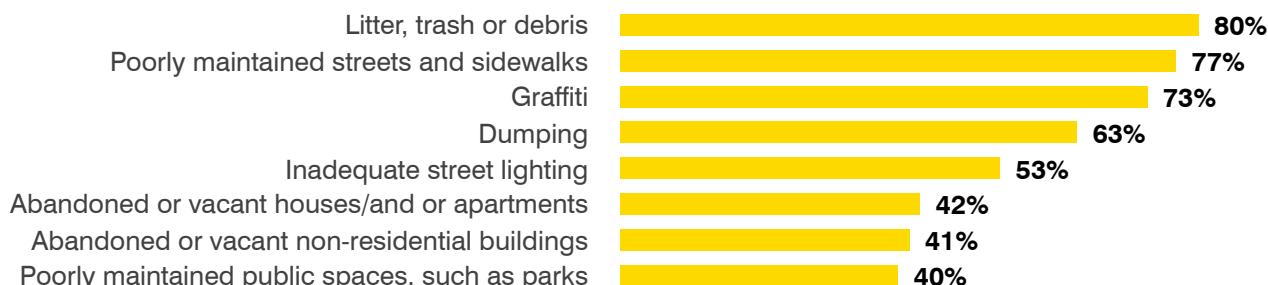
## Level of Satisfaction with Public Services



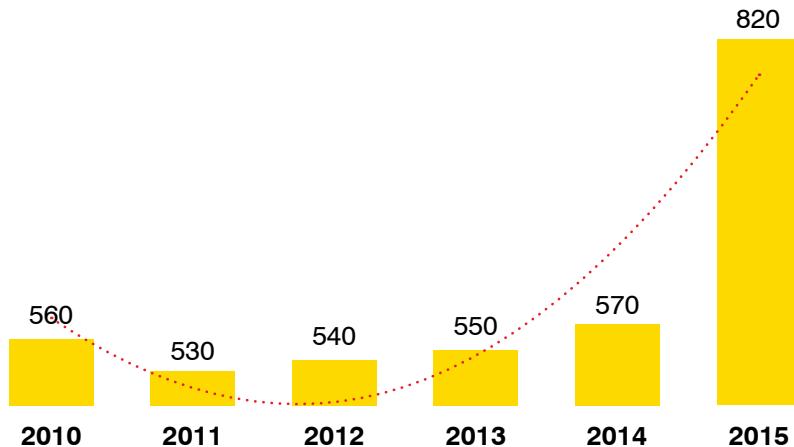
# RESULTADOS DE LA ENCUESTA

Los resultados del estudio se han tomado de la 2016 Encuesta de Satisfacción de Vecindario por Hábitat Kent. Entre marzo y junio de 2016, Hábitat Kent recogieron 120 respuestas de la encuesta dentro de la zona de enfoque. El margen de error para este tamaño de la muestra es de 6,6%, basado en el número estimado de unidades de vivienda ocupadas dentro de Roosevelt Park (549) y un nivel de confianza del 90 por ciento.

## Percent of Respondents that Identified Beautification & Streetscape Problems



## Commercial Annual Average Daily Traffic Estimate on Grandville Avenue Between Hall Street and Franklin Street

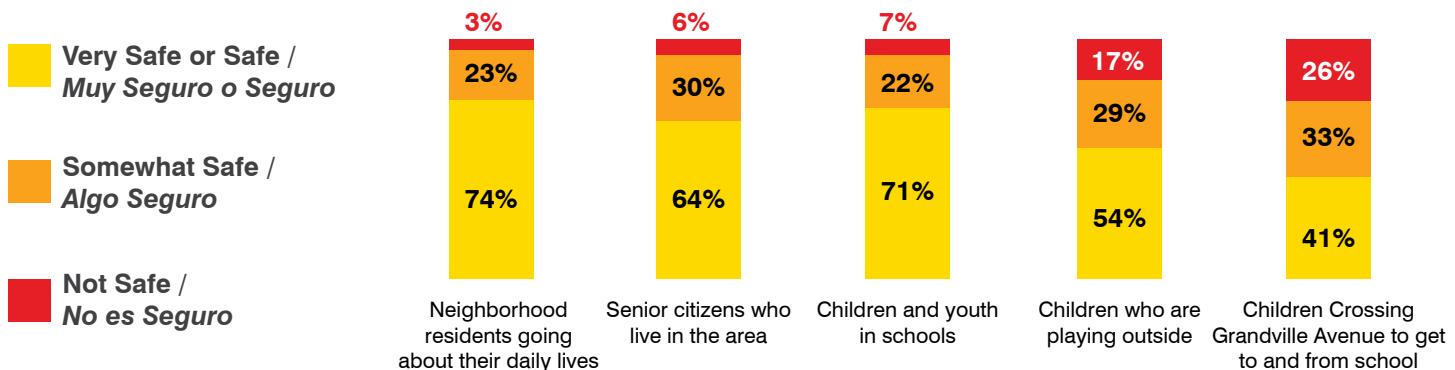


Link here: <http://www.michigan.gov/mdot/0,4616,7-151-11151-22141--,00.html>

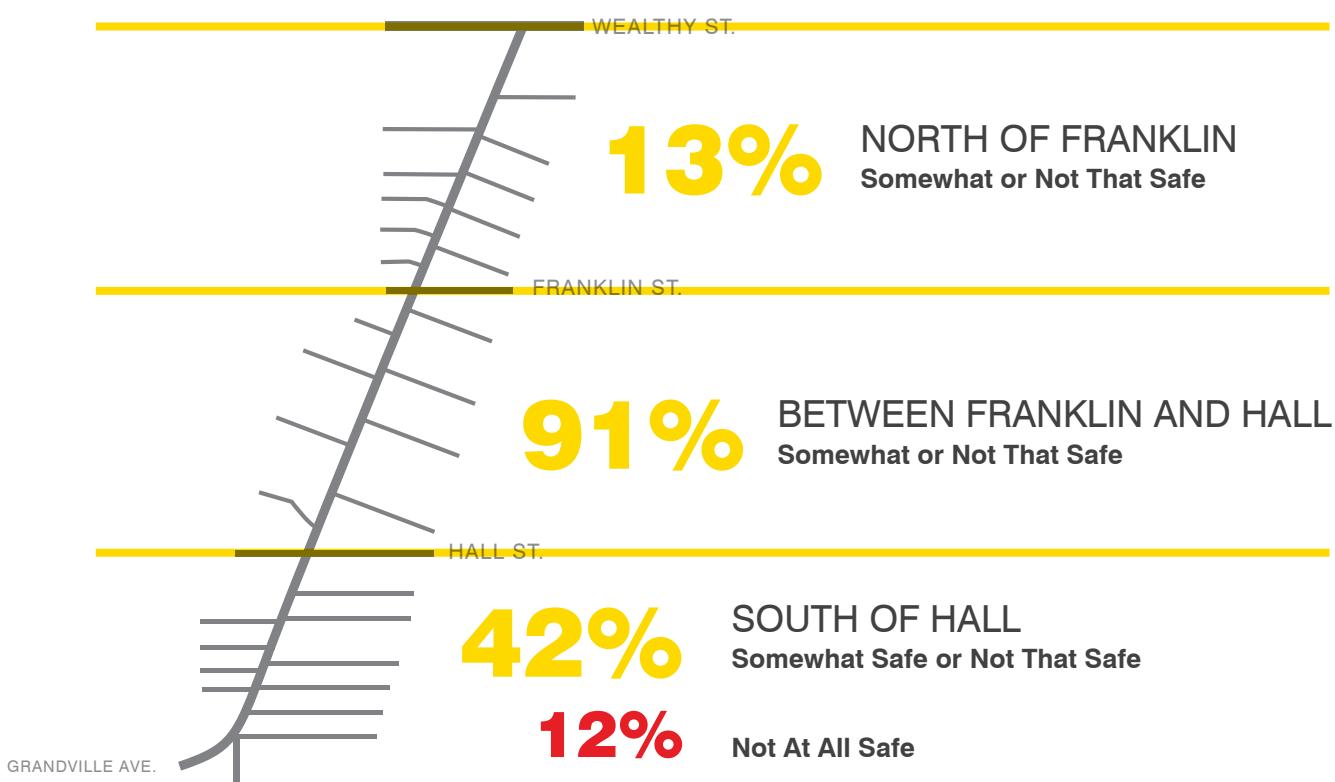
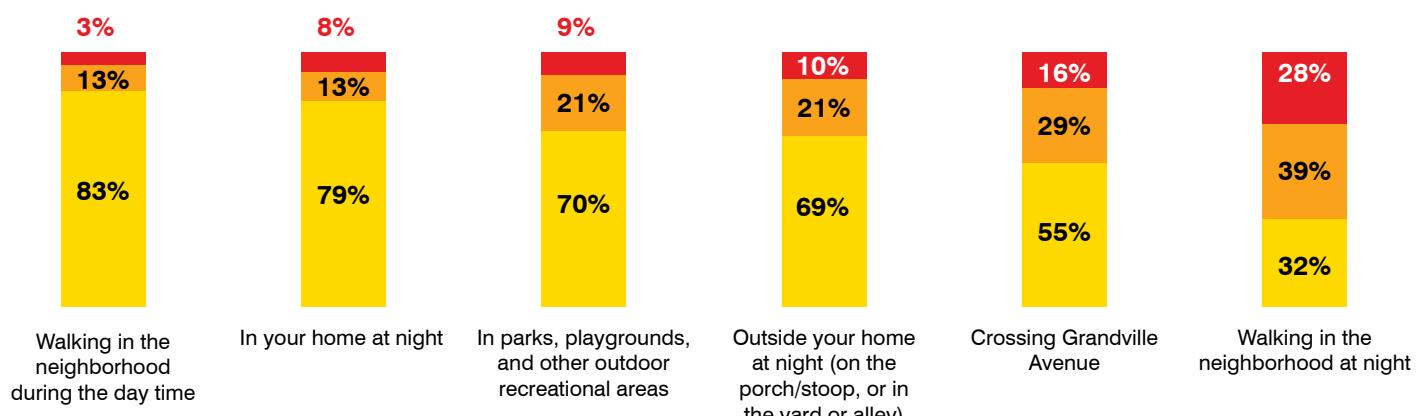
## Percent of Respondents that Identified Traffic Related Problems



## Perception of Safety of various types of PEOPLE within the Neighborhood



## Perception of Safety in various PLACES within the Neighborhood



# DEMOGRAPHICS / DEMOGRAFÍA

Data from the 2010 US Census about the Roosevelt Park Neighborhood compared to the City of Grand Rapids. / Datos del censo de 2010 sobre el barrio de Roosevelt Park en comparación con la ciudad de Grand Rapids.



## ECONOMY / ECONOMÍA

### Roosevelt Park

### Grand Rapids

**16.3%** Unemployment Rate

**12.0%**

**\$26,991** Household Income

**\$39,913**

**\$10,088** Per Capita Income

**\$20,542**

## POPULATION / POPULACIÓN



**5,615**

Residents/Residentes  
(195,097 in Grand Rapids)



**12.5**

People Per Acre/  
Hectáreas  
(6.7 in Grand Rapids)

Hispanic /  
Latino **73% (15.6% in GR)**

Black /  
African American **14% (21% in GR)**

White **11% (65% in GR)**

Two or More  
Races **2% (4.2% in GR)**

### Age Distribution / Distribución de Edad

<b>14%</b> 0-4	<b>16%</b> 25-34
<b>26%</b> 5-17	<b>13%</b> 35-44
<b>3%</b> 18-19	<b>14%</b> 45-64
<b>9%</b> 20-24	<b>4%</b> 65+



## HOUSING / VIVIENDA



**1,594**

Housing Units  
Unidades (80,619  
in Grand Rapids)



**2,307**

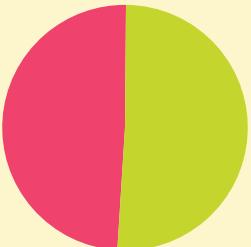
Homes Per Square Mile  
Unidades cada milla cuadrada  
(1,781 in Grand Rapids)



**4.0**

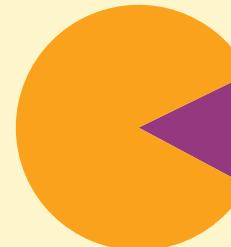
Average Household Size  
Personas en vivienda (2.49 in  
Grand Rapids)

**49%**  
Renter  
Occupied  
Housing Units  
Unidades de renta  
ocupadas (44% in  
Grand Rapids)



**51%**  
Owner  
Occupied  
Housing Units  
Unidades ocupadas  
por el dueño (56% in  
Grand Rapids)

**85%**  
Occupied  
Housing Units  
Unidades de  
vivienda ocupadas  
(91% in Grand  
Rapids)



**15%**  
Vacant  
Housing Units  
Unidades de  
vivienda ocupadas  
vacantes (9% in  
Grand Rapids)

# RESIDENT INPUT

Comments from Roosevelt Park residents about Grandville Avenue shared during two days of door-to-door interviews.



## STRENGTHS / FORTALEZAS

Eyes on the street and safety - neighbors look out for each other / Ojos en la calle y seguridad - los vecinos se cuidan el uno al otro

Diversity / Diversidad

Collaboration / Colaboracion

Proximity - very close to downtown / Proximidad - muy cerca del Centro

Affordable / Economico

Connected - several bus stops available within a short walking distance / Conectado -varias paradas de autobus a corta distancia en pie

Active Neighborhood Association + Non-profits + Social services / Asociaciones de vecindario activas sin beneficio de lucro y servicios sociales

## WEAKNESSES / DEBILIDADES

Business route - Truck traffic - Walkability / Rutas de negocios - Tráfico de trocas - Transitabilidad

Unsafe traffic speeds / La velocidad de tráfico no seguro

Crime - Graffiti - Gangs / Crimen - Pintada - Bandas

Property neglect / Negligencia de propiedad

Not enough social/recreational programs / No suficiente programas sociales

Not enough green space / No suficiente espacio verde

Congestion and “gridlock” at Potters House and Cesar Chavez during drop-offs and pick-ups / Congestión cerca de las escuelas

Congestion-Parking Issues at the preschool on Vries Street / Congestión cerca de escuela preescolar

# COMENTARIOS DE LOS RESIDENTES

Comentarios de los residentes de Roosevelt Park acerca de Grandville Avenue compartidos durante dos días de entrevistas de puerta a puerta.



## OPPORTUNITIES / OPORTUNIDADES

More neighborhood businesses within walking distance /  
Más negocios en el vecindario a pie de distancia

More social, recreational and other activities - facilitate the empty spaces / Más actividades sociales y recreativas - facilitar los espacios vacíos

Expand Tacos El Cunado / Expandir Tacos el Cuñado

Passive and active pocket parks - Community gardens  
- Dog park / Parques pequeños pasivos y activos -  
Jardines de la comunidad - Parques para perros

Better connections to existing parks / Mejores conexiones de parques existentes

Youth engagement / Participación de jóvenes

More on-street parking on Grandville / Más estacionamiento en las calle Grandville

Additional residential housing types / Tipos de vivienda residenciales adicionales

Accessory dwelling units / Unidades de vivienda accesorios

Overall neighborhood and street space clean up /  
Limpieza de las calles

Improved bus shelter areas / Mejorar las áreas cerca de las paradas de autobús

## THREATS / AMENAZAS

Crime could come back / Crimen podría regresar

New development-speculation might push residents out / Nuevo desarrollo podría desplazar a los residentes

Displacement of renters / Desplazar a los residentes rentando unidades

Continued truck traffic and congestion / La congestión y el tráfico de trocas continuo

Continuous commercial corridor / Corredor comercial continua

Commercial encroachment into adjacent residential neighborhood / Intrusión comercial en zona residencial adyacente

# BUSINESS OWNER INPUT

Comments from Roosevelt Park business owners about Grandville Avenue shared during two days of door-to-door interviews.



## STRENGTHS / FORTALEZAS

Access to the highway / Acceso a la autopista

Loyal, local customer base / Leales, base de clientes locales

Proximity - very close to downtown / Proximidad - Muy cerca del centro

Affordable rents / Renta económica

High traffic volume / Volumen de tráfico

Public art, including banners and murals / Arte público incluyendo rotulos y murals



## WEAKNESSES / DEBILIDADES

Lack of on-street parking / Falta de estacionamiento en la calle

Unsafe sidewalks, too narrow / Aceras inseguras y demasiado estrechas

Difficult to cross Grandville Avenue / Dificultad para cruzar la avenida Grandville

Unsafe traffic speeds / La velocidad del tráfico no seguros

Crime - Graffiti - Gangs / Crimen - Graffiti - Pandillas

Property neglect / Negligencia de propiedades

Litter- debris along streets / Desechos de basura y escombros a lo largo de la calle

Too many overhead utility lines and poles / Demasiados cables de servicio y postes

Truck turning radius is challenging / El radio de los troques es desafioso

# ENTRADA DEL PROPIETARIO DEL NEGOCIO

Los comentarios de los propietarios de negocios de Roosevelt Park sobre Grandville Avenue compartieron durante dos días de entrevistas de puerta a puerta.



## OPPORTUNITIES / OPORTUNIDADES



## THREATS / AMENAZAS

Strong religious community / Comunidad religiosa fuerte

Vacant surface parking lots / Los estacionamientos de superficie vacantes

Diverse mix of businesses / Mezcla diversa de negocios

Growth potential from City center / El potencial de crecimiento del centro de la Ciudad

Increase space for pedestrians and bicyclists / Aumentar el espacio para los peatones y biciclistas

More on-street parking / Más estacionamiento en la calle Grandville

Additional residential housing types-Accessory dwelling units / Unidades de vivienda adicional

Overall neighborhood and street space clean up / En general limpieza de la calle y vecindario

Development incentives- community benefit agreements to leverage investments / Incentivos para el desarrollo- Acuerdos de beneficios entre la comunidad para aprovechar las inversiones

Become a tourist destination / Convierta en un vecindario turístico

Labor force / Buen mano de obra

Lack of property control / La falta de control de la propiedad

Restrictive zoning- modern code enforcement of historic buildings / Zonificación restrictiva- La aplicación del código moderno de edificios históricos

Development that does not reflect cultural diversity / Desarrollo que no refleja la diversidad cultural

Continued- increasing truck traffic / Continuamente- Aumento del tráfico de camiones

# KEY INDICATORS:

Findings of spatial data and demographics to better understand the challenges within the neighborhood and along the corridor.

1. Grandville Avenue is designated as a Truck Route from the south city limits to Fulton Street per City of Grand Rapids Ordinance, Chapter 181, Article 1, Section 10.36.

*Avenida Grandville está designada como una ruta de camión al sur del límite de ciudad hasta la calle de Fulton por ordenanza de la ciudad de Grand Rapids, capítulo 181, artículo 1, sección 10.36.*

2. Grandville Avenue is an Michigan Department of Transportation (MDOT) Trunk Line and designated as Business Route 196, connecting 196 to US 131. MDOT has jurisdiction over the use and street space design from Clyde Park to Franklin.

*Avenida Grandville es una línea de tronco designado al Departamento de Michigan del Transporte (MDOT) y señalado como negocio ruta 196. MDOT tiene jurisdicción sobre el uso y diseño del espacio de la calle del Clyde Park a Franklin.*

3. Sixty-seven percent of the households are east of Grandville Avenue, while the two elementary schools and community parks are located west of Grandville Avenue.

*Sesentasete por ciento de los hogares están al este de la Grandville Avenida, mientras que las dos escuelas primarias y parques comunitarios se encuentran al oeste de la Avenida de Grandville.*

4. When crossing Grandville Avenue from Hall Street, a pedestrian has 6.5 seconds before the crosswalk signal begins to flash, and 24 seconds before the “don’t walk” light appears. At the same intersection, when crossing Hall Street, a pedestrian has 32 seconds before the light flashes and 47 seconds before the “don’t walk” light appears.

*Cuando cruce Avenida de Grandville de Hall Street, un peatón tiene 6.5 segundos antes el paso de peatones señal comienza a parpadear, y 24 segundos antes de la “no camina” la luz aparece. En la misma intersección, al cruzar el Hall Street, un peatón tiene 32 segundos antes de la luz parpadea y 47 segundos antes de la “no camina” la luz aparece.*



# INDICADORES CLAVE:

*Resultados de datos espaciales y Demografía para entender mejor los retos dentro del barrio y a lo largo del corredor.*

- 5.** Households in Roosevelt Park are 44% larger than the Grand Rapids average. Forty percent of the population of Roosevelt Park is under 17 years old.

*Casas en Roosevelt Park son 44% más grande que la media de Grand Rapids. Cuarenta por ciento de la población del Roosevelt Park es menor de 17 años de edad.*

- 6.** Roosevelt Park has the highest concentration of Hispanic/Latino population in Grand Rapids. The neighborhood is 73% Hispanic/Latino and 14% African American.

*Roosevelt Park tiene la mayor concentración de población hispana de Grand Rapids. El vecindario es 73% hispanos y 14% afroamericanos.*

- 7.** All households south of Hogan Street and households east of the mid-block of Stolpe Street south to the Grand Rapids city boundary are more than a 1/4 mile (5 min. walk) from a municipal park or greenspace. This is indicated by any household outside of the green circles.

*Todos los hogares al sur de calle de Hogan y hogares al este del bloque medio de Stolpe calle sur el límite de la ciudad de Grand Rapids son más de un 1/4 de milla (5 min. a pie) de un parque municipal o espacios verdes. Esto es indicado por cualquier hogar fuera de los círculos verdes.*

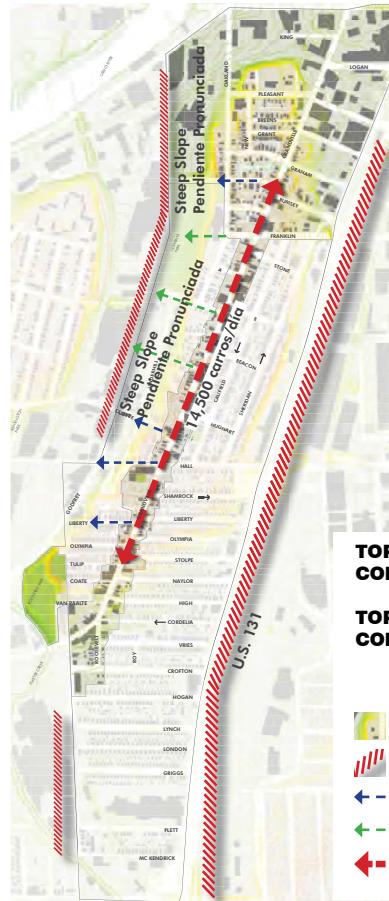
- 8.** Roosevelt Park is a peninsula with the US 131 highway barrier to the east and steep slopes to the west, limiting east-west accessibility, especially for people with disabilities, people pushing strollers or people riding bicycles.

*Roosevelt Park es una península con la barrera de la carretera US131 al este y las cuestas escarpadas hacia el oeste, limitando la accesibilidad de este a oeste, especialmente para las personas con discapacidad, personas empujando cochecitos o andar en bicicleta.*



**PROXIMIDAD HASTA LOS PARQUES**

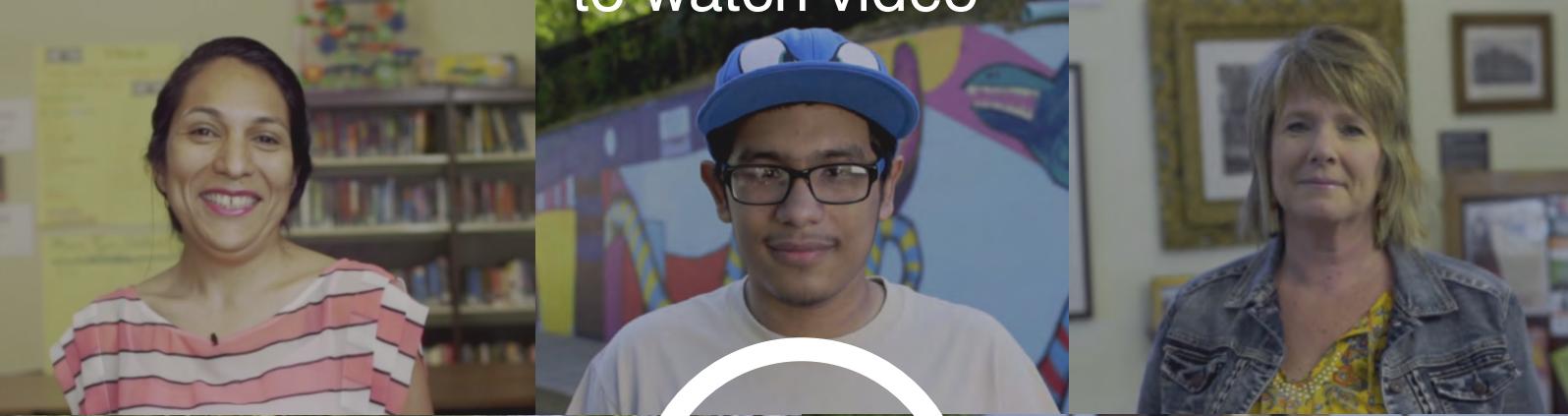
- PARKS / PARQUES
- KENT TRAIL / SENDERO KENT
- WALKSHED / ZONA DE CAMINO



- TOPOGRAPHY / TOPOGRAFÍA PARQUES
- PHYSICAL BARRIERS / BARRERAS FÍSICAS
- VEHICULAR CONNECTIONS / CONEXIONES VEHICULAR
- PEDESTRIAN CONNECTIONS / CONEXIONES PEATONALES
- HIGH TRAFFIC ZONE / ZONA DE TRÁFICO



Please visit <https://vimeo.com/182394503>  
to watch video



# GRANDVILLE AVENUE : A DIVERSE PLACE

Grandville Avenue is a rich tapestry of entrepreneurs, citizens, children, cuisine, art, and music that is bound together by verdant parks, walkable schools, compelling streets, small buildings, and intimate blocks.

This mosaic of people, culture, and fabric creates a diverse, multi-cultural neighborhood that enlivens and engages the five senses of hearing, sight, touch, smell, and taste with bustling sounds, vivid colors, delightful businesses, compelling experiences, genuine food, and prideful people. This authenticity provides a unique and deeply-rooted sense of place.

The essence of this special place is what this plan is about.

The plan's vision promotes enhancing and preserving the essence of place through intentional and incremental actions. These actions are intended to be small-scale, locally-sensitive, and beautiful – ultimately leading to cultivating and promoting the culture, people, and fabric of the Grandville Avenue corridor and the Roosevelt Park neighborhood.

The mosaic of Grandville Avenue is a cultural corridor. This plan intends to accentuate that wonderful asset by reinforcing this place as a destination, with people-centered street spaces (movement + connections), dignified walking experiences (safe + secure), hyper-local and neighborhood-based art, food, and businesses (culture + beauty), calm and contemplative retreats (clean + green), and access to diverse and abundant housing choices and small-scale business opportunities (function + form).

This plan is an invitation to come stay awhile - enjoy the sites, sounds, smells, and tastes of Grandville Avenue.



# GRANDVILLE AVENUE : UN LUGAR DIVERSO

Grandville Avenue es un rico tapiz de empresarios, ciudadanos, niños, cocina, arte y música que es unida por parques verdes, escuelas transitables, atractivas calles, pequeños edificios y bloques de íntimos.

Este mosaico de gente, la cultura y la tela crea un barrio diverso y multicultural que anima y compromete a los cinco sentidos de audición, vista, tacto, olor y sabor con sonidos bulliciosos, colores vivos, encantador negocios, experiencias interesantes, alimento genuino y gente orgullosa. Esta autenticidad proporciona una sensación única y profundamente arrraigada del lugar.

La esencia de este lugar especial es lo que trata este plan.

La visión del plan promueve la mejora y preservación de la esencia del lugar a través de acciones intencionales e incrementales. Estas acciones pretenden ser en pequeña escala, localmente sensibles y bella – en última instancia conduce a cultivar y promover la cultura, gente y tela del corredor de la Avenida de Grandville y Roosevelt Park.

El mosaico de Grandville Avenue es un corredor cultural.

Este plan tiene la intención de acentuar que maravilloso activo, reforzando este lugar como un destino, con espacios calle centrado en la gente (movimiento + conexiones), digna de poca experiencias (seguro + seguro), hyper-local y arte basado en el barrio, comida y las empresas (cultura + belleza), calman y contemplativa retiros (limpia + verde) y el acceso a la vivienda diversas y abundantes opciones y oportunidades de negocio en pequeña escala (función + forma).

Este plan es una invitación a permanecer un rato - disfrutar de los sitios, sonidos, olores y sabores de la Avenida de Grandville.

## **VISION:**

The following are the vision statements derived from the public input gathered for this Area Specific Plan. Each vision statement represents a color coded theme. These themes are carried through the concept plans for each place within the corridor.

## **VISIÓN:**

Las siguientes son las declaraciones de visión derivadas de la pública que se reunieron para el Plan específico para esta zona. Cada declaración de la visión representa un tema de colores. Estos temas son llevados a través de los planes de concepto para cada lugar dentro del corredor.

### **MOVEMENT + CONNECTIONS**

#### **WHAT WE WANT...**

Grandville Avenue is city street, designed for people, bikes, transit and cars; enabling the street space and neighborhood to become a destination.

### **EL MOVIMIENTO Y CONEXIONES**

#### **LO QUE NOSOTROS QUEREMOS...**

Grandville Avenue se convierte en una calle de la ciudad, diseñado para transportar personas, bicicletas, tránsito y coches; y convertido en un destino.

### **SAFE + SECURE**

#### **HOW WE WILL FEEL...**

Traffic speed slows, street crossings are safe and plentiful, motorists yield to pedestrians - young and old, day and night.

### **SEGURO Y A SALVO**

#### **CÓMO VAMOS A SENTIR...**

Tráfico lento, cruces de las calles son seguras y abundante, los conductores ceden a los peatones - jóvenes y viejos, día y noche.

### **CULTURE + BEAUTY**

#### **WHO WE ARE...**

Authentic expressions of culture and beauty fill the neighborhood.

### **CULTURA Y BELLEZA**

#### **QUIENES SOMOS...**

Expresiones auténticas de la cultura y la belleza llenan el vecindario.

### **CLEAN + GREEN**

#### **WHAT WE WILL SEE...**

Clean and green spaces that reflect neighborhood pride and ownership.

### **LIMPIA Y VERDE**

#### **LO QUE VEREMOS...**

Espacios limpios y verdes que reflejan orgullo del vecindario y la propiedad.

### **FUNCTION + FORM**

#### **WHERE WE WILL GO...**

Thriving businesses, strong community partnerships, accessible parks, and high-performing schools a short walk from home or work.

### **FUNCIÓN Y FORMA**

#### **DONDE IREMOS...**

Negocios prósperos y fuertes, asociaciones comunitarias, parques accesibles, y las escuelas de alto rendimiento a pocos pasos de su casa o trabajo.

## **EQUITY STATEMENTS:**

The following statements were written by community members during the week-long design workshop. Chapter 3 includes descriptions of how these equity statements are manifested in the built environment for each of the five vision statements.

Access and opportunities for all

Equality for all

Voice to be heard equally

As one, one for all

Listening to each other, then coming up with solutions that help everyone

Obey the laws

The same opportunity for everyone when it comes to employment, housing, safety, education, etc. regardless of social class, race, religion, etc.

Respect

Less fear of the police

Great communication within the neighborhood and great job opportunities and education for everyone

Racial equity

Contribution to a cultural neighborhood

Engage neighborhood for all development projects (residential unit size/cost, hire local residents)

## **DECLARACIONES DE IGUALDAD:**

Las siguientes declaraciones fueron escritas por miembros de la comunidad durante el taller de diseño. Capítulo 3 incluye descripciones de cómo estas declaraciones de renta variable se manifiestan en el entorno construido para cada una de las cinco declaraciones de la visión.

Accesso y oportunidades para todos

Igualdad para todos

Voz sea escuchada por igual

Como uno, uno para todos

Escuchar a los demás, a continuación, dar con soluciones que ayudan a todo el mundo

Obedecer las leyes

La misma oportunidad para todos cuando se trata de empleo, la vivienda, la seguridad, la educación, etc., independientemente de la clase social, la raza, la religión, etc.

El respeto

Menos miedo a la policía

Gran comunicación dentro de la vecindad y gran oportunidades de empleo y educación para todo el mundo

Equidad racial

Contribución a un vecindario cultural

Enganche de vecindario para todos los proyectos de desarrollo (tamaño de la unidad / coste residencial, contratar a los residentes locales)



GRANDVILLE AVENUE looks like this today....



GRANDVILLE AVENUE will look like this in the future....



2

# PLACES / LUGARES

THE GRANDVILLE CORRIDOR HAS SEVEN UNIQUE DESTINATIONS, EACH WITH A SET OF SOLUTIONS TO ACHIEVE THE VISION

*La avenida Grandville tiene siete destinos únicos, cada uno con un conjunto de soluciones para lograr la visión*

# HOW-TO GUIDE / LA GUÍA

How to find what you need in this Area Specific Plan. *Cómo encontrar lo que necesita en este Plan de Área Específica.*

**Find the part of the corridor you are interested in. What is its place name?**

*Encuentra la parte del corredor le interesa. ¿Cuál es su nombre de lugar?*

**Go to the section of this chapter and review the before and after concept sketch.**

*Vaya a la sección de este capítulo y revisar el antes y después de dibujo del concepto.*

**Find the 3D graphic depicting improvements to the street space. Notice the icons for each of the techniques proposed for the place.**

*Encontrará las mejoras de representación gráfico en 3D a la del espacio de la calle.  
Observe los iconos para cada una de las técnicas propuestas por el lugar.*

**Each technique is grouped according to the applicable vision statement. If a technique is implemented it will achieve the vision.**

*Cada técnica se agrupan de acuerdo con la declaración de la visión aplicable. Si se implementa una técnica que va a lograr la visión.*

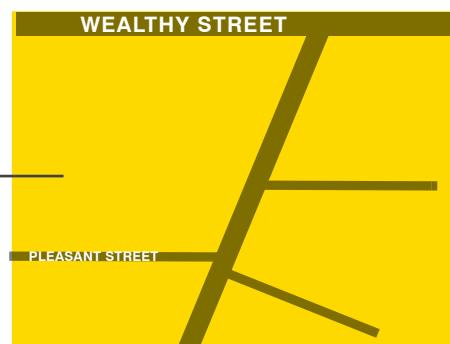
**Review the action agenda in Chapter 4. Choose the role you want to play to Viva la Avenida Grandville.**

*Revisar el programa de acción en el Capítulo 4. Elegir el papel que desea jugar a Viva la Avenida Grandville.*

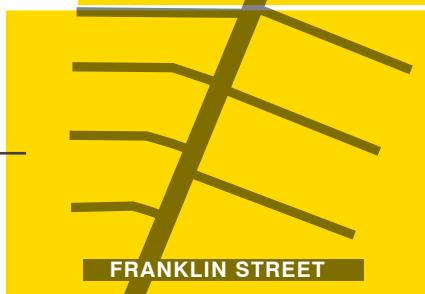
# SEVEN PLACES / SIETE LUGARES

Each place includes a rendering and techniques for achieving the community vision. *Cada lugar incluye una representación y técnicas para lograr la visión de la comunidad.*

Wealthy Gateway



Plaza Rumsey



Mural View



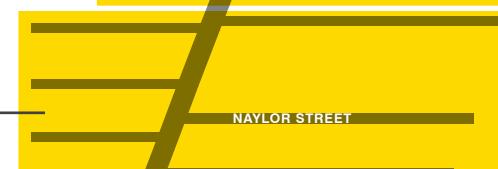
Library Park



School Crossing

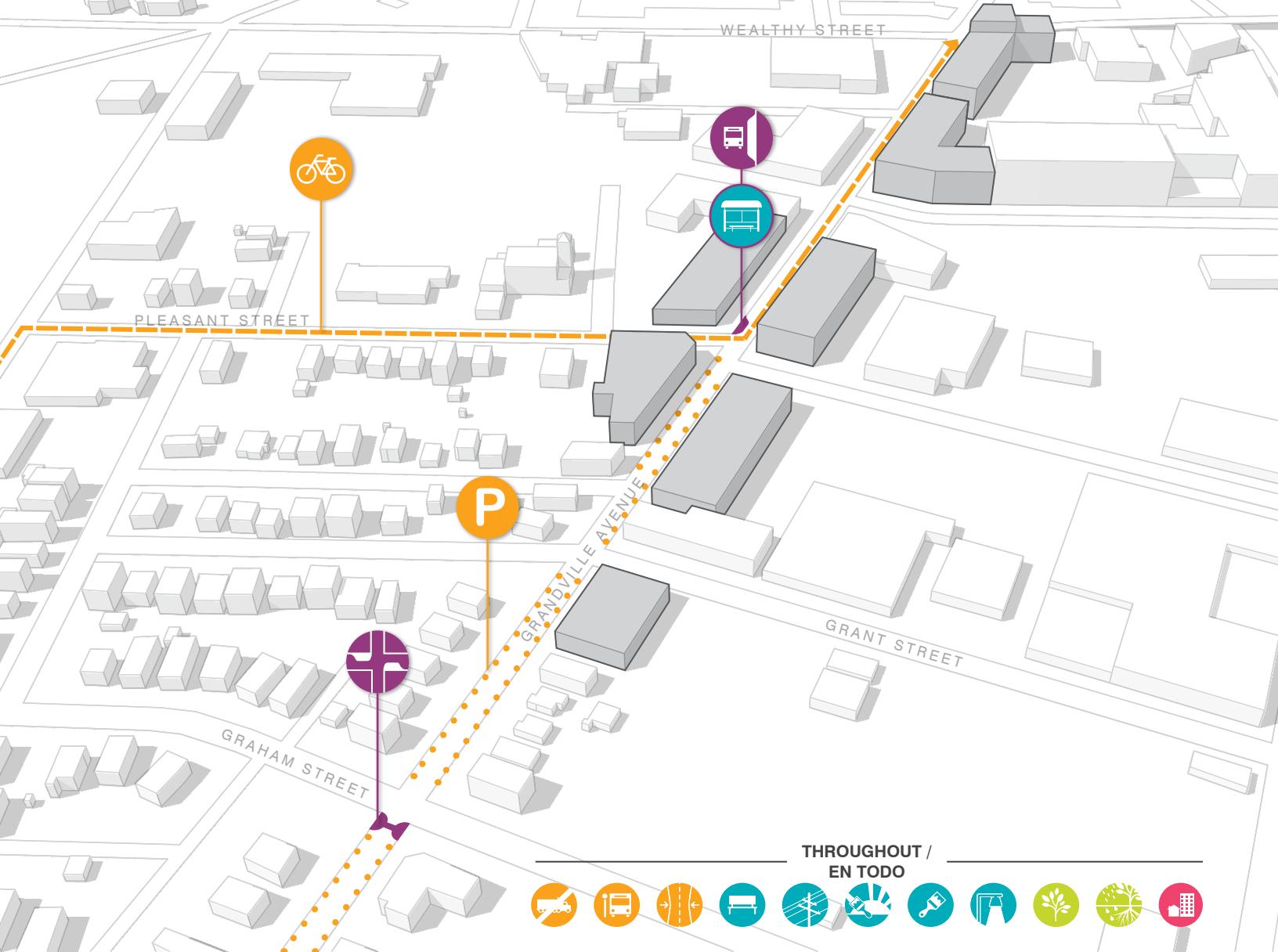


Flower Hill



Roosevelt Curve





## WEALTHY GATEWAY

### WHAT WILL HAPPEN

Where Downtown Grand Rapids and Roosevelt Park intersect, the Wealthy Gateway includes the tallest buildings in the neighborhood. Built to property lines, and rising to 5 stories, infill is flexible, with retail storefronts and office shop fronts, mixed uses above, and an interspersing of light industry and maker spaces. Business incubators are encouraged, as well as entertainment and banquet facilities. The bike route along Pleasant connects to Godfrey and the Oxford Rail Trail, crossing the Grand River.

### QUÉ VA A PASAR

*Intersección de centro de la ciudad de Grand Rapids y Roosevelt Park, la puerta Wealthy incluye los edificios más altos en el barrio. Construido a las líneas de propiedad y hasta 5 pisos, relleno es flexible, con tiendas por menor y escaparates de oficina, mezclada de usos anteriores y una entremezcla de espacios de la industria y la fábrica. Se anima a incubaros de negocios, así como entretenimiento y recepciones. La ruta en bicicleta a lo largo de Pleasant conecta con Godfrey y el rastro del carril Oxford, cruzando el Grand River.*

Existing Buildings /  
Edificios Existentes

Proposed Infill /  
Propuesta de Relleno

Bicycle Route /  
Ruta de la Bicicleta

On-Street Parking /  
Estacionamiento en la Calle

## MOVEMENT + CONNECTIONS



On-Street Parking /  
El estacionamiento la calle



Remove Truck Route / Remover la ruta de troques



Accommodate Bikes / Acomodar de bicicletas



Consolidate Bus Stops / Consolidar paradas de autobús



Tighten Curb / Esquinas de banqueta redondas



Narrow Lanes / Calles estrechas

## SAFE + SECURE



Install Bus Bulb / Instalar plataforma para paradas de autobús



Build Raised Crosswalk / Construir cruce elevado de peatones



Install Bulb Out / Instalar plataforma en las esquinas de las banquetas



Add Midblock Crossing / Anadir bloque de cruce intermedio



Improve Signaling / Mejorar las señales de peatones



Enable Art Crosswalks / Permitir el arte en el cruce de peatones

## CULTURE + BEAUTY



Improve Lighting / Mejorar la iluminación de la calle



Add Street Furniture / Agregar bancas de parque



Infrastructure as Art / Estructuras como arte



Add Bus Enclosures / Agregar sombra para parada de autobuses



Consolidate Utility Poles / Consolidar los postes de luz



Design and Maintain Murals / Diseñar y mantener murales

## CLEAN + GREEN



Build Green Infrastructure / Construir estructuras verdes



Plant and Maintain Trees / Plantar y mantener arboles



Link Streets to Parks / Unir las calles a los parques

## FORM + FUNCTION



Build a Great Place / Construir un gran lugar

**Note:** Icons that are greyed out are not planned for this place.

**Nota:** Los iconos que estan gris no estan planeado para este lugar.

## LOCATION ON GRANDVILLE AVENUE:





## WEALTHY GATEWAY

N →

1" = 60'

**VISION:** Large blocks and area's industrial heritage will lend themselves to adaptive re-use and flexible infill that promotes a wide array of housing options, incubator spaces, and live/work buildings.

**LAND USE:** Mixed-use with transparent and active storefronts at the sidewalk

**BUILDING TYPE(S):** Apartment buildings/lofts, renovated warehouses, commercial buildings with active storefronts, live/work

**SPECIAL ZONING TECHNIQUE:** Storefront transparency requirements, required step down in height from downtown into the neighborhood

**VISIÓN:** Grandes bloques y patrimonio industrial de la zona se prestan a la reutilización adaptativa y relleno flexible que promueve una amplia gama de opciones de vivienda, incubadora espacios y edificios de trabajo vivo.

**USO DE LA TIERRA:** Uso mixto con fachadas transparentes y activos en la acera

**TIPO DE CONSTRUCCIÓN:** Edificios de apartamentos/lofts, renovados almacenes, edificios comerciales, con tiendas activadas, vivo y trabajo

**ESPECIAL DE ZONIFICACIÓN TÉCNICA:** Requisitos de transparencia de la tienda, paso obligatorio hacia abajo en altura desde el centro en el barrio

Existing Buildings /  
Edificios Existentes

Proposed Infill /  
Propuesta de Relleno

Proposed Plaza /  
Plaza Propuesto

Bus Shelter /  
Parada de Autobús

Street Trees and Parking /  
Calle Árboles y  
Estacionamiento

# FUTURE / FUTURO



# TODAY / HOY



View: Looking south from Wealthy Street.  
Vista: Mirando al sur de la calle Wealthy.



# PLAZA RUMSEY

# WHAT WILL HAPPEN

Plaza Rumsey is an opportunity for future redevelopment consistent with the Traditional Business Area envisioned on the Future Land Use Plan in this ASP. This destination has a mix of incremental small-scale infill that provides a variety of housing that is attainable for a diverse range of neighborhood residents. This mix of housing, sometimes referred to as the missing middle (rowhouses, apartment houses, apartments above stores, and live/work buildings), can provide more housing choices within the neighborhood, help to satisfy demand for affordable housing, and alleviate development pressures on the adjacent single-family neighborhoods.

## QUÉ VA A PASAR

**Plaza Rumsey** es una oportunidad para el desarrollo futuro coherente con la zona tradicional de negocios previstas en el Plan futuro de ordenamiento territorial en este ASP. Este destino cuenta con una mezcla de relleno en pequeña escala incremental que ofrece una variedad de viviendas que es alcanzable para una amplia gama de los residentes del vecindario. Esta mezcla de vivienda, a veces se denomina la mitad que falta (rowhouses, casas, apartamentos, tiendas y edificios de trabajo vivo), puede proporcionar más opciones de vivienda dentro del barrio, ayuda a satisfacer la demanda de vivienda y aliviar las presiones de desarrollo en los barrios adyacentes de unifamiliares.

-  Existing Buildings /  
*Edificios Existentes*
  -  Proposed Infill /  
*Propuesta de Relleno*
  -  Existing Parks /  
*Parques Existentes*
  -  Proposed Parks /  
*Parques Propuestos*
  -  Bicycle Route /  
*Ruta de la Bicicleta*
  -  Pedestrian Park Connection /  
*Conexión Hasta el Parque*
  -  On-Street Parking /  
*Estacionamiento en la Calle*

## MOVEMENT + CONNECTIONS



## SAFE + SECURE



## CULTURE + BEAUTY



## CLEAN + GREEN



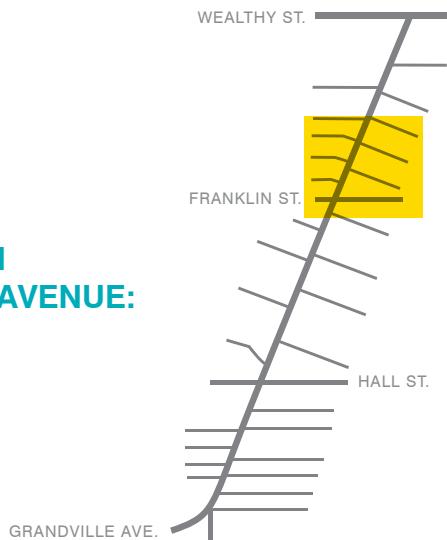
## FORM + FUNCTION



**Note:** Icons that are greyed out are not planned for this place.

**Nota:** Los iconos que estan gris no estan planeado para este lugar.

## LOCATION ON GRANDVILLE AVENUE:





## PLAZA RUMSEY

### WHAT WE DID

From September 30-October 10, a tactical traffic calming demonstration tested the viability of bump-outs, crosswalks, ADA accessible ramps, seating, and landscaping within the public right-of-way. In collaboration with the City of Grand Rapids and Habitat Kent, the demonstration resulted in countless trucks and vehicles slowing and yielding to pedestrians, people with disabilities using ramps and safe crossings to access ArtPrize, and residents finding refuge in the bulb-out as they waited for a bus.

### LO QUE HICIMOS

*Del 30 de Septiembre-Octubre 10, un tráfico calmante demostración táctico probó la viabilidad de la topetón-salidas, pasos de peatones, ADA accesible rampas, zona de estar y paisajismo en el derecho de paso público. En colaboración con la ciudad de Grand Rapids y Habitat Kent, la demostración dio lugar a infinidad de camiones y vehículos reduciendo la velocidad y ceder a los peatones, personas con discapacidad mediante rampas y cruces seguros y acceso ArtPrize, residentes de encontrar refugio en el bulbo-hacia fuera mientras esperaban un autobús.*

# FUTURE / FUTURO



# TODAY / HOY



View: Looking east down Rumsey Street.

Vista: Mirando hacia el este por la calle Rumsey.



## MURAL VIEW

### WHAT WILL HAPPEN

Arts and culture permeate the neighborhood, and mural view celebrates a diversity of cultures through the use of infrastructure as art opportunities. New buildings line Grandville Avenue, and a food-focused plaza and park link the neighborhood to the business corridor. West of Grandville Avenue, B street beautification and art crosswalks indicate a pedestrian and bicycle connection east to Clemente Park and the Black Hills neighborhood. The central plaza is designed as flexible with colored pavement markings to accommodate parking and gathering, as well as an outdoor market space.

### QUÉ VA A PASAR

Artes y la cultura impregnan el barrio y ver mural celebra una diversidad de culturas a través del uso de infraestructura como oportunidades de arte. Edificios nueva línea Grandville Avenida y una plaza basada en alimentos y enlace de parque el barrio con el corredor de negocios. Oeste de la Grandville Avenida, calle B embellecimiento y cruces de arte indican a un peatón y bicicleta conexión este parque Clemente y el Black Hills. La plaza central está diseñada como flexible con marcas de pavimento coloreadas para acomodar el estacionamiento y la recolección, así como un espacio de mercado al aire libre.

- Existing Buildings / *Edificios Existentes*
- Proposed Infill / *Propuesta de Relleno*
- Existing Parks / *Parques Existentes*
- Proposed Parks / *Parques Propuestos*
- Plaza
- Bicycle Route / *Ruta de la Bicicleta*
- Pedestrian Park Connection / *Conexión Hasta el Parque*
- On-Street Parking / *Estacionamiento en la Calle*

## MOVEMENT + CONNECTIONS



On-Street Parking /  
El estacionamiento la calle



Remove Truck Route /  
Remover la ruta de troques



Accommodate Bikes / Acomodar de bicicletas



Consolidate Bus Stops / Consolidar paradas de autobús



Tighten Curb /  
Esquinas de banqueta redondas



Narrow Lanes /  
Calles estrechas

## SAFE + SECURE



Install Bus Bulb /  
Instalar plataforma para paradas de autobús



Build Raised Crosswalk / Construir cruce elevado de peatones



Install Bulb Out /  
Instalar plataforma en las esquinas de las banquetas



Improve Signalization /  
Mejorar las señales de peatones



Enable Art Crosswalks / Permitir el arte en el cruce de peatones

## CULTURE + BEAUTY



Improve Lighting /  
Mejorar la iluminación de la calle



Add Street Furniture / Agregar bancas de parque



Infrastructure as Art / Estructuras como arte



Add Bus Enclosures / Agregar sombra para parada de autobuses



Consolidate Utility Poles / Consolidar los postes de luz



Design and Maintain Murals / Diseñar y mantener murales

## CLEAN + GREEN



Build Green Infrastructure / Construir estructuras verdes



Plant and Maintain Trees / Plantar y mantener arboles



Link Streets to Parks / Unir las calles a los parques

## FORM + FUNCTION

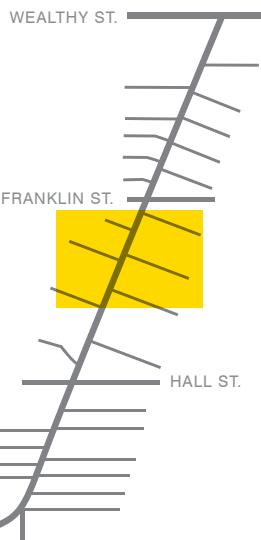


Build a Great Place / Construir un gran lugar

**Note:** Icons that are greyed out are not planned for this place.

**Nota:** Los iconos que estan gris no estan planeado para este lugar.

## LOCATION ON GRANDVILLE AVENUE:



GRANDVILLE AVE.



PLACES / LUGARES



## MURAL VIEW

N →

1" = 60'

**VISION:** Fine-grained incremental development will maintain the historical patterns and site placement characteristics of the existing context. Residential infill includes housing options that satisfy the needs of the diverse range of neighborhood residents – including the missing middle housing typologies of rowhouses, apartment houses, apartments above stores, and live/work buildings.

**LAND USE:** Traditional business

**BUILDING TYPE(S):** Rowhouses, apartment houses, apartments above stores, live/work

**SPECIAL ZONING TECHNIQUE:** Storefront transparency requirements, allow office uses at ground floor

**VISIÓN:** Desarrollo incremental grano fino mantendrá los patrones históricos y características de ubicación del sitio del contexto existente. Relleno residencial incluye opciones de vivienda que satisfagan las necesidades de la diversidad de los residentes del vecindario – incluyendo las tipologías de vivienda media falta de rowhouses, casas, apartamentos, tiendas y edificios de trabajo vivo.

**USO DE LA TIERRA:** Negocios tradicionales

**TIPO DE CONSTRUCCIÓN:** Rowhouses, casas, apartamentos, sobre tiendas, vivo y trabajo

**ESPECIAL DE ZONIFICACIÓN TÉCNICA:** Requisitos de transparencia local, permitir usos de oficina en planta baja

Existing Buildings /  
Edificios Existentes

Proposed Infill /  
Propuesta de Relleno

Proposed Plaza /  
Plaza Propuesto

Art Crosswalk /  
Art en Cruze

Street Trees and Parking /  
Calle Árboles y Estacionamiento

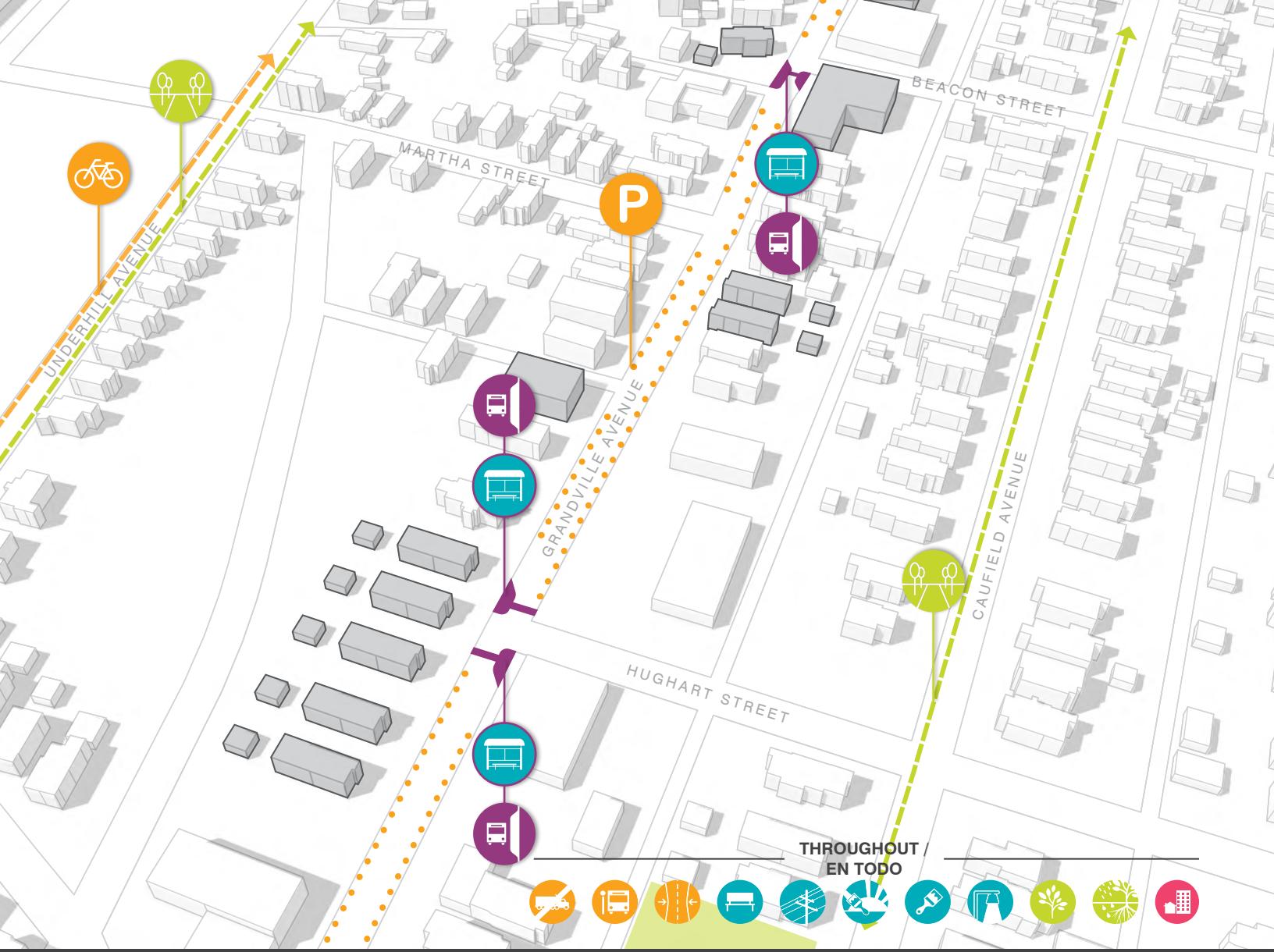
# FUTURE / FUTURO



# TODAY / HOY



View: Looking west down B Street.  
Vista: Mirando al oeste por la calle B.



# LIBRARY PARK

## WHAT WILL HAPPEN

New single-family homes, commercial mixed use, and connections to neighborhood pocket parks complement the existing community features in Library Park. With some of the highest ridership, Rapid bus stops offer shelter, seating, and amenities within transit bulbs, doubling as a traffic calming and a placemaking tool.

## QUÉ VA A PASAR

*Viviendas unifamiliares nuevas, comercial uso mixto, y conexiones a parques de bolsillo complementan las características de comunidad existente en el parque de la biblioteca. Con algunas de la más alta cantidad de pasajeros, paradas de autobús rápidas ofrecen refugio, asientos y servicios en bulbos de tránsito, doblando como una herramienta de placemaking y calmar del tráfico.*

- Existing Buildings / *Edificios Existentes*
- Proposed Infill / *Propuesta de Relleno*
- Existing Parks / *Parques Existentes*
- Bicycle Route / *Ruta de la Bicicleta*
- Pedestrian Park Connection / *Conexión Hasta el Parque*
- On-Street Parking / *Estacionamiento en la Calle*

## MOVEMENT + CONNECTIONS



On-Street Parking /  
El estacionamiento la calle



Remove Truck Route / Remover la ruta de troques



Accommodate Bikes / Acomodar de bicicletas



Consolidate Bus Stops / Consolidar paradas de autobús



Tighten Curb / Esquinas de banqueta redondas



Narrow Lanes / Calles estrechas

## SAFE + SECURE



Install Bus Bulb / Instalar plataforma para paradas de autobús



Build Raised Crosswalk / Construir cruce elevado de peatones



Install Bulb Out / Instalar plataforma en las esquinas de las banquetas



Add Midblock Crossing / Anadir bloque de cruce intermedio



Improve Signaling / Mejorar las señales de peatones



Enable Art Crosswalks / Permitir el arte en el cruce de peatones

## CULTURE + BEAUTY



Improve Lighting / Mejorar la iluminación de la calle



Add Street Furniture / Agregar bancas de parque



Infrastructure as Art / Estructuras como arte



Add Bus Enclosures / Agregar sombra para parada de autobuses



Consolidate Utility Poles / Consolidar los postes de luz



Design and Maintain Murals / Diseñar y mantener murales

## CLEAN + GREEN



Build Green Infrastructure / Construir estructuras verdes



Plant and Maintain Trees / Plantar y mantener arboles



Link Streets to Parks / Unir las calles a los parques

## FORM + FUNCTION



Build a Great Place / Construir un gran lugar

**Note:** Icons that are greyed out are not planned for this place.

**Nota:** Los iconos que estan gris no estan planeado para este lugar.

## LOCATION ON GRANDVILLE AVENUE:





# LIBRARY PARK

N →

1" = 60'

**VISION:** A tapestry development will continue to create a unique cadence of commercial and residential experiences along the corridor represented by pockets of the Traditional Business Area (primarily at corner parcels) and longer stretches of the Detached Residential area.

**LAND USE:** Traditional business, detached residential

**BUILDING TYPE(S):** Single-family homes, cottage courts, carriage houses, duplexes

**SPECIAL ZONING TECHNIQUE:** Prohibits multi-family within LDR area

**VISIÓN:** El desarrollo de un tapiz seguirá creando una cadencia única de experiencias comerciales y residenciales en el corredor representado por los bolsillos de la zona de negocios tradicionales (sobre todo en parcelas de esquina) y ya se extiende de la zona residencial unifamiliar.

**USO DE LA TIERRA:** Negocios tradicionales, unifamiliar residencial

**TIPO DE CONSTRUCCIÓN:** Viviendas unifamiliares, casa cortes, carro casas, dúplex

**ESPECIAL DE ZONIFICACIÓN TÉCNICA:** Prohibir multifamiliares en zona LDR

Existing Buildings /  
Edificios Existentes

Proposed Infill /  
Propuesta de Relleno

Bus Shelter /  
Parada de Autobús

Street Trees and Parking /  
Calle Árboles y  
Estacionamiento

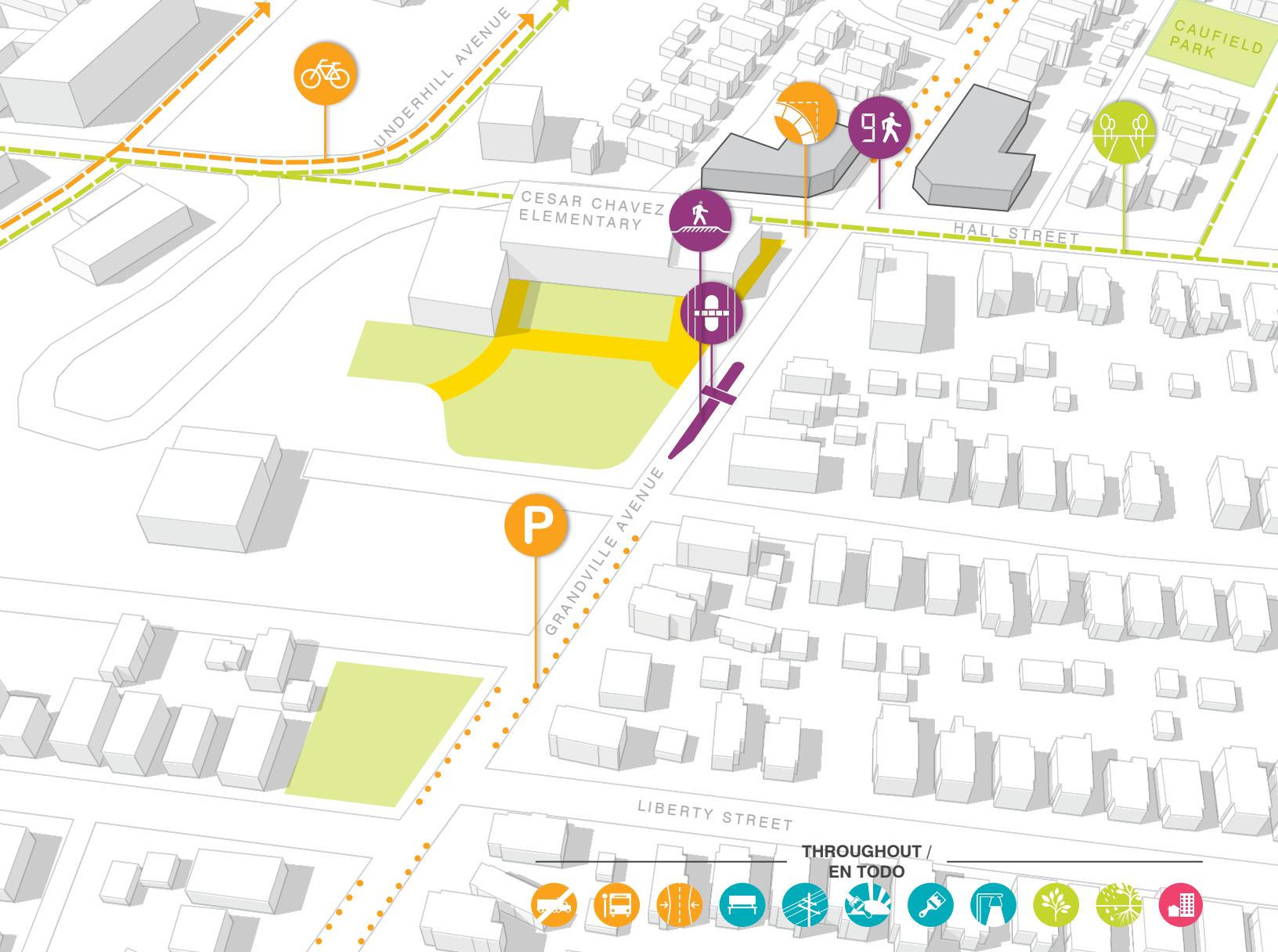
# FUTURE / FUTURO



# TODAY / HOY



**View:** Looking south down Grandville Avenue from Hughart Street.  
**Vista:** Mirando hacia el sur por Avenida Grandville desde la calle Hughart.



# SCHOOL CROSSING

## WHAT WILL HAPPEN

Safety comes first. With a redesigned mid-block crossing, art crosswalk, and updated signalization, children and families will have priority over vehicles. Tighter curb radii will shorten crosswalk distances, ideal for walking at a slower pace. On-street parking defines the street space, and greening efforts result in more street trees helping to slow traffic.

## QUÉ VA A PASAR

*Seguridad es lo primero. Con un rediseñado cruce medio bloque, paso de peatones de arte y señalización actualizada, niños y familias tendrán prioridad sobre los vehículos. Más radios de acera acortarán distancias de paso peatonal, ideales para caminar a un ritmo más lento. Aparcamiento en la calle define el espacio de la calle, y esfuerzos de greening resultan en más árboles calle ayudando a tráfico lento.*

- Existing Buildings / Edificios Existentes
- Proposed Infill / Propuesta de Relleno
- Existing Parks / Parques Existentes
- Plaza
- Bicycle Route / Ruta de la Bicicleta
- Pedestrian Park Connection / Conexión Hasta el Parque
- On-Street Parking / Estacionamiento en la Calle

## MOVEMENT + CONNECTIONS

-  On-Street Parking / *El estacionamiento la calle*
-  Accommodate Bikes / *Acomodar de bicicletas*
-  Tighten Curb / *Esquinas de banqueta redondas*

-  Remove Truck Route / *Remover la ruta de troques*
-  Consolidate Bus Stops / *Consolidar paradas de autobús*
-  Narrow Lanes / *Calles estrechas*

## SAFE + SECURE

-  Install Bus Bulb / *Instalar plataforma para paradas de autobús*
  -  Install Bulb Out / *Instalar plataforma en las esquinas de las banquetas*
  -  Improve Signalization / *Mejorar las señales de peatones*
-  Build Raised Crosswalk / *Construir cruce elevado de peatones*
  -  Add Midblock Crossing / *Anadir bloque de cruce intermedio*
  -  Enable Art Crosswalks / *Permitir el arte en el cruce de peatones*

## CULTURE + BEAUTY

-  Improve Lighting / *Mejorar la iluminación de la calle*
-  Add Street Furniture / *Agregar bancas de parque*
-  Infrastructure as Art / *Estructuras como arte*
-  Add Bus Enclosures / *Agregar sombra para parada de autobuses*
-  Consolidate Utility Poles / *Consolidar los postes de luz*
-  Design and Maintain Murals / *Diseñar y mantener murales*

## CLEAN + GREEN

-  Build Green Infrastructure / *Construir estructuras verdes*
-  Plant and Maintain Trees / *Plantar y mantener arboles*
-  Link Streets to Parks / *Unir las calles a los parques*

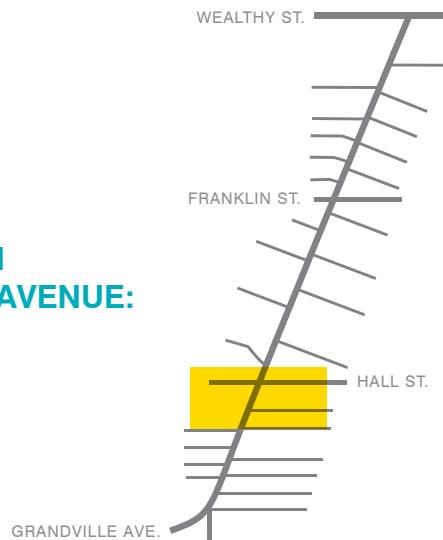
## FORM + FUNCTION

-  Build a Great Place / *Construir un gran lugar*

**Note:** Icons that are greyed out are not planned for this place.

**Nota:** Los iconos que estan gris no estan planeado para este lugar.

## LOCATION ON GRANDVILLE AVENUE:





## SCHOOL CROSSING

N →

1" = 60'

**VISION:** New infill is primarily envisioned north of Hall Street with small-scale storefront buildings placed at the sidewalk and placed within the existing parcels. These buildings provide opportunities for locally-owned shops, offices, and craft industries. Cesar Chavez Elementary School, the Hispanic Center of West Michigan, the Roosevelt Park Neighborhood Association offices, and the community garden will continue to bind the neighborhood people, fabric, and culture together as civic destinations.

**LAND USE:** Detached residential, Traditional business

**BUILDING TYPE(S):** Small-scale storefronts, civic buildings, single-family detached dwellings

**SPECIAL ZONING TECHNIQUE:** Prohibits multi-family within LDR area

**VISIÓN:** Nuevo relleno se prevé principalmente norte de la calle de pasillo con pequeños edificios de fachadas colocados en la acera y colocados dentro de las parcelas existentes. Estos edificios proveen oportunidades para tiendas de propiedad local, oficinas y artesanía. Cesar Chavez Elementary School, el Centro Hispano del oeste de Michigan, las oficinas de la Asociación de vecinos de parque Roosevelt y el jardín de la comunidad seguirá unen a la gente de barrio, la tela y la cultura como destinos cívicos.

**USO DE LA TIERRA:** Fegocios tradicionales, unifamiliar residencial

**TIPO DE CONSTRUCCIÓN:** Fachadas en pequeña escala, edificios cívicos, viviendas separadas unifamiliares

**ESPECIAL DE ZONIFICACIÓN TÉCNICA:** Prohibir multifamiliares en zona LDR

Existing Buildings /  
Edificios Existentes

Proposed Infill /  
Propuesta de Relleno

Playground /  
Zona de Juegos

Art Crosswalk /  
Art en Cruze

Street Trees and Parking /  
Calle Árboles y  
Estacionamiento

Neighborhood Association /  
Asociación de Vecinos  
(existente)

Community Garden /  
Jardín de la Comunidad  
(existente)

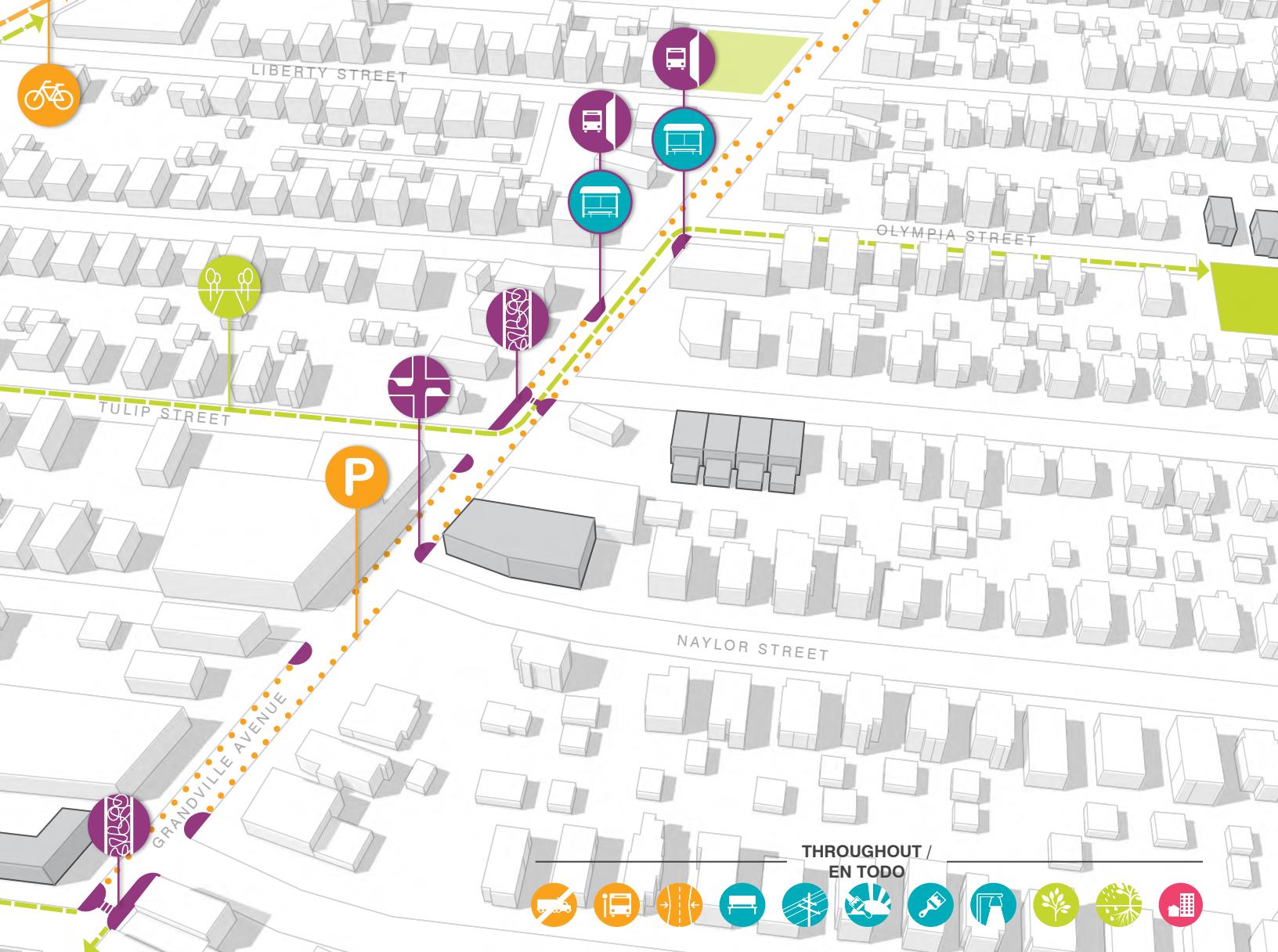
# FUTURE / FUTURO



# TODAY / HOY



**View:** Looking west towards Cesar Chavez Elementary.  
**Vista:** Mirando hacia el oeste hacia Cesar Chavez Elementary.



# FLOWER HILL

## WHAT WILL HAPPEN

New infill residential, in the form of attached and detached housing, fills vacant lots. A green connection on Olympia connects to a new pocket park, and Tulip becomes a secondary entrance to Roosevelt Park. On Grandville Avenue, new bulb outs mimic existing bulb outs, framing on-street parking and shortening crosswalk distances.

## QUÉ VA A PASAR

*Residencial, en la forma de la vivienda Unido y separado, nuevo relleno llena de descampados. Una conexión verde en Olympia se conecta a un nuevo parque de bolsillo, y Tulip se convierte en una entrada secundaria al parque Roosevelt. En la Avenida de Grandville, bombilla nueva salidas supuestas salidas de bulbo existentes, enmarcando en la calle aparcamiento y acortar distancias de cruce de peatones.*

- Existing Buildings / Edificios existentes
- Proposed Infill / Propuesta de Relleno
- Proposed Parks / Parques propuestos
- Bicycle Route / Ruta de la bicicleta
- Pedestrian Park Connection / Conexión hasta el parque
- On-Street Parking / Estacionamiento en la calle

## MOVEMENT + CONNECTIONS



## SAFE + SECURE



## CULTURE + BEAUTY



## CLEAN + GREEN



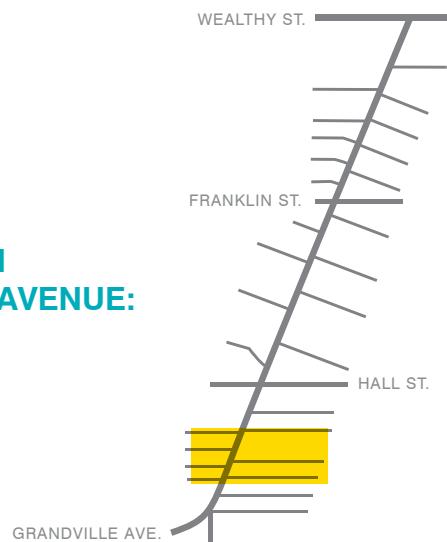
## FORM + FUNCTION

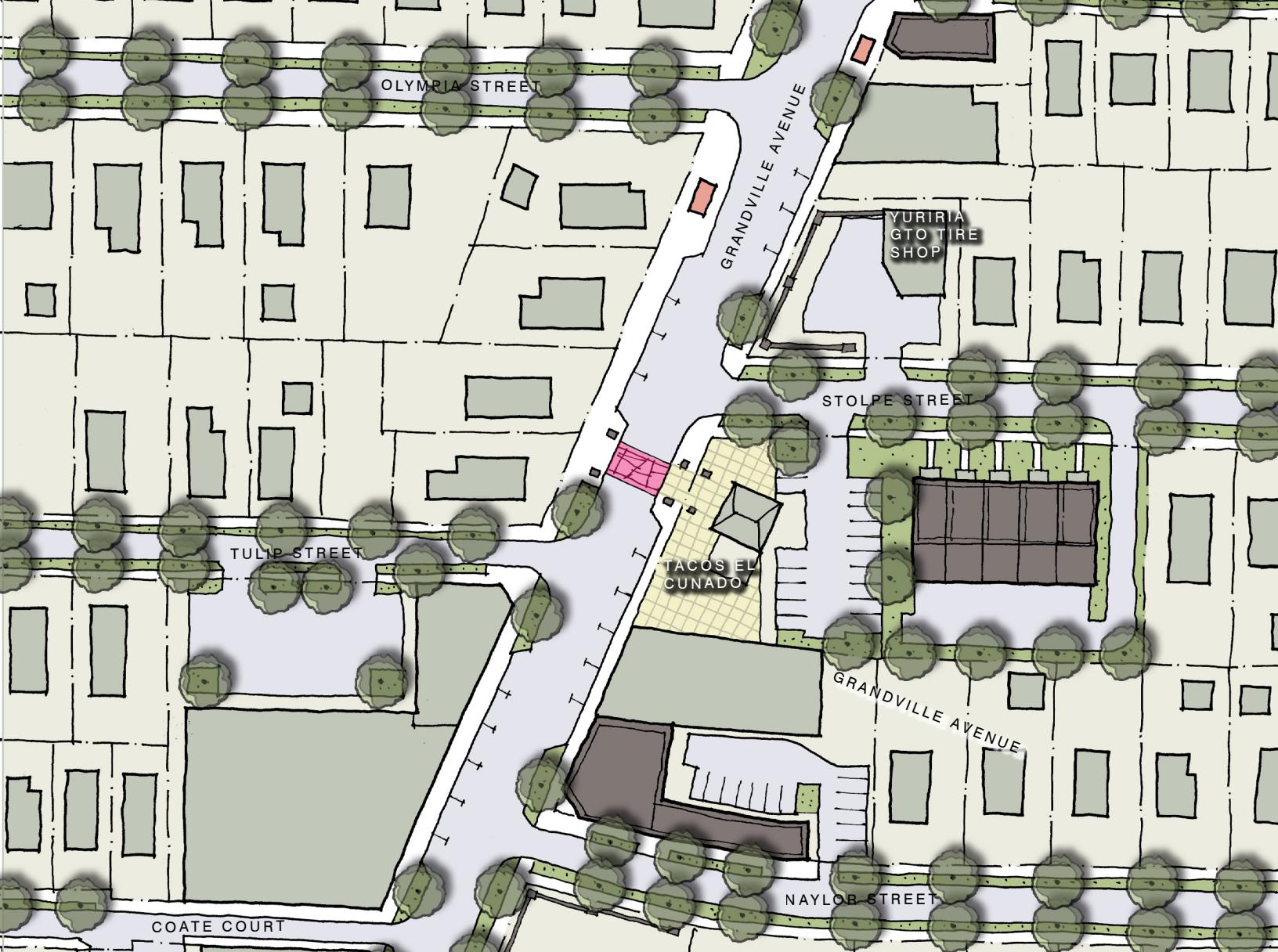


**Note:** Icons that are greyed out are not planned for this place.

**Nota:** Los iconos que estan gris no estan planeado para este lugar.

## LOCATION ON GRANDVILLE AVENUE:





# FLOWER HILL

N  
1" = 60'

**VISION:** Context-sensitive residential infill will provide needed choices for the diverse community and satisfy demand for attainable housing within the neighborhood. Small-scale incremental mixed-use storefront buildings are envisioned at corner parcels, while rowhouses and single-family detached homes can begin to knit together holes in the fabric

**LAND USE:** Traditional business, detached residential

**BUILDING TYPE(S):** Rowhouses, single-family detached homes, small-scale mixed-use storefront buildings

**SPECIAL ZONING TECHNIQUE:** Prohibit multi-family within LDR area

**VISIÓN:** Contextual relleno residencial proporcionará necesitas opciones para la comunidad diversa y satisfacer la demanda de vivienda asequible en el barrio. Pequeños edificios de fachadas uso mixto incrementales se prevén en parcelas de esquina, mientras que rowhouses y casas unifamiliares separadas pueden comenzar a tejer juntos los agujeros de la tela

**USO DE LA TIERRA:** Negocios tradicionales, unifamiliar residencial

**TIPO DE CONSTRUCCIÓN:** Rowhouses, casas unifamiliares separadas, pequeños edificios de uso mixto comercial

**ESPECIAL DE ZONIFICACIÓN TÉCNICA:** Prohibir multifamiliares en zona LDR

Existing Buildings /  
Edificios Existentes

Proposed Infill /  
Propuesta de Relleno

Proposed Plaza /  
Plaza Propuesto

Art Crosswalk /  
Art en Cruze

Street Trees and Parking /  
Calle Árboles y Estacionamiento

Bus Shelter /  
Parada de Autobús

# FUTURE / FUTURO



# TODAY / HOY



View: Looking west down Tulip Street.  
Vista: Mirando al oeste por la calle Tulip.



# ROOSEVELT CURVE

## WHAT WILL HAPPEN

The retail core of the neighborhood where Roosevelt Park neighbors find a new outdoor gathering space. Walking the curve is pleasant. Traffic is slow, new street trees have a calming effect, and truck traffic has been relocated to Century Avenue. An art crosswalk connects the new plaza to Roosevelt Park. On street parking supports ground-floor business and office uses. Left turn movements from Grandville Avenue are eliminated, helping to reduce the incidence of crashes (which are highest at this location along the corridor).

## QUÉ VA A PASAR

*La base de la venta por menor del barrio donde los vecinos del parque Roosevelt encuentran un nuevo espacio de reunión al aire libre. Es agradable caminar la curva. El tráfico es lento, nuevos árboles de calle tienen un efecto calmante y tráfico de camiones ha sido trasladada a la Avenida del siglo. Un paso de peatones de arte conecta la nueva plaza parque Roosevelt. En el estacionamiento de la calles apoya los negocios de la planta baja y el uso de oficinas. Se eliminan los movimientos de giro a la izquierda de la Avenida de Grandville, ayudando a reducir la incidencia de accidentes (que son más altos en este lugar a lo largo del corredor).*

- Existing Buildings / Edificios existentes
- Proposed Infill / Propuesta de Relleno
- Existing Parks / Parques existentes
- Plaza
- Bicycle Route / Ruta de la bicicleta
- Pedestrian Park Connection / Conexión hasta el parque
- On-Street Parking / Estacionamiento en la calle

## MOVEMENT + CONNECTIONS



On-Street Parking /  
El estacionamiento la calle



Remove Truck Route / Remover la ruta de troques



Accommodate Bikes / Acomodar de bicicletas



Consolidate Bus Stops / Consolidar paradas de autobús



Tighten Curb / Esquinas de banqueta redondas



Narrow Lanes / Calles estrechas

## SAFE + SECURE



Install Bus Bulb / Instalar plataforma para paradas de autobús



Build Raised Crosswalk / Construir cruce elevado de peatones



Install Bulb Out / Instalar plataforma en las esquinas de las banquetas



Add Midblock Crossing / Anadir bloque de cruce intermedio



Improve Signalization / Mejorar las señales de peatones



Enable Art Crosswalks / Permitir el arte en el cruce de peatones

## CULTURE + BEAUTY



Improve Lighting / Mejorar la iluminación de la calle



Add Street Furniture / Agregar bancas de parque



Infrastructure as Art / Estructuras como arte



Add Bus Enclosures / Agregar sombra para parada de autobuses



Consolidate Utility Poles / Consolidar los postes de luz



Design and Maintain Murals / Diseñar y mantener murales

## CLEAN + GREEN



Build Green Infrastructure / Construir estructuras verdes



Plant and Maintain Trees / Plantar y mantener arboles



Link Streets to Parks / Unir las calles a los parques

## FORM + FUNCTION

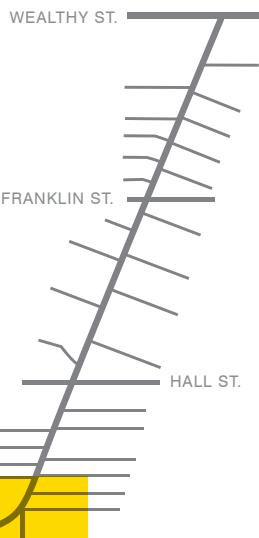


Build a Great Place / Construir un gran lugar

**Note:** Icons that are greyed out are not planned for this place.

**Nota:** Los iconos que estan gris no estan planeado para este lugar.

## LOCATION ON GRANDVILLE AVENUE:



PLACES / LUGARES



## ROOSEVELT CURVE

N  
1" = 60'

**VISION:** Roosevelt Curve will continue to be the southern gateway to the neighborhood and act as the traditional retail core. Commercial infill, in the form of storefront buildings placed at the sidewalk, is expected to be consistent with the size, massing, scale, and composition of the existing commercial pattern, while enhancing the walkability of this important node.

**LAND USE:** Traditional business

**BUILDING TYPE(S):** Apartments above retail, micro-units, small-scale apartment houses, rowhouses, live/work, retail storefront buildings.

**SPECIAL ZONING TECHNIQUE:**

Storefront transparency requirements, allow office uses at ground floor

**VISIÓN:** Roosevelt curva seguirá la vía de acceso sur al barrio y actuar como núcleo tradicional venta por menor. Relleno comercial, en forma de fachadas edificios colocados en la acera, se espera que sea consistente con el tamaño, masa, escala y composición de la pauta comercial existente, al tiempo que mejora la transitabilidad de este nodo importante.

**USO DE LA TIERRA:** Negocios tradicionales

**TIPO DE CONSTRUCCIÓN:** Apartamentos sobre venta por menor, unidades de micro, pequeñas casas, rowhouses, vivo y trabajo, fachadas edificios venta por menor.

**ESPECIAL DE ZONIFICACIÓN**

**TÉCNICA:** Requisitos de transparencia local, permitir usos de oficina en planta baja

Existing Buildings /  
Edificios Existentes

Proposed Infill /  
Propuesta de Relleno

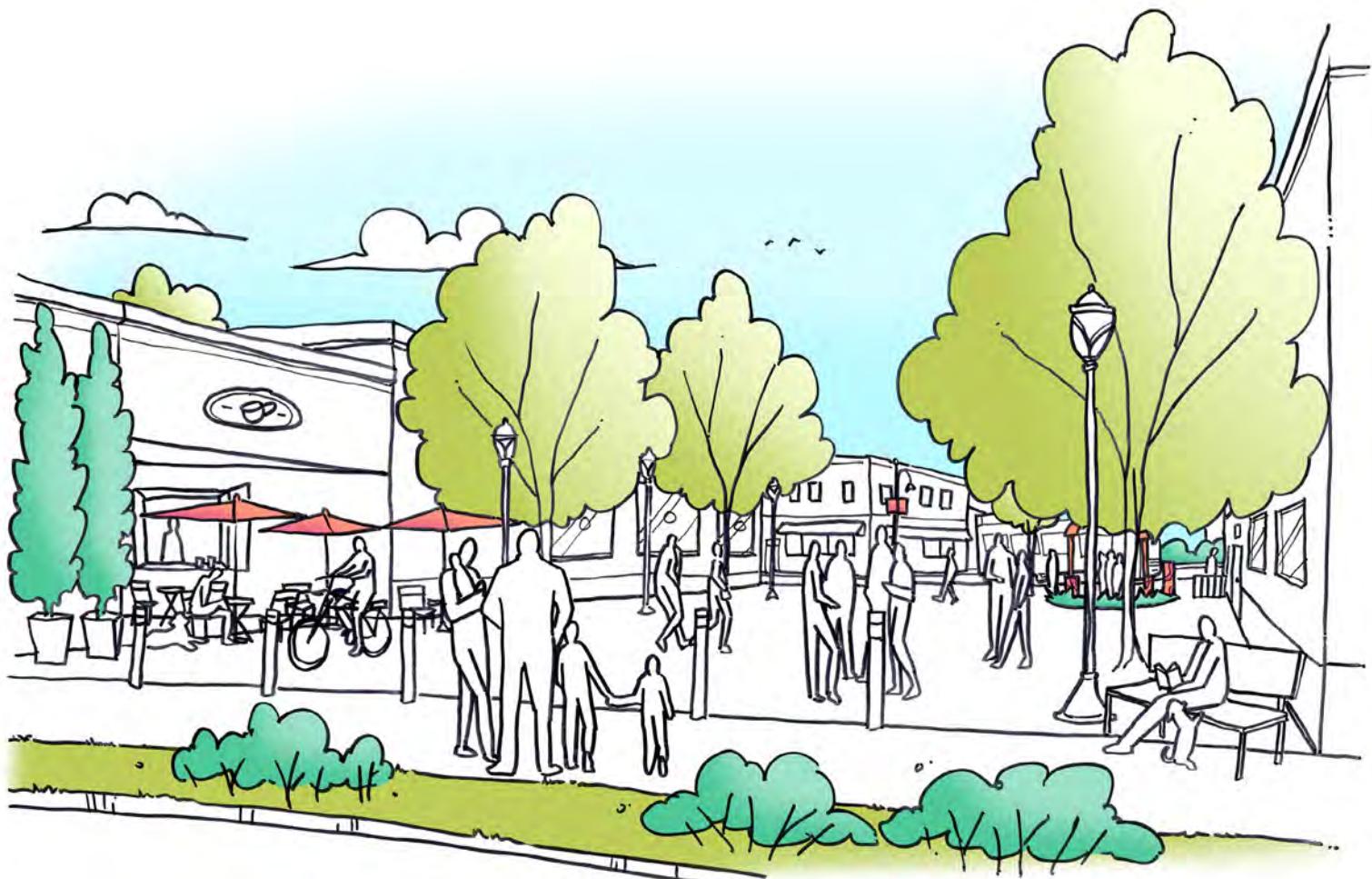
Proposed Plaza /  
Plaza Propuesto

Art Crosswalk /  
Art en Cruze

Street Trees and Parking /  
Calle Árboles y Estacionamiento

Bus Shelter (existing) /  
Parada de Autobús (existente)

# FUTURE / FUTURO



# TODAY / HOY

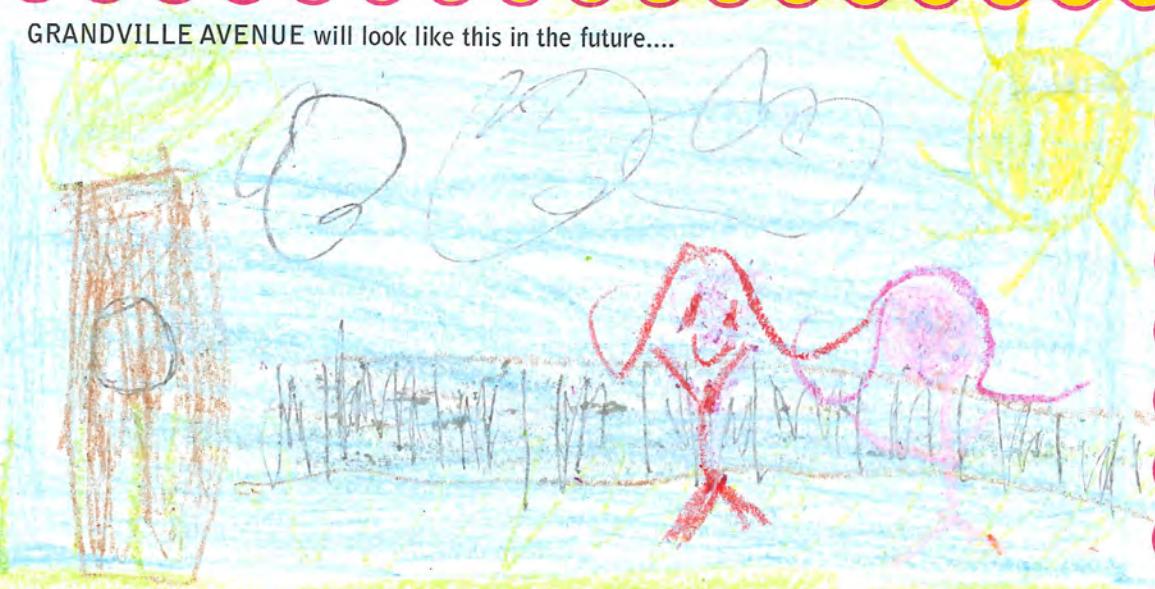


**View:** Looking northwest from Roosevelt Avenue and Vries Street.  
**Vista:** Mirando hacia el noroeste desde la avenida Roosevelt y Vries.

GRANDVILLE AVENUE looks like this today....



GRANDVILLE AVENUE will look like this in the future....



3

# TECHNIQUES / TÉCNICAS

A DEEP DIVE INTO THE WHAT, WHY, HOW AND WHERE  
TO MAKE IMPROVEMENTS ALONG THE GRANDVILLE  
CORRIDOR

*Una inmersión profunda en el qué, por qué, cómo y dónde  
hacer mejoramientos de la avenida Grandville*

# MOVEMENT + CONNECTIONS

## EL MOVIMIENTO Y CONEXIONES

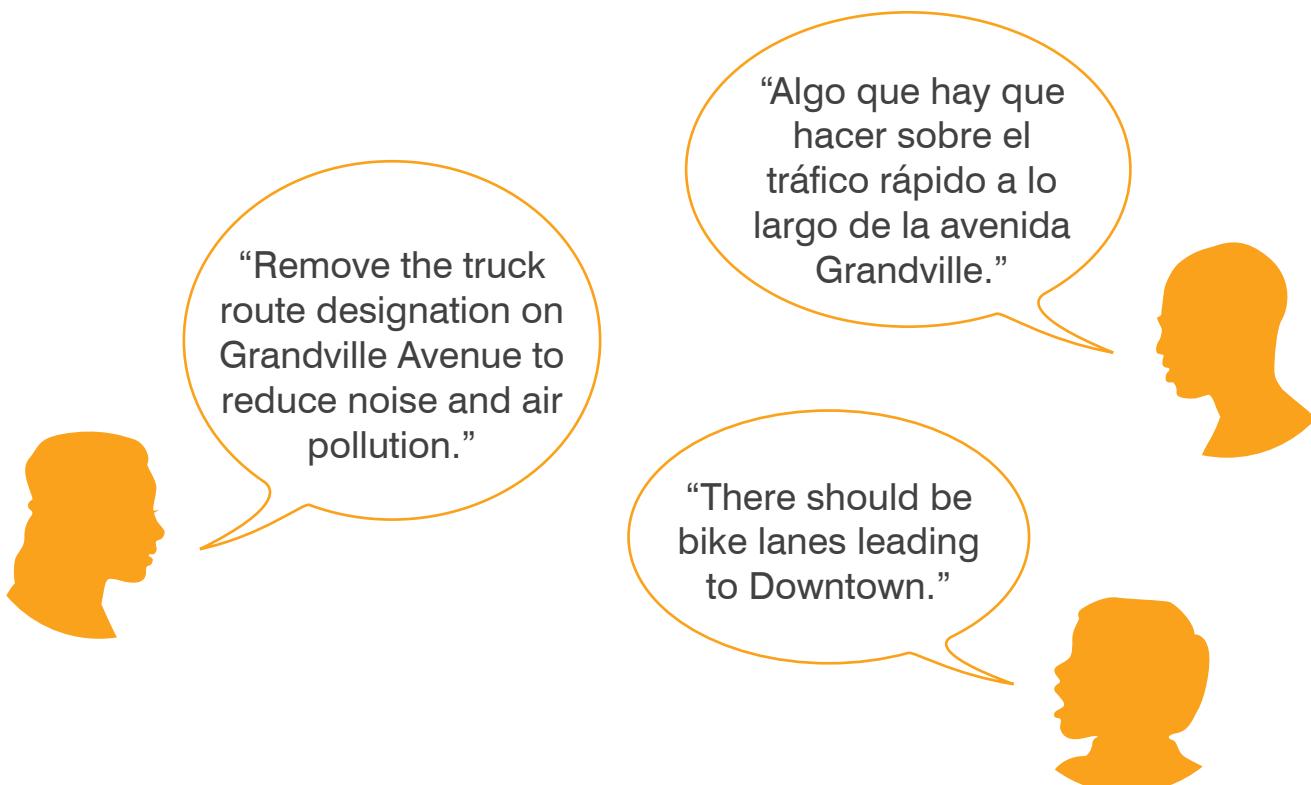
Biking, walking, taking the bus...all forms of transportation are necessary on Grandville Avenue. After housing, most household income is spent on transportation. Affordable transportation choices mean more disposable income.



### SMART TRANSPORTATION

Owning a car costs \$9,000 annually; owning a bike costs \$300 annually.

**\$725** Saved per month



**WHAT WE WANT...**

Grandville Avenue is city street, designed for people, bikes, transit and cars; enabling the street space and neighborhood to become a destination.

**LO QUE NOSOTROS QUEREMOS...**

Grandville Avenue se convierte en una calle de la ciudad, diseñado para transportar personas, bicicletas, tránsito y coches; y convertido en un destino.

---

### TECHNIQUES TO ACHIEVE THE VISION / LAS TÉCNICAS PARA CONSEGUIR LA VISIÓN

---



On-Street Parking /  
*El estacionamiento la calle*



Accommodate Bikes /  
*Acomodar de bicicletas*



Tighten Curb /  
*Esquinas de banqueta redondas*



Remove Truck Route / *Remover la ruta de troques*



Consolidate Bus Stops /  
*Consolidar paradas de autobús*



Narrow Lanes /  
*Calles estrechas*

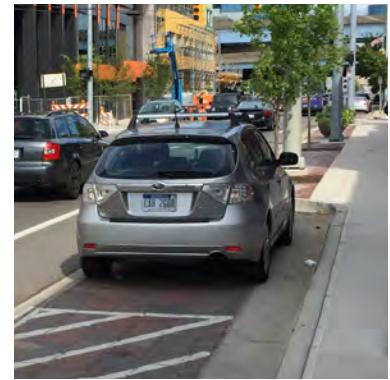
**EQUITY LENSES:**

We feel the City's truck route and MDOT's business route designations create a north-south barrier in our neighborhood. Removing the business route designation enables local decision-making about street use and design, resulting in a complete street and more efficient transit operations. This means fewer trucks, better air quality, safer streets, connected neighborhoods, and quicker bus trips.

**PRISMAS DE LA IGUALDAD:**

*Creemos que la ruta de camiones de la ciudad y designaciones de ruta de negocios de MDOT crean una barrera de norte a sur en nuestro vecindario. Retirar la designación de ruta de negocios permite la toma de decisiones acerca de uso en la calle y el diseño, dando como resultado una calle completa y más eficientes operaciones de tránsito. Esto significa menos camiones, mejor calidad del aire, calles más seguras, barrios conectados y viajes en autobús más rápidos.*





#### WHAT

On-street parking places vehicles on the street parallel to a curb or sidewalk but out of the driving lane. On-street parking may be striped, signed, time limited, no-cost, or metered.

#### QUÉ

*El estacionamiento en la calle coloca vehículos en la calle paralelos a una acera o acera, pero fuera del carril de conducción. El estacionamiento en la calle puede ser rayado, firmado, limitado en el tiempo, sin costo o medido.*

#### WHY

On-street parking supports commerce, slows traffic, and helps protect the pedestrian.

#### POR QUÉ

*El estacionamiento en la calle admite el comercio, frena el tráfico y ayuda a proteger al peatón.*

#### HOW

Request MobileGR stripe and sign parking spaces along Grandville Avenue from Wealthy to Franklin. Request MDOT stripe and sign parking spaces from Franklin to Clyde Park.

#### CÓMO

*Solicite MobileGR y firme los espacios de estacionamiento a lo largo de Grandville Avenue desde Wealthy hasta Franklin. Pida una franja de MDOT y marque espacios de estacionamiento de Franklin a Clyde Park.*

#### WHERE

On-street parking should be located on any street which has the width capacity for a parking lane. Parking lanes are typically 7-8 feet wide.

#### DÓNDE

*El estacionamiento en la calle debe estar ubicado en cualquier calle que tenga la capacidad de ancho para un carril de estacionamiento. Los carriles de estacionamiento son típicamente 7-8 pies de ancho.*



The City of Grandville defines on-street parking with striping and bulb-outs.



Kalamazoo Avenue contains on-street parking placed between a bike lane and the curb.

## ACCOMMODATE BIKES

## ACOMODAR DE BICICLETAS



Bike lanes and routes should be identified with signs.



Kalamazoo Avenue contains bike lanes between the vehicle travel lane and on-street parking.



Bicycle repair stations provide a convenient place for quick bicycle repairs.



### WHAT

Accommodating bikes requires a comprehensive approach which provides facilities not only for the use, but the storage and maintenance of bikes. Bike facilities include bike lanes, sharrows, bike racks, covered bike parking, and bicycle repair stations.

### WHY

Build it and they will come. Studies suggest that a commitment to providing bicycle facilities can increase active commuting.

### HOW

Annually, meet with the City Transportation Safety Department to determine which streets will be resurfaced or reconstructed. Verify that the new street surface will be striped accordingly.

### WHERE

Add bike lanes on Godfrey, and sharrows on Grandville Avenue. Include bike racks in bulb-outs, and bike repair stations could be installed in neighborhood parks.

### QUÉ

*Acomodar bicicletas requiere un enfoque integral que proporciona instalaciones no sólo para el uso, sino también para el almacenamiento y mantenimiento de bicicletas. Las instalaciones de la bici incluyen los carriles de la bici, los sharrows, los estantes de la bici, el estacionamiento cubierto de la bici, y las estaciones de la reparación de la bicicleta.*

### POR QUÉ

*Constrúyelo y ellos vendrán. Los estudios sugieren que el compromiso de proporcionar instalaciones de bicicletas puede aumentar el desplazamiento diario activo.*

### CÓMO

*Anualmente, reúntese con el City Transportation Safety Department para determinar qué calles serán resurgidas o reconstruidas. Compruebe que la nueva superficie de la calle será rayada en consecuencia.*

### DÓNDE

*Añadir carriles bici en Godfrey, y se agacha en Grandville Avenue. Incluya bastidores para bicicletas en bombillas, y estaciones de reparación de bicicletas podrían ser instaladas en los parques del vecindario.*



## REMOVE TRUCK ROUTE

## REMOVER LA RUTA DE TROQUES



### WHAT

The City of Grand Rapids has designated semi-truck routes throughout the City for commercial trucking. Furthermore, the MDOT business route designation from Franklin south to I-196 allows trucking through the neighborhood business district.

### QUÉ

*La Ciudad de Grand Rapids ha designado rutas de camiones semi-camiones en toda la Ciudad para camiones comerciales. Además, la designación de la ruta de negocios MDOT de Franklin sur a I-196 permite camiones a través del distrito de negocios del barrio.*

### WHY

Truck routes increase air pollution, noise pollution, and make roadside environments inhospitable to the pedestrian and retail patron.

### POR QUÉ

*Las rutas de camiones aumentan la contaminación del aire, la contaminación acústica y hacen que los entornos del lado de la carretera sean inhóspitos para el peatón y el consumidor minorista.*

### HOW

Amend the City's truck route ordinance to remove Grandville Avenue.

### CÓMO

*Modifique la ordenanza de la ruta de camiones de la Ciudad para quitar Grandville Avenue.*

Request MDOT designate Grandville Avenue as an "unsigned trunk line" thereby limiting trucking to delivery and local commerce only. Preferably, take back Grandville Avenue from MDOT.

*Solicitar MDOT designar Grandville Avenue como una "línea troncal sin firmar" limitando así el transporte por camión a la entrega y al comercio local solamente. De preferencia, tomar de nuevo Grandville Avenue de MDOT.*

### WHERE

The designated truck route on Grandville Avenue should be relocated to Century and Godfrey. Remove the MDOT business route on Grandville Avenue.

### DÓNDE

*La ruta designada para camiones en Grandville Avenue debe ser trasladada a Century y Godfrey. Remueva la ruta comercial MDOT en Grandville Avenue.*



Signs should guide trucks to the proper routes bypassing Grandville Avenue, a neighborhood business district.



Remove the MDOT business route on Grandville Avenue. Relocate to Century.

# NARROW LANES

# CALLES ESTRECHAS



Narrow lanes on Cherry Street in East Hills help to slow traffic in the business district.



Lanes can be narrowed and traffic slowed by installing pedestrian islands, bike lanes, and on-street parking.



Narrow two-way streets with on-street parking require drivers to take turns driving in each direction, forcing slower traffic speeds.



## WHAT

Narrow lanes results in a narrow street which means slower vehicle speeds. Narrow lanes may include a reduction in the width of vehicle travel lanes allowing space for on-street parking or bike facilities.

## QUÉ

*Los carriles estrechos dan lugar a una calle estrecha que significa velocidades más lentas del vehículo. Los carriles estrechos pueden incluir una reducción en la anchura de los carriles de viaje del vehículo permitiendo el espacio para el estacionamiento en la calle o las instalaciones de la bici.*

## WHY

Narrow lanes reduce motor vehicle speed which reduces pedestrian fatalities and minimizes crosswalk lengths.

## POR QUÉ

*Los carriles estrechos reducen la velocidad del vehículo motorizado, lo que reduce las muertes de peatones y minimiza las longitudes de los pasos de peatones.*

## HOW

Request the Traffic Safety Department restripe Grandville Avenue for 11' lane widths.

The existing narrow alleys and courts should remain (including Tenhoff, Bekus, etc.) as these are part of the unique neighborhood character.

## CÓMO

*Solicitar restripe Departamento de Seguridad de Tráfico Avenida Grandville para anchos de carril de 11'.*

*Los tribunales y los estrechos callejones se mantendría, como Tenhoff, Bekus, etc. que forman parte del carácter único del barrio.*

## WHERE

Grandville and Godfrey should include 11' travel lanes. 12' lanes should be considered along Century to accommodate truck traffic.

## DÓNDE

*Grandville y Godfrey deberían incluir 11 carriles de viaje. 12 'carriles deben ser considerados a lo largo de siglo para acomodar el tráfico de camiones.*



## CONSOLIDATE BUS STOPS

## CONSOLIDAR PARADAS DE AUTOBÚS



### WHAT

Consolidating bus stops includes reducing the number of transit stops that serve a particular area by strategically combining them or sharing stops between multiple transit routes.

### QUÉ

*Consolidar paradas de autobus reduciendo el numero de paradas de transito de transporte que sirven a un area en particular mediante la combinacion estrategica y compartir entre varias paradas de las rutas de transito.*

### WHY

Consolidating bus stops reduces route times and may create a more efficient and effective transit system.

### POR QUÉ

*Consolidar paradas de autobus reducen el tiempo de rutas y puede crear un sistema mas eficiente y efectivo.*

### HOW

The neighborhood should work with The Rapid to inventory the existing bus stops along Route 10, Route 16, and Route 8. Stops should be located a quarter-mile from one another so as to remain walkable and sufficiently serve the corridor.

### CÓMO

*El vecindario debe de trabajar con el inventario de los autobuses El Rapid para inventariar los autobuses existentes a lo largo de las ruta 11, ruta 16, ruta 8. Las paradas deben ser localizadas a un cuarto de milla una de la otra con el fin de aserla accessible a distancia transitible y eficientemente para server al corredor de la avenida.*

### WHERE

Stops near Pleasant, Martha and High streets tend to have the lowest ridership along the corridor.

### DÓNDE

*Paradas cercas de la calle Pleasant, Martha y calles de alta tencion al tener4 el mas bajo numero de usuarios a lo largo del corredor.*

## TIGHTEN CURB

## ESQUINAS DE BANQUETA REDONDAS



A tightened curb in Downtown Grandville allows for easier pedestrian crossing and slower turning speeds.



Landscaped bulb outs can be utilized to tighten a curb and provide shorter crossing distances.

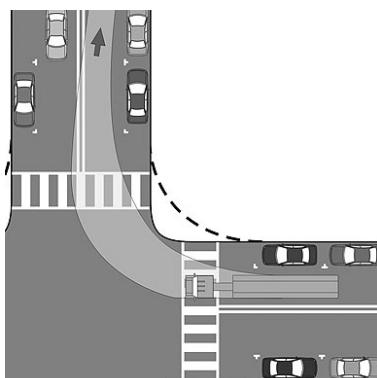


Image showing a tighter curve and resulting automobile turning movements.



### WHAT

Tightening a curb entails reducing the turning radius of an intersection which allows curb ramps and crosswalks to be located at or near 90 degrees to an adjacent curb across a street.

### WHY

Tightening the curb significantly reduces crossing distances for pedestrians and slows vehicular turning speeds.

### HOW

This effort should be in collaboration with the City of Grand Rapids and the Michigan Department of Transportation, depending upon street segment ownership. Crosswalks will need to be re-striped and curbs and sidewalks will need to be bumped out to tighten the curb.

### WHERE

The curb should be tightened at key intersections along Grandville Avenue. Particular attention should be paid to Grandville and Hall.

### QUÉ

*Apretar oh hacer la curva mas redonda ocasiona el reducimiento el giro de vuelta de una intersección que permite rampas en las aceras y en el cruce de peatones que se encuentren en cerca de 690 grados y adjunta al otro lado de la calle.*

### POR QUÉ

*El apriete de la cera reduce significativamente las distancias de cruce para los peatones y desminuye la velocidad de las vueltas vehiculares.*

### CÓMO

*Este esfuerzo debe ser en colaboracion con la Ciudad de Grand Rapids y el Departamento de transportacion de Michigan, dependiendo del segmento de la propiedad de la calle. Cruze de peatones tendran que ser re-marcados y tendran que ser expandidos asia fuera para aser el borde mas redondo.*

### DÓNDE

*Las curbas de las aceras tienen que ser mas redondas en las esquinas de las intersecciones a lo largo de la Avenida Grandville. Debe darse atencion particular a lo largo de la Avenida Grandville y Hall.*

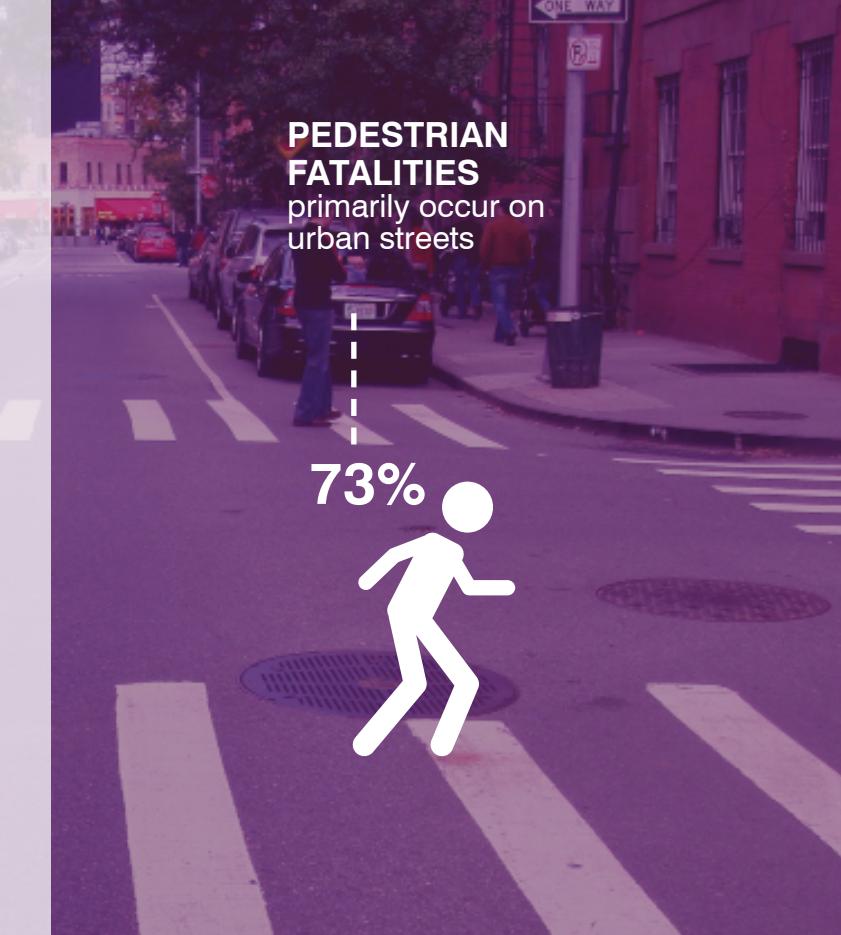
# SAFE + SECURE

## SEGURO Y A SALVO

In Roosevelt Park the feelings of safety are closely correlated to resident experiences walking to and from home to nearby schools, parks, employment, and businesses. Drivers are twice as likely to kill a pedestrian if they are traveling at 30 mph than if they are traveling at 25 mph.

**PEDESTRIAN FATALITIES**  
primarily occur on urban streets

73%



**WHAT WE WANT...**

Traffic speed slows, street crossings are safe and plentiful, motorists yield to pedestrians - young and old, day and night.

**LO QUE NOSOTROS QUEREMOS...**

Tráfico lento, cruces de las calles son seguras y abundante, los conductores ceden a los peatones - jóvenes y viejos, día y noche.

---

## TECHNIQUES TO ACHIEVE THE VISION / LAS TÉCNICAS PARA CONSEGUIR LA VISIÓN

---



Install Bus Bulb /  
*Instalar plataforma para paradas de autobús*



Build Raised Crosswalk /  
*Construir cruce elevado de peatones*



Install Bulb Out /  
*Instalar plataforma en las esquinas de las banquetas*



Add Midblock Crossing /  
*Anadir bloque de cruce intermedio*



Improve Signalization / *Mejorar las señales de peatones*



Enable Art Crosswalks / *Permitir el arte en el cruce de peatones*

**EQUITY LENS:**

We believe that streets are for people, not just cars and trucks. For too long we have felt unsafe walking and crossing our public streets, and negative perceptions of safety are correlated to negative health impacts. With local control of the street space, we are empowered to implement this plan for our neighborhood. Safe crossings, especially by elementary schools are necessary. Our residents walk and bike to meet daily needs. We must have safe access to schools, parks and businesses.

**PRISMA DE LA IGUALDAD:**

*Creemos que las calles son para todos, no sólo los coches y camiones. Por demasiado tiempo hemos sentido inseguros caminando y cruzando nuestras calles públicas. Las percepciones negativas de seguridad tiene impactos negativos en la salud. Con control local del calle, podemos implementar este plan para nuestro vecindario. Cruces seguros, especialmente por las escuelas primarias son necesarias. Nuestros residentes caminar para satisfacer las necesidades diarias. Debemos tener acceso seguro a las escuelas, parques y empresas.*





# BUILD RAISED CROSSWALK

# CONSTRUIR CRUZE ELEVADO DE PEATONES



## WHAT

Raised crosswalks are similar to a traditional crosswalk except they are raised to near curb height creating a level surface with the sidewalk. Raised crosswalks may be functional as a speed table for vehicles, or may be used as a mid-block crossing.

## QUÉ

*Cruze de peatones elevados son similares a un cruce de peatones tradicional except que son elevados a lo alto de la cera creando un nivel de superficie de la cera. Cruze de peatones elevados pueden ser funcionales como un tope para la velocidad de los vehiculos, oh probablemente puede ser usado como bloque intermedio.*

## WHY

Raised crosswalks encourage motorists to slow down and are more obvious than grade level striping, creating a safer crossing.

## POR QUÉ

*Cruzes de peatones elevados animan a los motoristas a desminuir la velocidad y son mas evidentes que las rayas del nivel de grado, creando un cruce mas seguro.*

## HOW

The neighborhood should collaborate with the City of Grand Rapids and the Michigan Department of Transportation, depending upon street ownership. Raised crosswalks will require removal and replacement of street surface to raise the grade level of the crosswalk.

## CÓMO

*El vecindario debe colaborar con la ciudad de Grand Rapids y con el Departamento de transportacion de Michigan, dependiendo de la propiedad de la calle. Cruze de peatones elevados require el remover y remplazar de la calle para elevar el nivel el grado de cruce de peatones.*

## WHERE

Raised crosswalks are best utilized at midblock crossing locations such as the crossing near Cesar Chavez Elementary School.

## DÓNDE

*Cruze de peatones son mejor utilizados en los lugares de cruce a la mitad de la cuadra, tales como el cruce cerca de la escuela Elementaria Cesar Chavez.*



Raised crosswalks may be painted or striped in different colors to caution drivers of an elevated grade and pedestrian crossing.



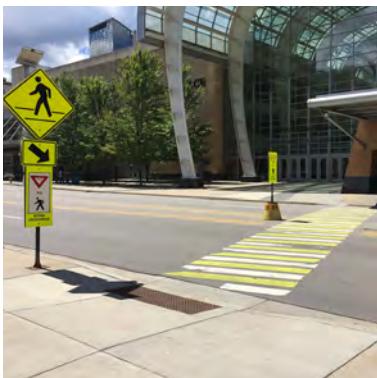
Some communities use rubber raised crosswalks as alternatives to repaving or concrete installations.

# ADD MIDBLOCK CROSSWALK

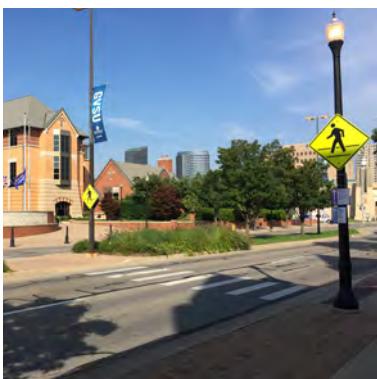
## AÑADIR BLOQUE DE CRUZE INTERMEDIO



A midblock crosswalk on Division Avenue enhances pedestrian connectivity and provides a safe crossing.



Monroe Avenue has several midblock crosswalks near the DeVos Center featuring colored crosswalk striping and bold signage.



A midblock crossing on Fulton Street adjacent to GVSU is enhanced by a landscaped pedestrian island.



### WHAT

Midblock crosswalks are traditional or raised crosswalks which are not located at street intersections. Midblock crosswalks may include flashers, striping, a difference in materials, a boulevard or pedestrian island, and may be raised.

### QUÉ

*Bloque intermedio de cruce de peatones o cruce de peatones elevados son tradicionales los cuales no estan situados en las intersecciones de las calles. Bloque intermedio de cruce de peatones pueden incluir luces intermitentes, la creacion de bandas, una diferencia en los materiales, una isla bulevar o de peatones y puede ser elevado.*

### WHY

Long stretches between intersections or large blocks discourage pedestrian access and connectivity and reduce safety.

### POR QUÉ

*Tremos largos entre las intersecciones o bloques grandes desalentan el acceso peatonal y conectividad y reduce la seguridad.*

### HOW

Midblock crossings should be striped, signed, and ideally include a pedestrian island in the middle of the street. The neighborhood should collaborate with the City of Grand Rapids and the Michigan Department of Transportation depending on street jurisdiction.

### CÓMO

*Cruzes de bloque intermedio debe ser señalado con un letrero y lo ideal seria inclir una isla peatonal en el centro de la calle. El vecindario debe colaborar con la Ciudad de Grand Rapids y con el Departamento de Transportacion de Michigan dependiendo de la jurisdiccion de la calle.*

### WHERE

Midblock crossings are typical at desire lines between two destinations. A mid-block crossing is proposed near Cesar Chavez Elementary.

### DÓNDE

*Cruzes de bloque intermedio son tipicamente en lineas deceadas entre dos destinos. Un cruce de bloque intermedio a sido propuesto cerca de la escuela Elementaria Cesar Chavez.*



# ENABLE ART CROSSWALKS

# PERMITIR EL ARTE EN EL CRUZE DE PEATONES



## WHAT

Art crosswalks are crosswalks which are striped or painted as a form of public art. Art crosswalks may be traditional or raised and may be located midblock. A city or neighborhood may or may not identify with a particular design; however, some take the opportunity to create a brand.

## QUÉ

*Arte en el cruce de peatones o líneas pintadas en forma de arte el cruce de peatones. Cruze de peatones artísticas pueden ser tradicionales o elevadas y pueden ser localizadas en el bloque intermedio. La ciudad o un vecindario puede o no ser identificada con un diseño particular; sin embargo, algunos se toman la oportunidad de crear una marca.*

## WHY

Art crosswalks are a low-cost way of beautifying a neighborhood or corridor while creating a sense of place and increasing safety.

## POR QUÉ

*El arte en el cruce de peatones puede ser una manera de embellecer el vecindario a bajo costo.*

## HOW

The neighborhood should develop a design or series of designs that fit the neighborhood character. Collaboration with the City of Grand Rapids or the Michigan Department of Transportation will be required to obtain permission for crosswalk art.

## CÓMO

*El vecindario deberá desarrollar un diseño o una serie de diseños que encajen con el carácter del vecindario. Colaboración con la Ciudad de Grand Rapids y el Departamento de Transportación de Michigan se requiere obtener un permiso para el arte del cruce de peatones.*

## WHERE

Crosswalk art should be located specifically along green corridors connecting streets to parks and park gateways.

## DÓNDE

*El arte del cruce de peatones debe ser situada específicamente a lo largo de los corredores verdes conectando calles a parques y en las entradas de parques.*

Michigan Street has crosswalks with colored stripes, matching the colors of Spectrum Health and the Michigan State University Medical School.



Hudsonville, Michigan painted celery stalks on its crosswalk to reflect the City's nickname: "Michigan's Salad Bowl."



The Village of Port Austin, Michigan on Lake Huron painted its crosswalks with lighthouses highlighting its status as a lakeshore community.

# INSTALL BUS BULB

# INSTALAR PLATAFORMA PARA PARADAS DE AUTOBÚS



A bus bulb can be incorporated into a bulb out near an intersection.



A bus bulb may be located midblock amongst on-street parking.



Portland, Oregon provides bus bulbs with elevated platforms.



## WHAT

A bus bulb is a curb or sidewalk which extends out to the travel lane carrying a bus. A bus bulb allows for a bus to stay in the travel lane so that the bus does not have to exit and re-enter the travel lane for pick-up and drop-off.

## QUÉ

*Una plataforma de autobus es una curva o una acera la cual es extendida hacia el carril de circulacion de los autobuses. Una plataforma de autobus permite que el autobus permanesca en el carril de curculacion para que el autobus no tenga que salir y volver a entrar en el carril para levantar o bajar pasajeros.*

## WHY

Bus bulbs increase transit efficiency and provide space for bus shelters, seating and other amenities.

## POR QUÉ

*Plataformas de autobuses aumentan la eficiencia de transito y proporcionan espacio para las paradas de autobuses, asientos y otros servicios.*

## HOW

Bus bulbs will require modifying the streetscape and should occur after bus stops have been consolidated. The neighborhood should collaborate with The Rapid, City of Grand Rapids, and the Michigan Department of Transportation to build bus bulbs.

## CÓMO

*Plataformas de autobus requieren la modificacion del paisaje urbano y deben ocurrir despues de que las paradas de autobus se ayan consolidado. El becindario debera colaborar con la Ciudad de Grand Rapids y con el Departamento de Transportacion de Michigan para construir las plataformas para los autobuses.*

## WHERE

Bus bulbs should be located at stops with high ridership, and where space is limited for traditional off-street bus shelters.

## DÓNDE

*Las plataformas deberan ser habituadas en las paradas con alta cantidad de pasajeros y donde el espacio es limitado para los resguardos tradicionales de autobus en la calle.*



## INSTALL BULB OUT

## INSTALAR PLATAFORMA EN LAS ESQUINAS DE LAS BANQUETAS



### WHAT

A bulb out is a curb, sidewalk, or planter, which extends beyond the typical extent of the sidewalk into the street. Bulb outs are usually installed at or near an intersection or in combination with a midblock crossing.

### QUÉ

*Una plataforma es una curva, acera, o plantador, la cual se extiende mas alla de lo típico de la acera a la calle. Las plataformas usualmente se instalan en o cerca de una intersección o en combinacion con un bloque intermedio de cruce.*

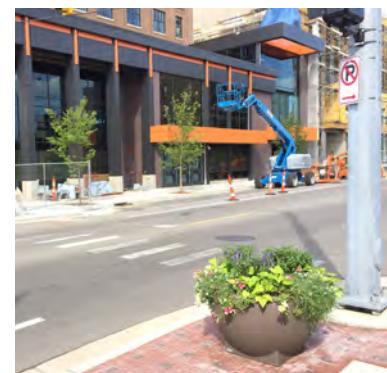
### WHY

Bulb outs help to define on-street parking and encourage slower vehicle speeds, increasing safety and reducing vehicle conflicts.

### POR QUÉ

*Plataformas ayudan a definir estacionamiento en la calle y alejar la velocidad del vehiculos mas lento, aumentando la seguridad y reduciendo los conflictos de vehiculos.*

Downtown Grandville features bulb outs on an MDOT corridor which contain planters and help to define on-street parking.



### HOW

Bulb outs will require modifying the streetscape and should occur in coordination with locating midblock crossings and tightening a curb. The neighborhood should collaborate with the City of Grand Rapids and the Michigan Department of Transportation on streetscape modifications.

### CÓMO

*Plataformas requieren modificacion de paisaje urbano y debe ocurrir en combinacion con la localizacion de los cruces de bloque central y el apriete de un borde de cera. El vecindario debe colaborar con la Ciudad de Grand Rapids y el Departamento de Transportacion de Michigan para las modificaciones urbanas.*

Bridge Street utilizes bulb outs near an intersection with a crosswalk to shorten crossing distances.



### WHERE

Bulb outs should be where parking is prohibited, such as near intersecting streets, fire hydrants, and the far side of intersections.

### DÓNDE

*Plataformas deben estar donde esta prohibido estacionarse, tales como calles de intersecciones, hidrantes de agua, y el lado mas alejado de intersecciones.*

Paint and bollards can be used as a bulb out in instances where modifying the streetscape is not an option.

# IMPROVE SIGNALIZATION

# MEJORAR LAS SEÑALES DE PEATONES



Crossing signals should include a countdown which notifies the pedestrian when the signal will change.



Improved signals should include signage and graphics which explain signal function.



No turn on red indicators can be incorporated into a traffic signal.



## WHAT

Improved signalization means the comprehensive improvement of traffic and pedestrian signalization. Improved signalization may include “no right turn on red” for vehicles, pedestrian walking countdown signals, longer crossing times, and audio enhanced crossing signals.

## QUÉ

*Mejoramiento de senaleros significa la mejoría general de tráfico y senaleros de peatones. La mejoría de senaleros puede incluir “Prohibido dar vuelta a la derecha en rojo” para los vehículos senaleros de cuenta regresiva, senaleros de cruce con mas tiempo, y mejoramiento de senaleros de cruce con audio.*

## WHY

Improved signalization means a safer crossing for those of all ages and abilities and reduced vehicle pedestrian conflicts.

## POR QUÉ

*La mejoría de senaleros significa un cruce de peatones mas seguro para todas las edades y capacidades reduciendo conflictos de vehiculos con peatones.*

## HOW

Improved signalization may require the replacement of signal infrastructure and reprogramming timing increments or a leading pedestrian interval. The neighborhood should work with the City’s Traffic Safety Department on infrastructure improvements and timing changes.

## CÓMO

*La mejoría de los senaleros puede requerir la sustitucion de la estructura de la señal y la programacion de los incrementos de tiempo que conduce a un intervalo peatonal . El vecindario debe trabajar con el Departamento del trafico de seguridad de la Ciudad en la infraestructura y cambios temporales.*

## WHERE

Efforts should be focused on major intersections along Grandville Avenue including Hall, Franklin, and Clyde Park.

## DÓNDE

*Los esfuerzos deben ser enfocados en las intersecciones principales a lo largo de la Avenida de Grandville incluyendo las calle Hall y Clyde Park.*

# CULTURE + BEAUTY

## CULTURA Y BELLEZA

Grandville Avenue is the preeminent cultural corridor in Grand Rapids. Culture and beauty is expressed through the arts, cuisine, business and service mix, and most of all, the people who call Roosevelt Park home.



### LEVERAGING ARTS AND CULTURE

Recognizing and enhancing arts and cultural amenities can result in an economic multiplier effect.



“This can be the cultural corridor of Grand Rapids, a destination in and of itself.”

“Iluminación mejorada es necesario para la seguridad.”

“Let’s clean up the street, and make it nice. Paint more murals.”

**WHAT WE WANT...**

Authentic expressions of culture and beauty fill the neighborhood.

**LO QUE NOSOTROS QUEREMOS...**

*Expresiones auténticas de la cultura y la belleza llenan el vecindario.*

---

### TECHNIQUES TO ACHIEVE THE VISION / LAS TÉCNICAS PARA CONSEGUIR LA VISIÓN

---



Improve Lighting / Mejorar la iluminación de la calle



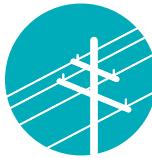
Add Street Furniture / Agregar bancas de parque



Infrastructure as Art / Estructuras como arte



Add Bus Enclosures / Agregar sombra para parada de autobuses



Consolidate Utility Poles / Consolidar los postes de luz



Design and Maintain Murals / Diseñar y mantener murales

**EQUITY LENS:**

We desire to shape the cultural expressions that permeate our neighborhood. These expressions can be manifested in paint colors, signage, art, cuisine, business and transportation choices. With clear and predictable zoning, permitting and inspections, in collaboration with culturally competent leadership, we will grow minority-owned businesses, support entrepreneurs, and build wealth and upward economic mobility.

**PRISMA DE LA IGUALDAD:**

*Deseamos de la forma de las expresiones culturales que permean nuestro vecindario. Estas expresiones se pueden manifestarse en colores de la pintura, señalización, arte, negocio, gastronomía y opciones de transporte. Con zonificación clara y predecible y que permite las inspecciones, en colaboración con liderazgo culturalmente, nosotros hacer crecer negocios propiedad de minorías, apoyar a los emprendedores y construir riqueza y hacia arriba movilidad económica.*





## IMPROVE LIGHTING

## MEJORAR LA ILUMINACIÓN DE LA CALLE



WHAT	QUÉ
------	-----

Improved lighting consists of replacing or adding street lights which match in style, size, design, and proximity to the street. Improved lighting includes utilizing efficient technologies such as LEDs. Pedestrian scaled lighting is appropriate where there are high concentrations of people walking.

*Iluminación mejorada consiste en sustituir o añadir luces de la calle que coinciden en estilo, tamaño, diseño y proximidad a la calle. Iluminación mejorada incluye utilizando tecnologías eficientes como los LEDs. Iluminación escala peatonal es apropiado donde hay altas concentraciones de personas caminando.*

WHY	POR QUÉ
-----	---------

Improved lighting improves safety and creates a feeling of consistency and sense of place along the corridor.

*Mejorada la iluminación mejora la seguridad y crea una sensación de coherencia y sentido de lugar a lo largo del corredor.*

HOW	CÓMO
-----	------

Add street lights along Grandville consistent with the decorative lighting near Roosevelt Curve. Additionally, conduct a night time lighting audit on residential streets, and present findings to the Traffic Safety Department.

*Agregar luces de calle a lo largo de Grandville consistente con la iluminación decorativa cerca curva de Roosevelt. Además, realice una auditoría del alumbrado nocturno en calles residenciales y presentar los resultados al Departamento de Seguridad de Tráfico.*

WHERE	DÓNDE
-------	-------

Efforts to improve lighting should be focused along Grandville Avenue and routes to parks and schools.

*Esfuerzos para mejorar la iluminación deben centrarse a lo largo de la Avenida de Grandville y rutas a los parques y escuelas.*



Some communities opt for cut-off, downward facing, dark sky compliant street lighting.



Monroe Center in Downtown Grand Rapids uses a consistent light pole style through the entirety of the corridor.

## DESIGN + MAINTAIN MURALS

## DISEÑAR Y MANTENER MURALES



A mural at the Grand Rapids Ballet Company beautifies a blank wall on the rear of the building.



Neighborhoods in Grand Rapids such as Roosevelt Park may have the opportunity to host a mural for an ArtPrize artist.



Buildings which are no longer in active use are great candidates for murals and other works of art.



### WHAT

Murals are works of art that are painted on a large surface, typically a wall or ceiling. Murals may be place specific, illustrative, or blend into the existing architecture.

### QUÉ

*Murales son obras de arte que están pintadas sobre una superficie grande, por lo general una pared o techo. Murales pueden colocar concreto, ilustrativo, o integrarse en la arquitectura existente.*

### WHY

Murals help beautify cityscapes and help create a sense of place and belonging.

### POR QUÉ

*Murales ayudan a embellecer la ciudad y ayudar a crear un sentido de lugar y pertenencia.*

### HOW

The neighborhood should continue to work with property owners, local artists, and residents on the creation of new and the maintenance of existing murals.

### CÓMO

*El vecindario debe seguir trabajar con propietarios, artistas locales y residentes en la creación de nuevos y el mantenimiento de murales existentes.*

### WHERE

Murals should be located on large building walls found throughout the neighborhood, on street surfaces, and other highly visible locations.

### DÓNDE

*Murales deben estar ubicados en las paredes de edificio grande en todo el barrio, en las superficies de la calle y otros lugares visibles.*



## CONSOLIDATE UTILITY POLES

## CONSOLIDAR LOS POSTES DE LUZ



### WHAT

Consolidating utility poles reduces the number of vertical poles carrying utilities such as power lines, phone lines, cable networks, and street lights. Visual clutter along a corridor can distract drivers, and monopolize valuable sidewalk space.

### QUÉ

*Consolidar polos de utilidad reduce el número de postes verticales con utilidades tales como líneas eléctricas, líneas telefónicas, redes de cable y luces de la calle. Desorden visual a lo largo de un corredor puede distraer a conductores y monopolizar el espacio de acera valiosa.*

### WHY

Consolidation unclutters the urban environment, improves pedestrian connectivity, and encourages healthier street trees while enhancing streetscape amenities.

### POR QUÉ

*Consolidación de despejar el ambiente urbano, mejora la conectividad peatonal y anima a árboles calle más saludables al tiempo que mejora los servicios del streetscape.*

### HOW

The neighborhood should work with Consumers Energy, Comcast, AT&T, the City of Grand Rapids, and other utility providers to co-locate by combining and reducing existing utility poles and burying lines when possible.

### CÓMO

*El vecindario debe trabajar con la energía de los consumidores, Comcast, AT&T, la ciudad de Grand Rapids y otros proveedores de utilidad para ubicar combinando y reducción de postes existentes y enterrar las líneas siempre que sea posible.*

### WHERE

The need for utility poll consolidation is particularly evident along the Grandville Avenue corridor where poles are duplicated.

### DÓNDE

*La necesidad para la consolidación de la encuesta de utilidad es particularmente evidente a lo largo del corredor de Avenida Grandville donde los postes están duplicados.*

# ADD STREET FURNITURE

# AGREGAR BANCAS DE PARQUE



Street furniture may be located in bulb outs or new plazas throughout the corridor.



Ideally, permanent benches are combined with moveable chairs to facilitate conversation.



Street furniture can be incorporated into planters or other installations to serve multiple purposes.



## WHAT

Street furniture includes the benches, moveable cafe seating, and art or planter installations which incorporate seating into their design.

## QUÉ

*Mobiliario urbano incluye bancos, asientos móviles café y arte o jardinera instalaciones que incorporan asientos en su diseño.*

## WHY

Street furniture provides resting places for the pedestrian and encourages lingering and greater sense of community.

## POR QUÉ

*Mobiliario urbano proporciona descanso lugares para el peatón y anima a persistente y mayor sentido de comunidad.*

## HOW

The neighborhood should determine the type, design, and quantity of street furniture to be installed and work with the City of Grand Rapids or other community partners for funding and installation assistance.

## CÓMO

*El vecindario debe determinar el tipo, diseño y cantidad de mobiliario urbano para instalar y trabajar con la ciudad de Grand Rapids o de otros socios de la comunidad de asistencia de instalación y financiación.*

## WHERE

Street furniture should be located near businesses, parks, transit stops, and plazas.

## DÓNDE

*Mobiliario urbano debe estar ubicado cerca de empresas, parques, paradas de tránsito y las plazas.*



## ADD BUS ENCLOSURES

## AGREGAR SOMBRA PARA PARADA DE AUTOBUSES



WHAT	QUÉ
Bus enclosures are shelters which are located at transit stops for transit riders to occupy while they are waiting for a bus. Bus enclosures may simply be a canopy, may be raised, or may be covered on all sides. Opportunities also exist for bus enclosures to be works of public art.	<i>Autobús son refugios que se encuentran en las paradas de tránsito para los corredores de tránsito ocupar mientras que están esperando un autobús. Recintos de autobús pueden ser simplemente un dosel, pueden subir o pueden ser cubiertos por todos lados. También existen oportunidades para que recintos de autobús a ser obras de arte público.</i>
WHY	POR QUÉ
Bus enclosures provide transit riders protection from the elements and give respite from noisy vehicular traffic.	<i>Autobús de jinetes del tránsito protección contra los elementos y dar respiro del ruido del tráfico vehicular.</i>
HOW	CÓMO
Bus enclosures should be installed in coordination with consolidating bus stops and installing bus bulbs. The neighborhood should collaborate with The Rapid and the City of Grand Rapids on installation and streetscape modifications.	<i>Recintos del autobús deben instalarse en coordinación con la consolidación de paradas de autobús y la instalación de bombillas de autobús. El barrio debe colaborar con el rápido y la ciudad de Grand Rapids en la instalación y modificaciones de calles.</i>
WHERE	DÓNDE
Bus enclosures should be located at every bus stop where possible with efforts focused on heavily utilized stops.	<i>Recintos del autobús deben estar ubicados en cada parada de autobús donde sea posible con esfuerzos que se centró en gran medida utiliza paradas.</i>

The Rapid uses a standard bus enclosure design at many of its bus stops which provides shelter, seating and a transparent facade for safety.



Well lit bus enclosures help to increase safety for transit riders.



Larger bus enclosures can be installed at busier stops or transit bulbs to accomodate more transit riders.



A municipal water tower can be a canvas for public art or neighborhood identification.



Simple art installations such as painting or stenciling existing infrastructure may be just as effective as more expensive options.



Some municipalities allow fire hydrants to be painted as public art pieces.



## WHAT

Art as infrastructure may include painted crosswalks, decorative street furniture, enhanced bus shelters, fire hydrants, bike racks, branded refuse containers, murals on water towers and ornamental street lighting.

## QUÉ

*Arte como estructuras puede incluir cruce de peatones pintados, paradas de autobus con sombra, hydrantes de agua, bastidores para bicicletas, contenedores de basura marcados, murales en torres de agua y alumbrado public ornamental en la calle.*

## WHY

Art as infrastructure takes relatively mundane pieces of public infrastructure and makes them interesting placemaking elements.

## POR QUÉ

*Arte como estructura toma piezas relativamente estructuras mundanas publicas y los convierte en elementos interesantes.*

## HOW

The neighborhood should encourage a step-by-step approach to art as infrastructure by first working with existing infrastructure such as painting crosswalks and later working to include more ambitious projects such as ornate bus shelters.

## CÓMO

*El vecindario debe fomentar un enfoque paso a paso de arte como estructura, trabajando primero con la estructura existente, como pintar los cruces peatonales y luego trabajar para incluir proyectos mas ambiciosos, tales como sombras para paradas de autobuses ornamentados.*

## WHERE

The City water tower located adjacent to Roosevelt Park provides an iconic opportunity for art as infrastructure.

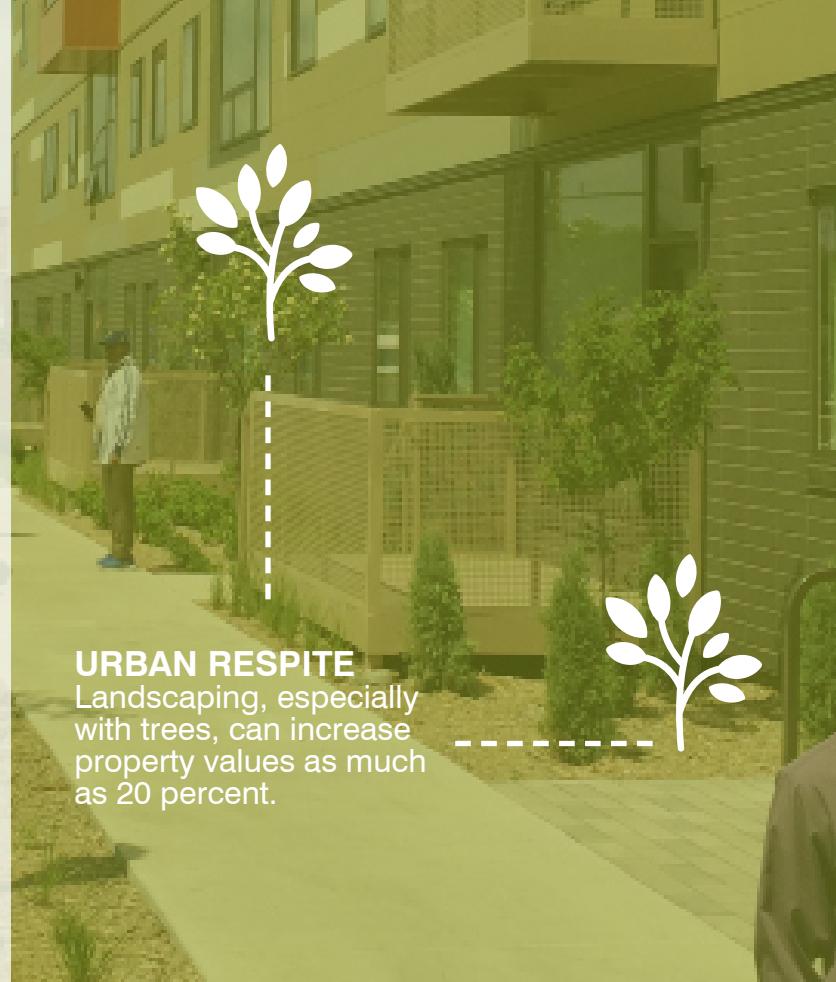
## DÓNDE

*La torre de agua de la ciudad adjunta al parque Roosevelt proporciona una oportunidad ionica para el arte como estructura.*

# CLEAN + GREEN

## LIMPIA Y VERDE

Greening opportunities are abundant. Within streetscapes, bulb outs, parks and plazas, greening can double as beautification and also stormwater management. Additionally, the blend of commercial buildings and residential dwellings allows for greater setbacks where front yards provide a natural respite.



### URBAN RESPITE

Landscaping, especially with trees, can increase property values as much as 20 percent.



**WHAT WE WANT...**

Clean and green spaces that reflect neighborhood pride and ownership.

**LO QUE NOSOTROS QUEREMOS...**

*Espacios limpios y verdes que reflejan orgullo del vecindario y la propiedad.*

---

## TECHNIQUES TO ACHIEVE THE VISION / LAS TÉCNICAS PARA CONSEGUIR LA VISIÓN

---



Build Green Infrastructure /  
*Construir estructuras verdes*



Plant and Maintain Trees /  
*Plantar y mantener arboles*



Link Streets to Parks / *Unir las calles a los parques*

---

**EQUITY LENS:**

We want access to green space, parks, clean air and clean water. Similar to the investments that have occurred in other neighborhoods; we desire green infrastructure, streetscape improvements, and beautiful and accessible connections to parks and schools. These green spaces improve health and wellness, and increase property values, which can lead to homeownership, better living conditions and economic stability.

**PRISMA DE LA IGUALDAD:**

*Queremos acceso a espacios verdes, parques, aire limpio y agua limpia. Similar a las inversiones que se han producido en otros vecindarios; deseamos infraestructura verde, mejoras de calles y conexiones hermosa y accesibles a los parques y escuelas. Estos espacios verdes mejoran la salud y el bienestar y aumentan los valores de la propiedad, que pueden conducir a la estabilidad económica, mejores condiciones de vida y propiedad de la vivienda.*





# BUILD GREEN INFRASTRUCTURE

# CONSTRUIR ESTRUCTURAS VERDES



## WHAT

Green infrastructure is a natural alternative to traditional infrastructure and may include rain gardens, bioswales, and permeable pavement. Rain gardens in particular can be used in bulb outs which also helps to slow vehicle traffic.

## QUÉ

*Infraestructura verde es una alternativa natural a la infraestructura tradicional y puede incluir jardines de lluvia, bioswales y pavimento permeable. Jardines de lluvia en particular se pueden utilizar en salidas de la bombilla que también ayuda a frenar el tráfico de vehículos.*

## WHY

Green infrastructure mimics natural processes and cleans and maintains stormwater on-site, reducing runoff and flooding.

## POR QUÉ

*Infraestructura verde imita los procesos naturales que limpia y mantiene el agua de lluvia in situ, reducir la escorrentía y las inundaciones.*

Bioswales are designed to handle stormwater from large areas of impervious surface by slowly filtering and absorbing runoff.



## HOW

The neighborhood should work with the City of Grand Rapids in replacing or complementing exiting infrastructure with green infrastructure and utilize the City's experience and best practices for raingarden and bioswale installation.

## CÓMO

*El vecindario debe trabajar con la ciudad de Grand Rapids en reemplazar o complementar la infraestructura existente con la infraestructura verde y utilizar la ciudad experiencia y mejores prácticas para la instalación raingarden y bioswale.*

Raingardens are smaller-scale versions of bioswales and typically handle smaller areas of impervious surface.



## WHERE

Green infrastructure may be especially helpful within areas of the neighborhood that flood during heavy rain events and within proposed bulb outs.

## DÓNDE

*Infraestructura verde puede ser especialmente útil en áreas del barrio que se inundan durante eventos de lluvias y bulbo propuesto salidas.*

Permeable pavement allows stormwater to be absorbed into the ground instead of being directed to stormwater systems.

# PLANT + MAINTAIN STREET TREES

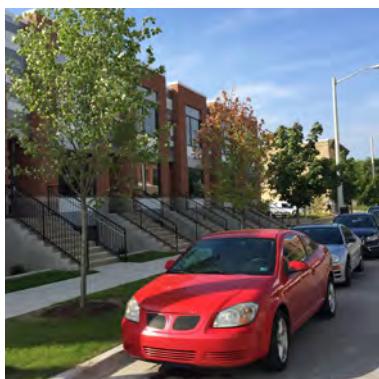
# PLANTA Y MANTENER ÁRBOLES



Street trees help to define a cafe seating area along Winter Avenue.



Street trees on an MDOT corridor in Downtown Grandville are incorporated into a bulbout near a pedestrian crossing.



Street trees help to buffer residential units from the street.

## WHAT

Street trees are trees which line the street between the curb and the sidewalk and provide a vertical element that slows traffic. A species of tree is typically selected dependent upon the environment of a street corridor and the tree's chances of survival.

## WHY

Street trees shade the pedestrian, provide a buffer between vehicles and pedestrians, and add economic value to adjacent property.

## HOW

Street trees can be planted using donated trees and volunteers; however, the neighborhood should consult with the City of Grand Rapids and the Forestry division on tree species and street tree placement. New trees will require maintenance and watering during dry conditions.

## WHERE

Street trees should be located whenever there is space to do so with particular effort focused on Grandville Avenue.

## QUÉ

*Árboles de la calle son árboles que bordean la calle entre el bordillo y la acera y un elemento vertical que ralentiza el tráfico. Una especie de árbol es típicamente seleccionada depende del ambiente de un corredor de calle y las posibilidades del árbol de supervivencia.*

## POR QUÉ

*Calle árboles sombra al peatón, proporcionan un almacenador intermedio entre vehículos y peatones y agregan valor económico a la propiedad adyacente.*

## CÓMO

*Calle árboles pueden ser plantados con árboles donados y voluntarios; sin embargo, debe consultar el barrio con la ciudad de Grand Rapids y la División Forestal de especies de árboles y la colocación de la calle árbol. Nuevos árboles requerirán mantenimiento y riego durante condiciones secas.*

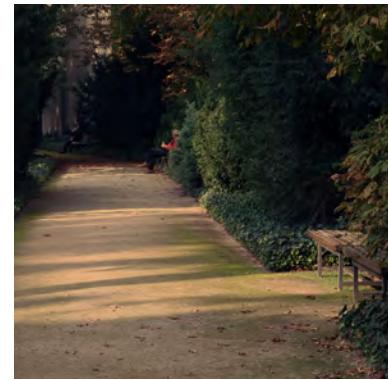
## DÓNDE

*Árboles de la calle deben estar ubicados siempre que exista espacio para hacerlo con esfuerzo que se centró en la Avenida de Grandville.*



# LINK STREETS TO PARKS

# UNIR LAS CALLES A LOS PARQUES



## WHAT

Linking streets to parks includes connecting, constructing, and designating pedestrian pathways which connect neighborhood streets to neighborhood parks. These connections include improved lighting and greenways that include street trees, plantings, and wayfinding signage.

## QUÉ

*Enlazar a las calles a los parques incluye conexión, construcción y designación de vías peatonales que conectan calles parques de barrio. Estas conexiones incluyen iluminación mejorada y vías verdes que incluyen árboles de calle, plantaciones y cartelería de señalización.*

## WHY

Linking streets to parks provides unambiguous and safe access between parks and major pedestrian and vehicle corridors.

## POR QUÉ

*Enlazar a las calles a los parques proporciona acceso seguro y sin ambigüedades entre parques y corredores peatonales y de vehículos grandes.*

## HOW

The neighborhood should coordinate with other efforts, including improved lighting, planting street trees, and installing green infrastructure, when linking streets to parks. A comprehensive effort may result in more efficient efforts and positive outcomes.

## CÓMO

*El vecindario debe coordinar con otros esfuerzos, incluyendo la iluminación mejorada, plantar árboles de calle e instalación de infraestructura verde, cuando se enlazan a las calles a los parques. Un esfuerzo integral puede resultar en más eficientes esfuerzos y resultados positivos.*

## WHERE

Streets should be linked to Roosevelt Park, Clemente Park, and the smaller pocket parks throughout the neighborhood.

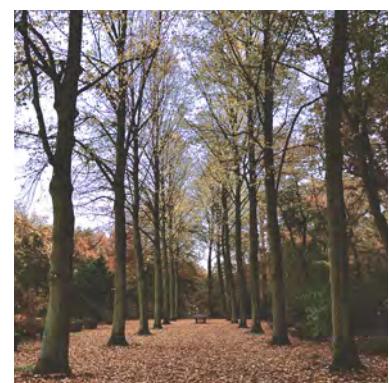
## DÓNDE

*Las calles deberían vincularse a los más pequeños parques de bolsillo en todo el vecindario, parque Roosevelt y Parque Clemente.*

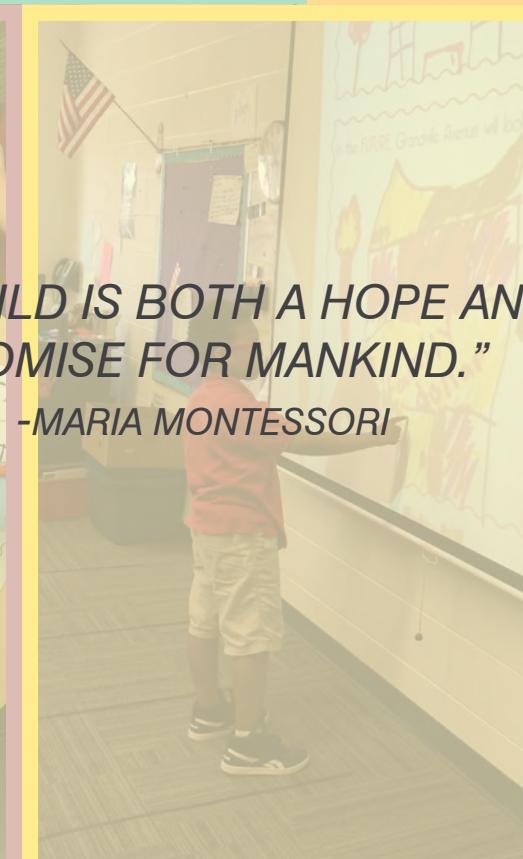
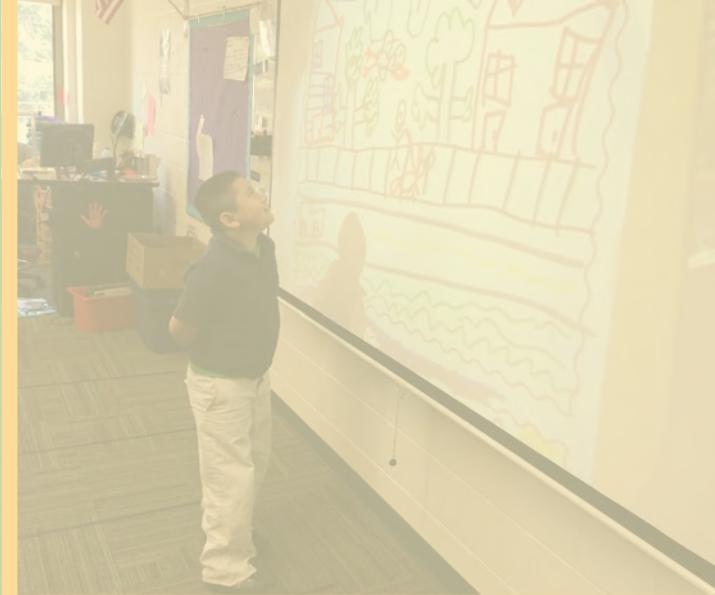
Links between streets and parks should include obvious green corridors which make a transition from the street to open space.



Signage should provide directions to parks and trails.



Visual cues such as tree lined pathways and streets provide a sense of connection between parks and greenspace.



# FUNCTION + FORM

Form and function relates to the buildings along Grandville Avenue. Not only is building use important, but equally is its placement, height, and ground floor design features. These features tend to be most important when creating a safe, accessible, and walkable corridor.



Good pedestrian facilities, stores, and services that are just a short walk from home means residents are...



**40% LESS LIKELY**  
to be overweight or obese.



**WHAT WE WANT...**

Thriving businesses, strong community partnerships, accessible parks, and high-performing schools a short walk from home or work.

**LO QUE NOSOTROS QUEREMOS...**

*Negocios prósperos y fuertes, asociaciones comunitarias, parques accesibles, y las escuelas de alto rendimiento a pocos pasos de su casa o trabajo.*

---

### TECHNIQUES TO ACHIEVE THE VISION / LAS TÉCNICAS PARA CONSEGUIR LA VISIÓN

---



Build a Great Place /  
*Construir un gran lugar*

**EQUITY LENS:**

The housing market in Roosevelt Park is increasingly competitive and rental costs are rising, while household income has decreased since 2005. In 2013, 47 percent of renters in Roosevelt Park were considered cost burdened, spending over 30 percent of their income on housing. As a result we would like to see increased opportunities for current residents to purchase their home to take advantage of improving home values. We would also like to prioritize maintaining the existing affordable rental stock and new rental development that is affordable with community partners.

**PRISMA DE LA IGUALDAD:**

*El mercado de la vivienda en Roosevelt Park es cada vez más competitivo y aumentan los costos de alquiler, mientras que el ingreso de los hogares ha disminuido desde 2005. En 2013, 47 por ciento de inquilinos en parque Roosevelt eran considerados costo cargado, gastar más del 30 por ciento de sus ingresos en vivienda. Como resultado, nos gustaría ver mayores oportunidades para los residentes actuales comprar su casa para tomar ventaja de mejorar el valor de las viviendas. Nos gustaría también dar prioridad a mantener el stock existente de alquiler asequible y nuevo desarrollo de alquiler que es asequible con socios de la comunidad.*





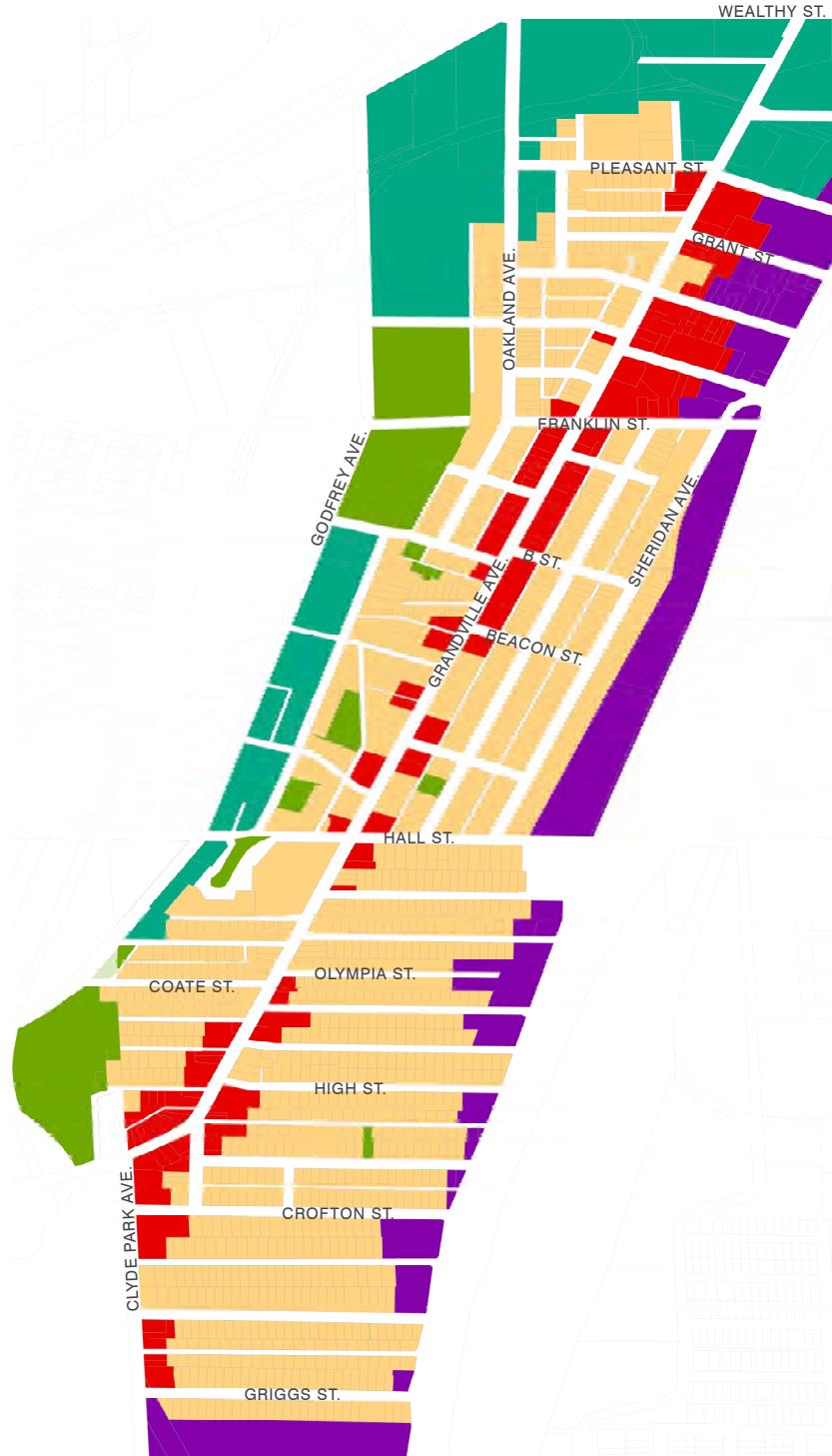
# BUILD A GREAT PLACE

# CONSTRUIR UN GRAN LUGAR

Below is a proposed future land use plan for the Roosevelt Park neighborhood. The future land use categories provide a list of preferred building types. Future land use provides the basis for zoning decisions. Descriptions of the building types follow on subsequent pages.

*Abajo se encuentra el uso futuro propuesta para Roosevelt Park. Las categorías de uso futuro de la tierra proporcionan una lista de tipos de construcción preferido. Uso futuro de la tierra proporciona la base para decisiones de zonificación. Descripciones de los tipos de edificio siguen en las páginas siguientes.*

## FUTURE LAND USE PLAN



**MIXED USE:** Retail, office, service, and attached residential uses.

**USO MIXTO:** Comercial, oficina, servicios y adjuntos de usos residenciales.

*It is the intent of this Plan, and the Roosevelt Park neighbors, that the boundaries for the Mixed Use area do not extend south beyond Pleasant Street (as indicated on the Future Land Use Map) or into the hill just north of Pleasant Street (denoted as "Detached Residential" on the FLU Map).*

**INDUSTRIAL:** Warehouse and manufacturing, places of public assembly, maker space, craft industries.

**INDUSTRIAL:** Almacén y fabricación, lugares de asamblea pública, espacio maker, artesanía.

*It is the intent of this Plan, and the Roosevelt Park neighbors, that existing industrial should be maintained and cultivated in the area depicted as industrial. However, this plan mandates that the boundaries for the Industrial area do not extend west, up the hill, or into the neighborhood beyond the edges indicated on the Future Land Use Map.*

**TRADITIONAL BUSINESS AREA:** Active ground floor uses, retail, office, service.

**ÁREA de NEGOCIO TRADICIONAL:** Planta activa utiliza, retail, oficinas, servicio.

*It is the intent of this Plan, and the Roosevelt Park neighbors, that the boundaries for the Traditional Business Area do not encroach into the surrounding and adjacent single-family homes (denoted as "Detached Residential" on the Future Land Use Plan). Buildings and supportive parking shall be scaled to match the existing pattern, while encroachments beyond the designated boundaries of the Traditional Business Area should be strictly prohibited.*

**DETACHED RESIDENTIAL:** Single family detached homes for residential purposes.

**HABITACIONAL UNIFAMILIAR:** Unifamiliar independiente casas para fines residenciales.

*It is the intent of this Plan, and the Roosevelt Park neighbors, that the boundaries for the Detached Residential be maintained with vigor. Encroachment by other patterns (the Traditional Business Area, Industrial, or Mixed Use) into this area should be strictly forbidden. Further, the insertion of inappropriately-scaled housing should be avoided in order to maintain the small block structure, small incremental pattern of parcels, and diverse housing stock.*

**PARKS/OPEN SPACE:** Includes existing and proposed parks and plaza space. Note that proposed parks/plazas in the land use plan are designated for city-owned lots.

**PARQUES o ABRIR ESPACIO:** Incluye parques existentes y propuestos y espacio de la plaza. Nota que propone parques/plazas en el plan de ordenamiento territorial se señalan para los lotes de propiedad de la ciudad.

## USE / USO: MIXED USE / USO MIXTO

Grandville Avenue's northern gateway is a transitional seam between the neighborhood and downtown. It effectively provides opportunities for links between Grandville Avenue, Godfrey Avenue, the city's transit hub, and the Grand River. The district's fabric contains large blocks and vintage industrial buildings which provide flexible, scalable, and sharable maker spaces, incubator opportunities, and retail spaces for small-scale neighborhood businesses and start-ups. The fabric also provides excellent potential for diverse housing options including apartments and live/work spaces through context-sensitive infill and adaptive re-use.

Puerta norte de la Avenida de Grandville es una costura de transición entre el barrio y el centro de la ciudad. Efectivamente ofrece oportunidades para los enlaces entre la Avenida de Grandville, Godfrey Avenue, centro de tránsito de la ciudad y el gran río. Tela del distrito contiene bloques grandes y antiguos edificios industriales que proporcionan flexible, escalable, y espacios compartibles maker, incubadora oportunidades y espacios de venta para negocios de barrio en pequeña escala y empresas. La tela también ofrece excelente potencial para opciones de vivienda diversa incluyendo apartamentos y vivir y lugares de trabajo a través de relleno sensible al contexto y la reutilización adaptante.

## USE / USO: INDUSTRIAL / INDUSTRIAL

Diverse and complete neighborhoods require economic development and job opportunities within a walkable context. The industrial edge of this neighborhood, at the base of the hill along Century Avenue, acts not only as a job center, but also as a buffer between the neighborhood and US-131. Future infill within this area can continue to incorporate industrial uses, consistent with the existing use pattern, and also small locally-owned craft industries in incubator and maker spaces. New building patterns may also include small scale retail buildings mixed into the existing context in order to increase diversity and opportunity within the built-form.

Barrios diversos y completados requieren desarrollo económico y oportunidades de trabajo dentro de un contexto transitable. El borde industrial de este barrio, en la base de la colina a lo largo de la Avenida Century, actúa no sólo como un centro de trabajo, sino también como un amortiguador entre el vecindario y U.S.-131. Futuro desarrollo dentro de esta área podrá incorporar usos industriales, consistentes con el patrón de uso existentes y también propiedad local artesanía en incubadora y creador de espacios. Edificio nuevo patrones también puede incluir edificios por menor de pequeña escala mezclados en el contexto actual con el fin de aumentar la diversidad y oportunidad dentro de la forma construida.

## USE / USO: TRADITIONAL BUSINESS AREA / NEGOCIO TRADICIONAL

This area is one of the cornerstones of diversity, culture, and opportunity along Grandville Avenue. It is emblematic of the small-scale, neighborhood-based, and incremental urban pattern that defines the essence of Grandville Avenue as a place. The Traditional Business Area, combined with the adjacent Detached Residential area, exemplify the true cadence of the corridor, providing a mosaic of businesses and residential forms and patterns along the avenue. The area cultivates small businesses, craft industries and locally-owned restaurants at a scale that is consistent with the existing pattern and texture of the corridor. A full palette of housing is needed, including live/works, apartments, and rowhouses to provide opportunities for accessible housing choices for the diverse population. Outdoor seating, inviting plazas, verdant landscapes, and transparent and welcoming storefronts and facades define the physical form of this area.

Esta zona es uno de los pilares de diversidad, cultura y oportunidades a lo largo de la Avenida de Grandville. Es emblemático del patrón urbano en pequeña escala, basada en el barrio e incremental que define la esencia de la Grandville Avenida como lugar. El área de negocio tradicional, combinado con la adyacente zona residencial unifamiliar, ejemplifican la verdadera cadencia del corredor, ofreciendo un mosaico de patrones a lo largo de la Avenida y formas residenciales y empresas. El área cultiva pequeñas empresas, artesanía y restaurantes de propiedad local en una escala que es consistente con el patrón y la textura del corredor existente. Una paleta completa de la vivienda es necesario, incluyen en vivo/obras, rowhouses y también ofrecer oportunidades para las opciones de alojamiento accesible para la población diversa. Mesas al aire libre, invitando a plazas, paisajes verdes y transparentes y acogedoras escaparates y fachadas define la forma física de esta zona.

## USE/USO: DETACHED RESIDENTIAL/HABITACIONAL UNIFAMILIAR

The other cornerstone of diversity, culture, and opportunity along the corridor and within the neighborhood is the Detached Residential area. Along the corridor, this area provides a respite from the more urban Traditional Business Area and reinforces the strong existing cadence of businesses and homes along Grandville Avenue. Within the surrounding neighborhood, this area provides a diverse array of housing choices and sizes that promote diversity of population and opportunity. Housing within this area is scaled to match the existing pattern of single-family detached homes, while also promoting appropriately scaled duplex homes and carriage houses. Front porches, stoops, garden walls, decorative fences, and verdant landscapes define the physical form of this area.

La otra piedra angular de diversidad, cultura y oportunidades a lo largo del corredor y dentro del barrio es la zona residencial unifamiliar. A lo largo del corredor, esta zona ofrece un respiro de la zona más urbana de negocio tradicional y refuerza la fuerte cadencia existente de las empresas y hogares a lo largo de la Avenida de Grandville. Dentro del barrio circundante, esta zona ofrece una gran variedad de opciones de vivienda y medidas que promuevan la diversidad de la población y oportunidad. Vivienda dentro de esta área se escala para que coincida con el patrón existente de casas unifamiliares separadas, mientras que también promueve adecuadamente escala casas duplex y casas carro. Porches delanteros, stoops, muros de jardín, cercas y vallas decorativas y verdes paisajes definen la forma física de esta zona.



# BUILD A GREAT PLACE

# CONSTRUIR UN GRAN LUGAR

Below is a proposed zoning plan for the Roosevelt Park neighborhood. The colored areas represent parcels which will need to be rezoned to their respective zoning districts to align with the recommendations of the future land use plan.

Abajo se encuentra una zonificación propuesta para el barrio de parque Roosevelt. Las áreas coloreadas representan parcelas que necesitarán ser rezoned para sus distritos de zonificación respectivo para alinear con las recomendaciones del plan de uso futuro de la tierra.



## ZONING PLAN AND INTENT DESCRIPTIONS

## ZONIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DE INTENCIÓN

### ZONE / ZONA: TCC

Building height is the lesser of 5 stories or 60 feet. The mixed use land use area of Roosevelt Park closely aligns with the TCC Zoning District and the proposed DDA expansion area. As the gateway to downtown and Roosevelt Park, this area is a transportation hub and has direct connection to the Grand River. Maximizing development potential is supported through the use of building types that include storefront designs to encourage walkability, safety, and connectivity. Business incubators, flexible spaces and shared work spaces are desired to support the growth of minority-owned businesses. New development should carefully transition south towards the existing single family neighborhoods with height stepbacks and buffering.

Altura del edificio es menor de 5 pisos o 60 pies. Del área de uso de terreno de uso mixto del Roosevelt Park se alinea estrechamente con el distrito de zonificación de TCC y el área de expansión del DDA propuesta. Como la puerta de entrada al centro, esta zona de Roosevelt Park es un centro de transporte y tiene conexión directa al río Grand. Maximizar el potencial de desarrollo es compatible con el uso de tipos que incluyen diseños de escaparate a transitabilidad, seguridad y conectividad del edificio. Incubadoras de empresas, espacios flexibles y espacios de trabajo compartido se desean apoyar el crecimiento de las empresas propiedad de minorías. El nuevo desarrollo debe transitar cuidadosamente hacia el sur hacia los vecindarios de una sola familia existentes con pasos de progresión de altura y almacenamiento en búfer.

### ZONE / ZONA: SD-IT

Warehouse and manufacturing, places of public assembly, maker space, craft industries are included in this land use category. Building height is the lesser of 5 stories or 60 feet. The industrial areas are closely aligned with the City's light industrial districts; with an emphasis on providing space for maker spaces, craft industries, and compatible manufacturing due to proximity to neighborhoods, schools, and parks.

Almacén y fabricación, lugares de asamblea pública, espacio creativo crear industrias se incluyen en esta categoría de uso de tierra. Altura del edificio es menor de 5 pisos o 60 pies. Las áreas industriales están alineadas con los distritos de la ciudad luz industriales; con énfasis en proporcionar espacio para espacios maker, artesanía y fabricación compatible debido a la proximidad a barrios, escuelas y parques.

### ZONE / ZONA: TBA

Active ground floor uses, retail, office, service with two and three story buildings are included in this land use category. Traditional Business Area aligns with the Traditional Business Area zoning district, with the addition of the use mix from the office service district. Within Roosevelt Park, retail uses are not mandated on the ground floor, which is consistent with the use pattern that exists today. Office, service, and some automobile oriented businesses, including maintenance and repair, are permitted within the corridor. Drive-through uses would not be encouraged; however, as these uses are not consistent with the walkable nature of the corridor. Surface parking is discouraged, and a parking hold line is established. Commercial parking would not extend beyond the alley, or beyond the existing lot depth of lots fronting Grandville Avenue.

Usos activos, venta, oficinas, servicio con dos y tres pisos de edificio se incluyen en esta categoría de uso de tierra. Área de negocio tradicional se alinea con el distrito de zonificación área de negocio tradicional, con la adición de la mezcla de uso de la zona de servicio de oficina. Dentro Roosevelt Park, no son mandato usos por menor en la planta baja, que es consistente con el patrón de uso que existe hoy en día. Oficina, servicio y algunas empresas de automóvil orientados, incluyendo mantenimiento y reparación, se permiten dentro del corredor. No se animaría a drive-thru usos; sin embargo, como estos usos no son coherentes con la naturaleza transitable del corredor. Estacionamiento superficial es desalentado, y se establece una línea de espera de aparcamiento. Estacionamiento comercial no se extendería más allá del callejón, o más allá de la profundidad de lote existente de lotes frente a Avenida de Grandville.

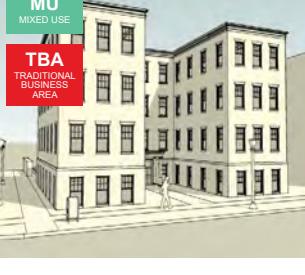
### ZONE / ZONA: LDR

The detached residential land use designation corresponds to the LDR zoning district, with the exception that only duplex would be permitted as an attached dwelling type. Multi-family should not be permitted. Park and civic uses are anticipated. Commercial uses would not be permitted including surface parking lots to support adjacent retail uses. Along Grandville Avenue, the intent is to maintain the single family detached residential housing, with adjacent Traditional Business Areas at specific nodes as designated on the Future Land Use map.

La designación de uso de terreno residencial unifamiliar corresponde al distrito de zonificación LDR, con la excepción duplex sólo se permitiría como un tipo de vivienda adjunta. Multifamiliar no sería permitido. Parque y usos cívicos se anticipan. Usos comerciales no se permitiría incluyendo superficie estacionamientos para apoyar usos adyacentes por menor. A lo largo de la Avenida de Grandville, la intención es mantener que la unifamiliar vivienda residencial, con áreas de negocio tradicionales adyacentes en nodos específicos como señalado en el mapa de uso del suelo futuro.

# BUILDING TYPES AND LAND USE DESCRIPTIONS

# TIPOS DE EDFICIOS Y DESCRIPCIONES DE USO

MIXED-USE			<ul style="list-style-type: none"> <li>» Multi-story building / Edificio de pisos múltiples</li> <li>» Typically attached to adjacent buildings to form street wall / Por lo general conectado a edificios adyacentes a la pared de calle de forma</li> <li>» Front wall faces the street at or near the sidewalk / Fachada da a la calle en o cerca de la acera</li> <li>» Storefront at ground floor / Tienda en planta baja</li> </ul> <p><b>Ground Floor Uses:</b> Retail, Office, Service  <b>Usos de la planta baja:</b> Venta por menor, oficinas, servicio  <b>Upper Floor Uses:</b> Retail, Office, Service, Residential  <b>Usos de la planta superior:</b> Retail, oficinas, servicio residencial</p>
FLEX			<ul style="list-style-type: none"> <li>» Multi-story building / Edificio de pisos múltiples</li> <li>» Sometimes attached to adjacent buildings to form street wall / A veces conectado a edificios adyacentes a la pared de calle de forma</li> <li>» Front wall faces the street at or near the sidewalk / Fachada da a la calle en o cerca de la acera</li> <li>» Can accommodate a diverse set of uses/Para alojar un conjunto diverso de usos</li> </ul> <p><b>Ground Floor / Upper Floor Uses:</b> Retail, Office, Service, Residential, Industrial  <b>Planta baja planta alta utiliza:</b> Retail, oficinas, servicios, residenciales, industriale</p>
RETAIL			<ul style="list-style-type: none"> <li>» One-story building / Edificio de un piso</li> <li>» Typically attached to adjacent buildings to form street wall / A veces conectado a edificios adyacentes a la pared de calle de forma</li> <li>» Front wall faces the street at or near the sidewalk / Fachada da a la calle en o cerca de la acera</li> <li>» Storefront at ground floor / Tienda en planta baja</li> </ul> <p><b>Ground Floor Uses:</b> Retail, Office, Service  <b>Planta baja planta alta utiliza:</b> Retail, oficinas, servicios</p>
LIVE / WORK			<ul style="list-style-type: none"> <li>» 2 to 3 story building / Edificio de pisos de 2 a 3</li> <li>» Attached to adjacent buildings to form street wall / Conectado a edificios adyacentes a la pared de calle de forma</li> <li>» Front wall faces the street at or near the sidewalk / Fachada da a la calle en o cerca de la acera</li> </ul> <p>Incubator space that can allow neighborhood retail to expand as the market demands/  <b>Espacio de incubadora que puede permitir por menor de barrio como las demandas del mercado</b></p> <p>One dwelling unit above and/or behind ground floor space used for residential, service, or retail / Una vivienda por encima o detrás de un espacio de planta baja que puede ser utilizado para aplicaciones residenciales, servicio o ventas</p>
APARTMENT			<ul style="list-style-type: none"> <li>» Multi-story building / Edificio de pisos múltiples</li> <li>» Typically detached from adjacent buildings / Por lo general separado de edificios adyacentes</li> <li>» Front wall faces the street at or near the sidewalk / Fachada da a la calle en o cerca de la acera</li> <li>» Accommodates multiple dwelling units / Acomoda múltiples unidades de vivienda</li> </ul> <p><b>Ground Floor Uses:</b> Retail, Office, Service, Residential  <b>Planta baja planta alta utiliza:</b> Retail, oficinas, servicios, residenciales  <b>Upper Floor Uses:</b> Residential  <b>Usos de la planta superior:</b> Residencial</p>
COURTYARD APARTMENT			<ul style="list-style-type: none"> <li>» Multi-story building Multi-story building / Edificio de pisos múltiples</li> <li>» Detached from adjacent buildings / Separado de edificios adyacentes</li> <li>» Front wall faces the street at or near the sidewalk / Fachada da a la calle en o cerca de la acera</li> <li>» Landscaped courtyard opens to the sidewalk and street / Patio ajardinado se abre a la acera y la calle</li> <li>» Accommodates multiple dwelling units / Acomoda múltiples unidades de vivienda</li> </ul> <p><b>Ground Floor Uses:</b> Retail, Office, Service, Residential  <b>Planta baja planta alta utiliza:</b> Retail, oficinas, servicios, residenciales  <b>Upper Floor Uses:</b> Residential  <b>Usos de la planta superior:</b> Residencial</p>

# BUILDING TYPES AND LAND USE DESCRIPTIONS

# TIPOS DE EDFICIOS Y DESCRIPCIONES DE USO

- » 2 to 3 story building / Edificio de pisos de 2 a 3
- » Detached from adjacent buildings / Separado de edificios adyacentes
- » Front wall faces the street at or near the sidewalk / Fachada da a la calle en o cerca de la acera
- » Accommodates 4 or more dwelling units / Tiene capacidad para 4 o más vivienda unidades
- » The appearance of a large single-family house / Parece de una gran casa unifamiliar

**Ground Floor / Upper Floor Uses:** Residential  
**Planta baja o superior:** Residenciales



APARTMENT  
HOUSE

- » 2 to 3 story building / Edificio de pisos de 2 a 3
- » Attached to adjacent buildings to form street wall
- » Front wall faces the street at or near the sidewalk / Fachada da a la calle en o cerca de la acera
- » 2 to 8 dwelling units placed side-by-side to create rowhouse

**Ground Floor / Upper Floor Uses:** Residential  
**Planta baja o superior:** Residenciales



ROWHOUSE

- » 2 story building / Edificio de pisos de 2
- » Detached from adjacent buildings / Separado de edificios adyacentes
- » Front wall faces the street at or near the sidewalk / Fachada da a la calle en o cerca de la acera
- » 2 dwelling units, either stacked or side-by-side / 2 unidades, amontonadas o side-by-side
- » 2 to 8 dwelling units placed side-by-side / 2 a 8 unidades de vivienda colocan lado a lado
- » The appearance of a medium-sized single-family house / Parece de una gran casa unifamiliar

**Ground Floor / Upper Floor Uses:** Residential  
**Planta baja o superior:** Residenciales



DUPLEX

- » 1 or 2 story building / Edificio de pisos de 1 a 2
- » Detached from adjacent buildings / Separado de edificios adyacentes
- » Front wall faces the street at or near the sidewalk / Fachada da a la calle en o cerca de la acera
- » Single dwelling unit / Unidad de vivienda individual

**Ground Floor / Upper Floor Uses:** Residential  
**Planta baja o superior:** Residenciales



SINGLE-FAMILY  
HOUSE

- » Single-family houses arranged around a courtyard / Casas unifamiliares dispuestas alrededor de un patio
- » Courtyard is landscaped and has sidewalk connections / Patio está ajardinado y tiene conexiones de acera
- » Alley access to accommodate courtyard / Acceso callejón para patio
- » Front entry of homes face courtyard with porch or stoop / Entrada frontal de casas cara patio con porche o stoop

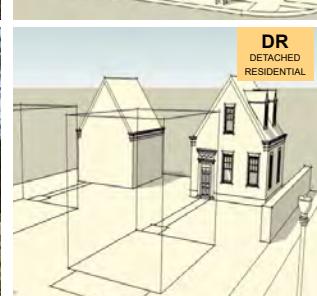
**Ground Floor / Upper Floor Uses:** Residential  
**Planta baja o superior:** Residenciales



COTTAGE  
COURT

- » An accessory structure at the rear of a lot / Una estructura accesoria en la parte posterior de un lote
- » Provides a small residential unit or home office space above the first floor garage / Proporciona una pequeña vivienda o espacio de oficina en el hogar sobre el garaje primer piso
- » Used in conjunction with the Live/Work, Rowhouse, Duplex, and Cottage House Building Types / Utilizado en conjunción con Live/Work, Rowhouse, Duplex, and Cottage House.

**Ground Floor:** Storage  
**Planta baja:** Almacén



CARRIAGE  
HOUSE

## WHAT IS A STOREFRONT?

The storefront is the physical expression of commerce within a neighborhood. The proportion, scale, and placement of storefronts is designed to provide a permeable edge along the sidewalk and street that promotes an attractive and convenient shopping experience. This permeable edge provides physical and visual connection between the interior and exterior of the retail enterprise - inviting people to look, and walk, into the store.

Although storefront character varies from region to region, there are features common to almost all storefronts. The most typical configuration consists of a low wall at the sidewalk (known as a bulkhead), large panes of storefront glass (display window), a recessed entry door, transom windows, and a sign band. These features are explained on the facing page.

## ¿QUÉ ES UN FRENTE DE TIENDA?

*El frente de la tienda es la expresión física del comercio dentro de un vecindario. La proporción, la escala y la colocación de los frentes de la tienda está diseñada para proporcionar un borde permeable a lo largo de la acera y la calle que promueve una experiencia de compra atractiva y conveniente. Este borde permeable proporciona conexión física y visual entre el interior y el exterior de la empresa minorista - invitando a la gente a mirar y caminar en la tienda.*

*Aunque el carácter de frente de la tienda varía de región a región, hay características comunes a casi todos los frentes de la tienda. La configuración más típica consiste en una pared baja en la acera (conocida como mamparo), grandes paneles de cristal delantero de la tienda (ventana de visualización), una puerta de entrada empotrada, ventanas de popa y una banda de señalización. Estas características se explican en la página de enfrente.*



# STOREFRONT GUIDELINES

# GUÍA DE LAS TIENDAS

## ANATOMY OF A STOREFRONT

(refer to illustration on facing page)

### 1 Bulkhead:

A short wall that is typically between 18 to 24 inches above the adjacent sidewalk. Bulkheads that are too high will limit the amount of display window, which will limit transparency, permeability and opportunities for the merchant to display goods. Another important reason to have a bulkhead in our climate is to ensure that snow does not pile up against the glass of the window.



### 2 Display window:

Large panes of transparent glass that sit on the bulkhead, typically between 7 and 10 feet tall. The display window is the essential component of the storefront and is required to provide transparent (clear) glass for at least 70 percent of the building frontage.



### 3 Storefront entrance:

The main entrance to the business from the sidewalk. In almost all cases this entrance is recessed and flanked by angled display windows that transition from the front building wall to the recessed entry. The importance of having a recessed entry is to allow for protection from the weather and so that the door does not swing into the sidewalk. The depth of this entry is typically between 3 and 8 feet from the front of the building.



### 4 Transom:

Horizontal band of windows located above the display window, typically 24 to 36 inches high. These windows help to provide a human scale to the storefront while also providing additional light into the building. Transoms are optional in the overall composition, but when they are not provided, the display window should be taller.



### 5 Sign Band:

A horizontal expression band that separates the storefront from the upper stories of the building. The band is sometimes capped with a decorative cornice and provides an excellent place for business signs and exterior lighting. The band is typically 24 to 40 inches high and should be proportional to the building mass and scale.



## ANATOMÍA DE UN FRENTE DE TIENDA

(Consulte la ilustración de la página siguiente)

### 1 Bulkhead:

Una pared corta que está típicamente entre 18 a 24 pulgadas sobre la acera adyacente. Los mamparos que son demasiado altos limitarán la cantidad de ventana de exhibición, que limitará la transparencia, la permeabilidad, y las oportunidades para que el comerciante exhiba mercancías. Otra razón importante para tener un mamparo en nuestro clima es asegurar que la nieve no se acumule contra el cristal de la ventana.

### 2 Ventana de la pantalla:

Grandes paneles de vidrio transparente que se sientan en el mamparo, por lo general entre 7 y 10 pies de altura. La ventana de visualización es el componente esencial del frente de la tienda y se requiere para proporcionar transparente (claro) de vidrio para al menos el 70 por ciento de la fachada del edificio.

### 3 Entrada principal de la tienda:

La entrada principal al negocio desde la acera. En casi todos los casos, esta entrada es empotrada y flanqueada por ventanas angulares que transitan desde la pared frontal del edificio hasta la entrada empotrada. La importancia de tener una entrada empotrada es para permitir la protección contra el clima y para que la puerta no se balancea en la acera. La profundidad de esta entrada es típicamente entre 3 y 8 pies de la parte delantera del edificio.

### 4 Travesaño:

Banda horizontal de ventanas situadas por encima de la ventana de visualización, normalmente de 24 a 36 pulgadas de alto. Estas ventanas ayudan a proporcionar una escala humana al frente de la tienda, mientras que también proporciona luz adicional en el edificio. Los travesaños son opcionales en la composición general, pero cuando no se proporcionan, la ventana de visualización debe ser más alta.

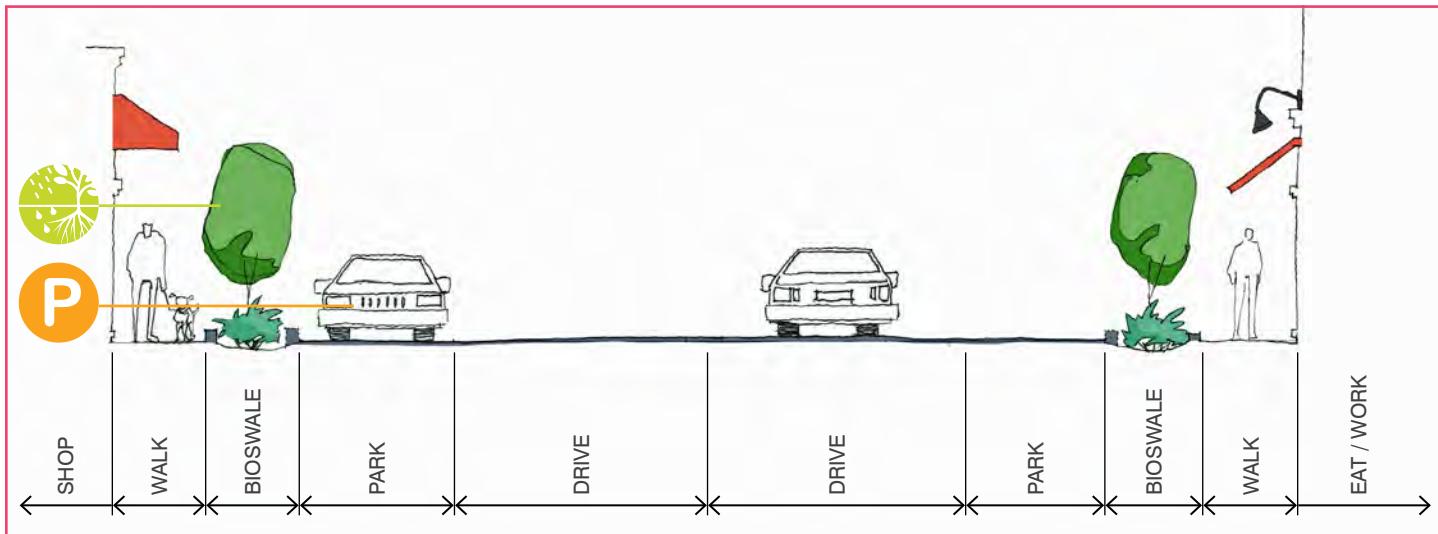
### 5 Banda de signos:

Una banda de expresión horizontal que separa el frente de la tienda de los pisos superiores del edificio. La banda es a veces tapada con una cornisa decorativa y proporciona un excelente lugar para los signos de negocios y la iluminación exterior. La banda es típicamente de 24 a 40 pulgadas de alto y debe ser proporcional a la masa del edificio y la escala.



## STREET SPACES

Streets represent the largest public spaces in the Roosevelt Park neighborhood - they are an essential element to building a great place. The following street cross sections illustrate how various neighborhood streets can be transformed to accomplish the neighborhood's vision, using the techniques in this plan.

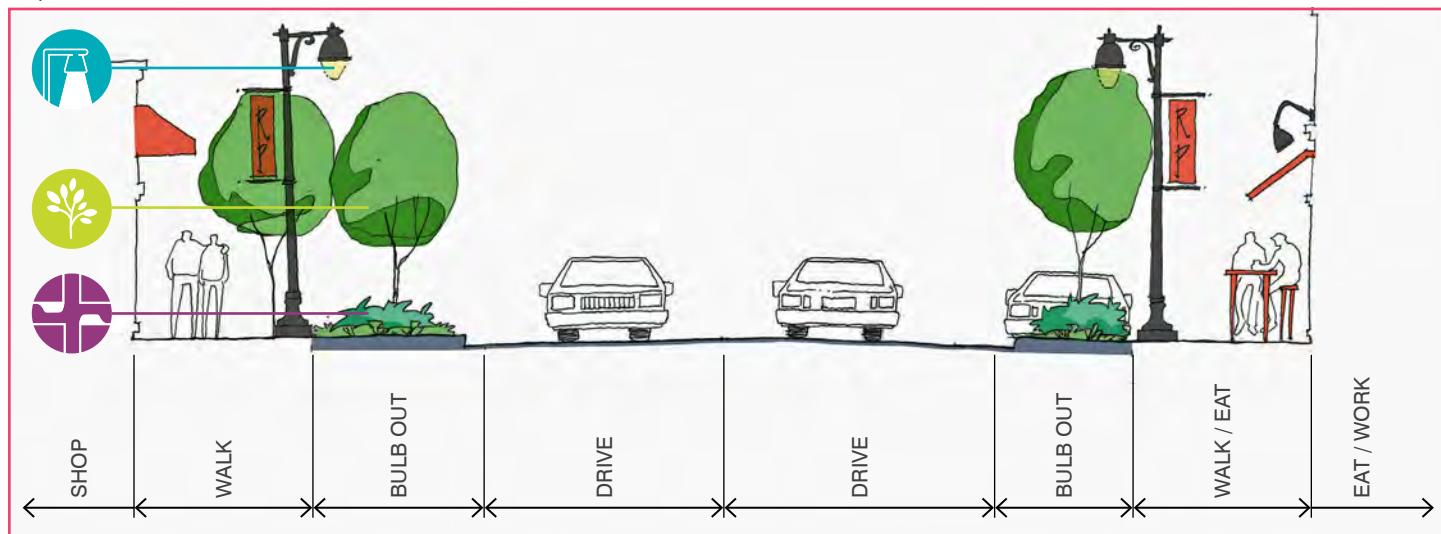


### BIOSWALE STREET SPACE

Bioswale streets should be considered for streets designated as park connections and bicycle routes, as well as at strategic locations along Grandville Avenue - especially in areas designated detached residential in the future land use map.

### ESPACIO EN LA CALLE BIOSWALE

Las calles de Bioswale deben ser consideradas para calles designadas conexiones hasta parques y rutas de bicicletas, así como ubicaciones estratégicas a lo largo de Grandville Avenue - especialmente en áreas designadas residenciales separadas en el futuro mapa de uso de la tierra.

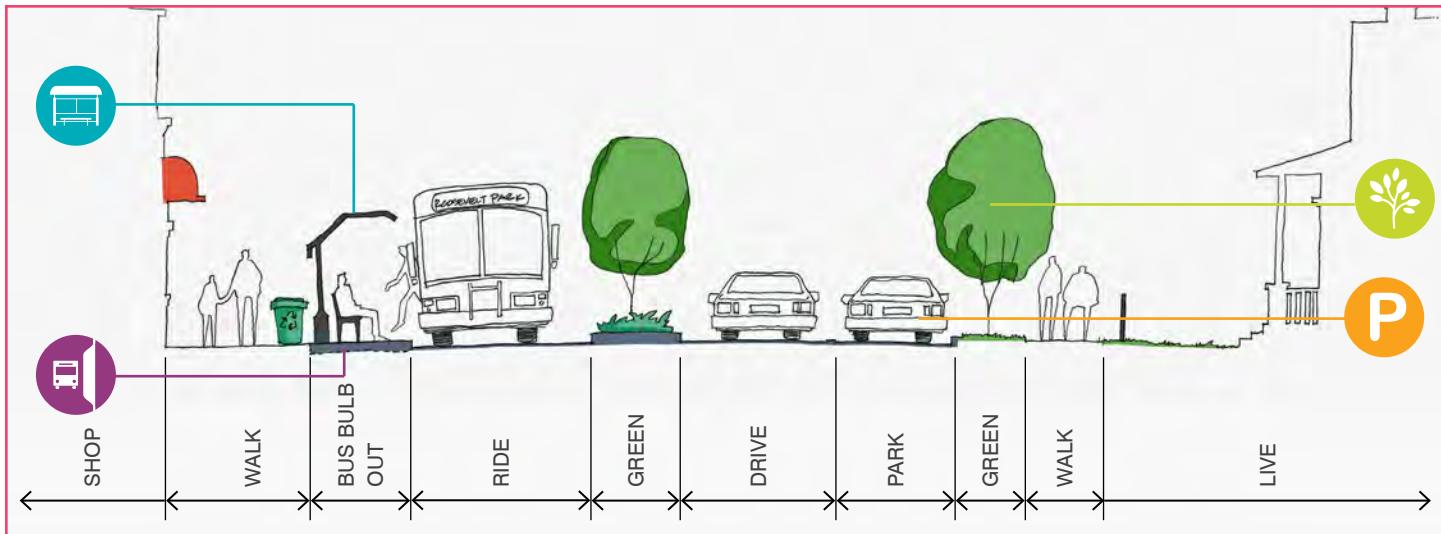


### STREET SPACE WITH BULB OUT

Bulb outs should be used on Grandville Avenue to delineate on-street parking, provide narrower pedestrian crossings, accommodate green infrastructure, and provide additional outdoor seating.

### ESPACIO EN LA CALLE CON PLATAFORMA

Se deben usar plataformas en Grandville Avenue para delinear el estacionamiento en la calle, proporcionar pasos peatonales más estrechos, acomodar infraestructura verde y proporcionar asientos al aire libre adicionales.



### STREET SPACE WITH BUS BULB OUT

Bus bulb outs should be used on Grandville Avenue to increase transit efficiency, provide space for bus shelters, seating, and other amenities; as well as to delineate on-street parking, provide narrower pedestrian crossings, and accommodate green infrastructure.

### ESPACIO EN LA CALLE CON PLATAFORMA DE AUTOBUSES

Las plataformas de autobuses deben ser usadas en la Avenida Grandville para aumentar la eficiencia del transporte, proveer espacio para refugios de autobuses, asientos y otros servicios; Así como para delinear el estacionamiento en la calle, proporcionar pasos peatonales más estrechos y acomodar la infraestructura verde.



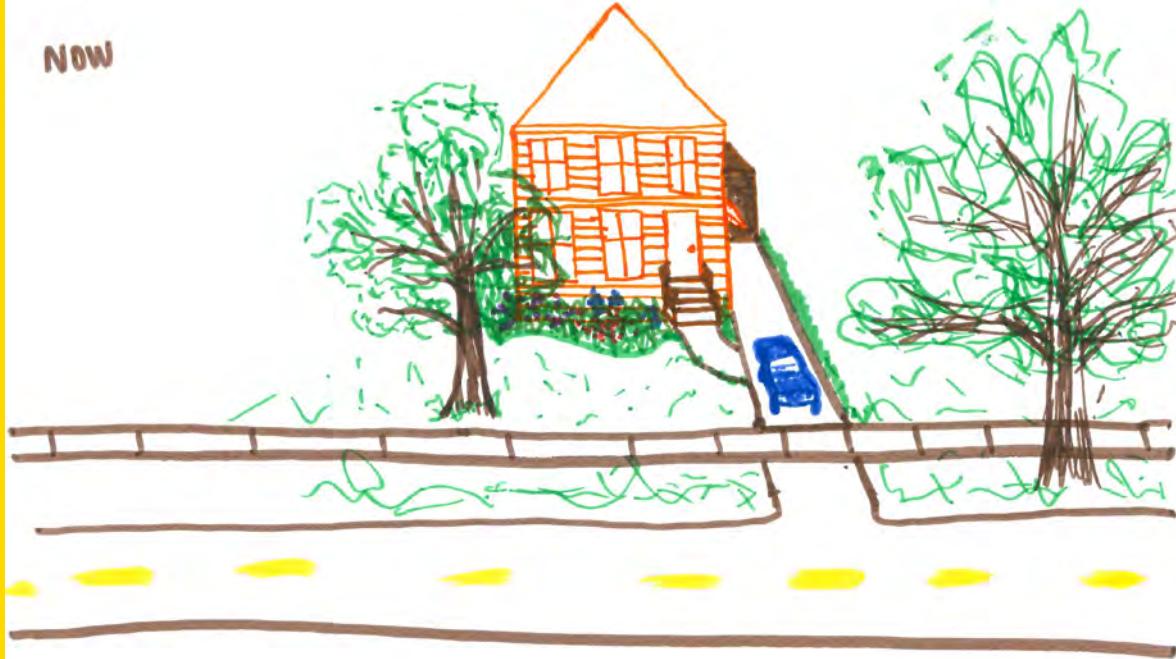
### STREET SPACE WITH MIDBLOCK CROSSING

The midblock crossing with raised crosswalk and pedestrian refuge median should be used on Grandville Avenue at the crossing to Cesar Chavez Elementary School in order to make the route to school safer, increase pedestrian connectivity, and slow down traffic.

### ESPACIO DE LA CALLE CON BLOQUE DE CRUZE INTERMEDIO

El cruce de la mitad del bloqueo con el cruce elevado y la mediana del refugio peatonal debe ser utilizado en la avenida de Grandville en el cruce a la escuela primaria de Cesar Chavez para hacer la ruta a la escuela más segura, aumentar conectividad peatonal y retrasar tráfico.

NOW



I like to walk  
to the library



I'd like to see more trees and  
plants along the sidewalks  
in the future.



**4**

# **ACTION AGENDA / AGENDA DE ACCIÓN**

**THE TOP IMMEDIATE ACTION STEPS TO MAKE A  
PROFOUND DIFFERENCE ON GRANDVILLE AVENUE**

***Los pasos inmediato de acción para hacer un profundo  
diferencia en la Avenida de Grandville***

## **ACTION AGENDA:** The following represent the immediate priorities for the Roosevelt Park Neighborhood to begin which will help to achieve the vision for this Grandville Avenue Area Specific Plan:

### MOVEMENT + CONNECTIONS

<b>ACTION</b>	<b>PARTNERS</b>	<b>SUCCESS INDICATOR</b>
AMEND THE CITY OF GRAND RAPIDS TRUCK ROUTE ORDINANCE	<ul style="list-style-type: none"><li>• CITY OF GRAND RAPIDS</li><li>• VITAL STREETS OVERSIGHT COMMITTEE</li><li>• CITY ATTORNEY</li><li>• TRAFFIC SAFETY DEPARTMENT</li><li>• CITY PLANNING DEPARTMENT</li></ul>	FEWER THAN 300 COMMERCIAL VEHICLE TRIPS PER DAY (MDOT ESTIMATES 820 TRIPS IN 2015)
INITIATE "TAKE BACK" PROCESS OF GRANDVILLE AVENUE FROM MDOT TO THE CITY OF GRAND RAPIDS	<ul style="list-style-type: none"><li>• MDOT</li><li>• CITY OF GRAND RAPIDS</li><li>• CITY ATTORNEY</li><li>• TRAFFIC SAFETY DEPARTMENT</li><li>• CITY PLANNING DEPARTMENT</li></ul>	<p>GRANDVILLE AVENUE FROM CLYDE PARK TO WEALTHY IS INCLUDED IN CITY'S 5-YEAR CAPITAL PLAN</p> <p>THE CITY AND NEIGHBORHOOD CAN MAKE STREET IMPROVEMENTS WITHOUT ASKING THE STATE'S PERMISSION</p>

### SAFE + SECURE

<b>ACTION</b>	<b>PARTNERS</b>	<b>SUCCESS INDICATOR</b>
PAINT PARALLEL PARKING SPACES ALONG GRANDVILLE AVENUE	<ul style="list-style-type: none"><li>• CITY OF GRAND RAPIDS</li><li>• TRAFFIC SAFETY DEPARTMENT</li><li>• MOBILEGR</li></ul>	PARKING SPACES ARE DELINEATED; ON-STREET PARKING IS 85% FULL AT PEAK TIMES, AND CARS ARE NOT DRIVING IN PARKING LANES
REDESIGN OF GRANDVILLE AVENUE FROM FRANKLIN TO LOGAN	<ul style="list-style-type: none"><li>• CITY OF GRAND RAPIDS</li><li>• TRAFFIC SAFETY DEPARTMENT</li><li>• MOBILEGR</li><li>• CITY PLANNING DEPARTMENT</li><li>• VITAL STREETS OVERSIGHT COMMISSION</li></ul>	BUS BULBS ADDED WITH BUS SHELTERS STREET TREES PLACED BULBOUTS DEFINE PARKING CROSSWALKS ADDED AT RUMSEY GREEN CONNECTIONS AND ART CROSSWALKS AT RUMSEY GREEN INFRASTRUCTURE WITHIN BULBOUTS TO SOLVE DRAINAGE ISSUES AT RUMSEY

## CULTURE + BEAUTY

### ACTION

CUSTOMIZE AND PLACE BUS ENCLOSURES

### PARTNERS

- THE RAPID
- ARTIST COMMUNITY

### SUCCESS INDICATOR

A TOTAL OF 4 BUS ENCLOSURES BY 2018 ALONG THE CORRIDOR, PREFERABLY CUSTOMIZED TO THE NEIGHBORHOOD

CONTINUE NEIGHBORHOOD BRANDING WITH PLANTERS, BANNERS, BENCHES, AND WATERTOWER

- ARTIST COMMUNITY
- CITY OF GRAND RAPIDS
- UTILITY DEPARTMENT

10 ADDITIONAL BANNERS

## CLEAN + GREEN

### ACTION

PLANT TREES ALONG CORRIDOR

### PARTNERS

- FRIENDS OF GRAND RAPIDS PARKS
- MAYOR'S GREENING INITIATIVE
- CITY OF GRAND RAPIDS URBAN FORESTRY DIVISION

### SUCCESS INDICATOR

ONE STREET TREE AT LEAST EVERY 40' ALONG GRANDVILLE AVENUE

PLANT TREES THROUGHOUT NEIGHBORHOOD

- FRIENDS OF GRAND RAPIDS PARKS
- MAYOR'S GREENING INITIATIVE
- CITY OF GRAND RAPIDS URBAN FORESTRY DIVISION

INCREASE TREE CANOPY WITHIN THE NEIGHBORHOOD TO 20%

## FUNCTION + FORM

### ACTION

REZONE THE NEIGHBORHOOD ACCORDING TO THE FUTURE LAND USE PLAN

### PARTNERS

- CITY OF GRAND RAPIDS PLANNING DEPARTMENT
- GRAND RAPIDS CITY COMMISSION

### SUCCESS INDICATOR

AREA REZONED, FEWER NON-CONFORMING USES AND BUILDINGS SURFACE PARKING DOES NOT ENCROACH INTO RESIDENTIAL BLOCK STRUCTURE

FUND STREETScape, MARKETING, AND MAINTENANCE IMPROVEMENTS LOCALLY THROUGH CORRIDOR IMPROVEMENT DISTRICT OR PRINCIPAL SHOPPING DISTRICT

- CITY OF GRAND RAPIDS PLANNING DEPARTMENT
- GRAND RAPIDS CITY COMMISSION
- BUSINESS/PROPERTY OWNERS

SINGLE FAMILY HOMES ARE NOT TORN DOWN FOR MULTI-FAMILY INFILL

LOCAL BUSINESS AND PROPERTY OWNERS HAVE VOICE AND DECISION-MAKING POWER IN FUTURE OF GRANDVILLE AVENUE, AND USE OF PUBLIC DOLLARS FOR PUBLIC FACILITIES

# **AGENDA DE ACCIÓN:** *Lo siguiente representa las prioridades inmediatas para la asociación lograr la visión de este Plan Específico del Área de la Avenida Grandville:*

## **EL MOVIMIENTO Y CONEXIONES**

### **ACCIÓN**

MODIFICAR LA ORDENANZA RUTA DE CAMIONES DE LA CIUDAD DE GRAND RAPIDS

### **COLABORADOR**

- CITY OF GRAND RAPIDS
- CITY ATTORNEY
- TRAFFIC SAFETY DEPARTMENT
- CITY PLANNING DEPARTMENT

### **INDICADOR DE ÉXITO**

MENOS DE 300 VIAJES DE VEHÍCULOS COMERCIALES POR DÍA (AHORA HAY 820 DE ACUERO DE MDOT)

INICIE EL PROCESO “REGRESAR” DE GRANDVILLE AVENUE DE MDOT A LA CIUDAD DE GRAND RAPIDS

- MDOT
- CITY OF GRAND RAPIDS
- CITY ATTORNEY
- TRAFFIC SAFETY DEPARTMENT
- CITY PLANNING DEPARTMENT

LA AVENIDA GRANDVILLE DE CLYDE PARK A WEALTHY ESTÁ INCLUIDA EN EL PLAN DE CAPITAL DE 5 AÑOS DE LA CIUDAD

## **SEGURO Y A SALVO**

### **ACCIÓN**

PINTAR ESPACIOS DE ESTACIONAMIENTO PARALELOS A LO LARGO DE GRANDVILLE AVENUE

### **COLABORADOR**

- CITY OF GRAND RAPIDS
- TRAFFIC SAFETY DEPARTMENT
- MOBILEGR

### **INDICADOR DE ÉXITO**

LOS ESPACIOS DE ESTACIONAMIENTO ESTÁN DELINEADOS; EL APARCAMIENTO EN LA CALLE ESTÁ 95% LLENO EN LAS HORAS PUNTA

REDISEÑO DE GRANDVILLE AVENUE DE FRANKLIN A LOGAN

- CITY OF GRAND RAPIDS
- TRAFFIC SAFETY DEPARTMENT
- MOBILEGR
- CITY PLANNING DEPARTMENT
- VITAL STREETS OVERSIGHT COMMISSION

- PLATAFORMAS DE AUTOBUSES AÑADIDAS CON REFUGIOS PARA AUTOBUSES
- ÁRBOLES CALLEJEROS COLOCADOS
- PLATAFORMAS DEFINEN ESTACIONAMIENTO
- CRUCEROS AÑADIDOS EN RUMSEY
- CONEXIONES VERDES Y CRUCES DE ARTE EN RUMSEY
- INFRAESTRUCTURA VERDE DENTRO DE LAS PLATAFORMAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE DRENAJE EN RUMSEY

## CULTURA Y BELLEZA

### ACCIÓN

PERSONALIZAR Y COLOCAR CUBIERTAS DE BUS

CONTINÚE MARCANDO EL BARRIO CON PLANTADORES, BANNERS, BANCOS, Y TORRE DE AGUA.

### COLABORADOR

- THE RAPID
- ARTIST COMMUNITY

- ARTIST COMMUNITY
- CITY OF GRAND RAPIDS
- UTILITY DEPARTMENT

### INDICADOR DE ÉXITO

UN TOTAL DE 4 RECINTOS DE AUTOBUSES PARA EL AÑO 2018 A LO LARGO DEL CORREDOR, PREFERIBLEMENTE PERSONALIZADO AL BARRIO

10 BANNERS ADICIONALES

## LIMPIA Y VERDE

### ACCIÓN

PLANTAR ÁRBOLES A LO LARGO DEL CORREDOR

PLANTAR ÁRBOLES EN TODO EL VECINDARIO

### COLABORADOR

- FRIENDS OF GRAND RAPIDS PARKS
- MAYOR'S GREENING INITIATIVE
- CITY OF GRAND RAPIDS URBAN FORESTRY DIVISION

- FRIENDS OF GRAND RAPIDS PARKS
- MAYOR'S GREENING INITIATIVE
- CITY OF GRAND RAPIDS URBAN FORESTRY DIVISION

### INDICADOR DE ÉXITO

UN ÁRBOL DE LA CALLE POR LO MENOS CADA 40' A LO LARGO DE GRANDVILLE AVENUE

AUMENTAR LA COPA DE LOS ÁRBOLES DENTRO DEL VECINDARIO HASTA EL 20%

## FUNCIÓN Y FORMA

### ACCIÓN

RE-ZONA DE LA VECINDAD DE ACUERDO CON EL FUTURO PLAN DE USO DE LA TIERRA

FINANCIAR EL PAISAJE DE CALLES, LA COMERCIALIZACIÓN, LAS MEJoras DE MANTENIMIENTO LOCALMENTE A TRAVÉS DEL DISTRITO DE MEJORAMIENTO DEL CORREDOR O EL DISTRITO COMERCIAL PRINCIPAL

### COLABORADOR

- CITY OF GRAND RAPIDS PLANNING DEPARTMENT
- GRAND RAPIDS CITY COMMISSION

- CITY OF GRAND RAPIDS PLANNING DEPARTMENT
- GRAND RAPIDS CITY COMMISSION
- BUSINESS/PROPERTY OWNERS

### INDICADOR DE ÉXITO

- ÁREA ZONIFICADA, MENOS USOS Y EDIFICIOS NO CONFORMES
- EL ESTACIONAMIENTO DE SUPERFICIE NO INVADE LA ESTRUCTURA DEL BLOQUE RESIDENCIAL
- LOS HOGARES UNIFAMILIARES NO SE DEMOLIERON PARA EL RELLENO DE LA FAMILIA MÚLTIPLE

LOS NEGOCIOS LOCALES Y LOS DUEÑOS DE PROPIEDADES TIENEN VOZ Y PODER DE TOMA DE DECISIONES EN EL FUTURO DE GRANDVILLE AVENUE, Y EL USO DE DÓLARES PÚBLICOS PARA INSTALACIONES PÚBLICAS

# **CONCLUSION:** Final thoughts about building capacity for implementation within Roosevelt Park.

As with any plan, success is measured equally by the thorough and inclusive process and also the achievements following the plan's adoption. While this Area Specific Plan holds a focus on development and redevelopment along a corridor and provides guidance for future land use and zoning, local capacity building is also necessary to ensure long-term success. Suggestions for capacity building and involvement at the neighborhood-scale include:

## 1. RPNA representation on City and County Boards and Commissions including, but not limited to:

- VITAL STREETS COMMISSION
- PARKS AND RECREATION ADVISORY BOARD
- MOBILEGR
- DOWNTOWN GRAND RAPIDS, INC.
- DOWNTOWN DEVELOPMENT AUTHORITY

2. RPNA could partner with other Neighborhood Associations (Belknap, East Hills, etc.) to exchange ideas and share lessons learned about the local development community and the city's development process. This could be open to all interested RPNA residents and stakeholders.

3. Consider and discuss with City Commissioners and other Neighborhood Associations (perhaps at the annual Neighborhood Summit) strategies for creating a community benefit agreement between developers and the Association and/or other local agencies. Community benefit agreements are contracts between the developer and neighborhood whereby each party agrees upon a certain level of benefit returned to the neighborhood. Examples include provision of park or greenspace, hiring local, buying local, green building, etc.

# **CONCLUSIÓN:** Consideraciones finales sobre el fortalecimiento de la capacidad de implementación dentro del Roosevelt Park.

Al igual que con cualquier plan, el éxito se mide igualmente por el proceso exhaustivo e inclusivo y también los logros después de la adopción del plan. Si bien este Plan Específico de Área se centra en el desarrollo y la reurbanización a lo largo de un corredor y proporciona orientación para el futuro uso de la tierra y la zonificación, el fortalecimiento de la capacidad local también es necesario para asegurar el éxito a largo plazo. Sugerencias para el desarrollo de capacidades y la participación a escala de vecindario incluyen:

## 1. Representación de la RPNA en las Juntas y Comisiones de la Ciudad y del Condado incluyendo, pero no limitado a:

- VITAL STREETS COMMISSION
- PARKS AND RECREATION ADVISORY BOARD
- MOBILEGR
- DOWNTOWN GRAND RAPIDS, INC.
- DOWNTOWN DEVELOPMENT AUTHORITY

2. La RPNA podría asociarse con otras asociaciones de vecinos (Belknap, East Hills, etc.) para intercambiar ideas y compartir lecciones aprendidas sobre la comunidad de desarrollo local y el proceso de desarrollo de la ciudad. Esto podría estar abierto a todos los residentes y partes interesadas de la RPNA interesados.

3. Considerar y discutir con las Comisiones de la Ciudad y otras Asociaciones de Vecindarios (tal vez en las estrategias anuales de Neighborhood Summit) para crear un acuerdo de beneficio comunitario entre los desarrolladores y la Asociación y / u otras agencias locales. Los acuerdos de beneficios de la comunidad son contratos entre el desarrollador y el vecindario, por lo que cada parte acuerda un cierto nivel de beneficio devuelto al vecindario. Ejemplos incluyen la provisión de parque o greenspace, la contratación local, la compra local, la construcción verde, etc



FINAL DRAFT 1.17.17